

BINGO
Crónica

**HOY, CON ESTA EDICION, MAS NUMEROS PARA IR
ARMANDO LA GRILLA POR LOS \$ 5.000 DEL DOMINGO**

RECLAME CON ESTA EDICION, GRATIS, "CRONICA EN NUMEROS Y DESTINO", PARA GANAR SIEMPRE

RECARGO ENVIO AL INTERIOR \$ 0,20
Registro de la Propiedad Intelectual Nº 962.456

Crónica ^A

FIRME JUNTO AL PUEBLO

AÑO XXXVIII - BUENOS AIRES, MARTES 4 DE JUNIO DE 2002 - Nº 13.487 - \$ 1,20

Repudio del pueblo argentino al presidente uruguayo



El mandatario uruguayo no pudo contener las lágrimas en su reunión con Duhalde en la residencia presidencial de Olivos.

BATLLE NOS PIDIO PERDON LLORANDO

**LOS DETENIDOS POR INTENTO DE SECUESTRO A HIJA DE CATHERINE FULOP
SON LOS MISMOS QUE HABIAN RAPTADO A LA ACTRIZ VIVIANA SACCONI**

**CON ESTE EJEMPLAR, LA CARTELERA OFICIAL CON DIRECCIONES Y
OPORTUNIDADES DE TODOS LOS NODOS DE LA RED GLOBAL DE TRUEQUE**



IMPRESO EN OFFSET

IMPRESO EN OFFSET

NO PODIA SER DE OTRA MANERA:

El presidente uruguayo Jorge Batlle pidió hoy perdón con lágrimas en los ojos al presidente y al pueblo argentino por sus polémicas afirmaciones, en tanto que su par argentino Eduardo Duhalde dijo que daba por cerrado el episodio que tensó las relaciones diplomáticas entre ambos países.

Duhalde y Batlle se reunieron este mediodía en la residencia de Olivos para poner paños fríos al escándalo desatado luego de que se conocieran, ayer, las palabras del mandatario oriental respecto de que "los argentinos son todos ladrones, del primero al último".

"No me cuesta pedirle disculpas al pueblo argentino y a usted señor presidente. Lo hago con el fervor que tengo por las cosas de nuestras patrias, a la que me siento ligado por la historia y por mi vida familiar", afirmó Batlle en presencia de Duhalde y ante las cámaras de televisión.

Visiblemente emocionado y con lágrimas en los ojos, el mandatario uruguayo reconoció que el de ayer "ha sido un día de absoluto y auténtico calvario" por la repercusión que tuvieron sus palabras, emitidas por el canal Bloomberg de Estados Unidos.

Batlle dijo que fue "un episodio tan desgraciado y tan triste, en donde me sacaron de las casillas", pero destacó que "es propio del ser humano equivocarnos y también reconocerlo con dignidad cuando cometemos un error, y disculparnos".

Por su parte, el presidente Eduardo Duhalde, quien lucía muy serio, aceptó las disculpas que le ofreció Batlle y dio por terminado "absol-



Duhalde estrecha la mano de su par uruguayo, Jorge Batlle, quien le pidió disculpas.

lutamente" el episodio diplomático.

"Estoy seguro que argentinos y uruguayos, uruguayos y argentinos no sólo por nuestra historia y nuestro presente, sino por la lucha que tendremos juntos en el futuro, no sólo olvidaremos este episodio sino que nadie podrá desuñirnos", afirmó Duhalde.

El jefe del Estado admitió que lo hecho por Batlle "es verdaderamente un error que ha mortificado al pueblo argentino" pero rescató la "hidalguía" del mandatario uruguayo de haber venido a Buenos Aires a disculparse. Duhalde también dijo que "la historia recogerá este episodio como una simple anécdota; quizás

no le dedique ni siquiera un párrafo", agregó y estrechó la mano de su colega Batlle, antes de palmearlo.

La visita del presidente uruguayo se resolvió a última hora de la tarde de ayer cuando en medio del escándalo que generaron sus expresiones llamó por teléfono a Duhalde para disculparse por lo sucedido.

El gobierno argentino tomó con "sorpresa e indignación" el exabrupto de Batlle, quien también se había referido con dureza a Duhalde al señalar que "no tiene fuerza política, no tiene apoyo, no sabe adónde va".

Incluso el vocero presidencial Eduardo

Amadeo advirtió en la víspera que sus palabras "podrían haber afectado la relación centenaria entre ambos países".

Sin embargo, esta mañana otros funcionarios del gobierno argentino salieron a suavizar el efecto de las manifestaciones de Batlle, lo que preanunciaba que Duhalde daría por terminado, como efectivamente ocurrió poco después, el incidente político-diplomático.

Batlle arribó al aeropuerto de Ezeiza poco después de las 11.30 y debió trasladarse por vía terrestre hasta la residencia de Olivos, debido a que la poca visibilidad por la intensa neblina que soporta desde ayer Buenos Aires le impidió des-

Tras el pedido de perdón, ambos mandatarios se abrazaron y dieron por concluido el escándalo

cender directamente con su helicóptero en la quinta presidencial. El mandatario uruguayo llegó a Olivos a las 12.15 acompañado por el vicescanciller argentino Jorge Faurie, quien lo fue a recibir a Ezeiza junto al embajador uruguayo, Alberto Volonté.

Duhalde recibió a su colega uruguayo con un apretón de manos en la puerta del chalet presidencial y luego ambos se trasladaron al interior para mantener una reunión, cuya primera parte fue a solas y de la que posteriormente participaron también Faurie, Volonté y el embajador argentino en Montevideo, Hernán Patiño Meyer.

Luego de brindar las explicaciones pertinentes en privado y también ante las cámaras de la televisión, Batlle reiteró sus lazos familiares con Argentina y recordó que su madre, de 95 años, nació en Buenos Aires.

El presidente admitió que la primera que le llamó la atención sobre el alcance de sus dichos fue su propia madre, "que me llamó para decirme que había cometido un gravísimo error al dejar escapar mi enojo y mi pasión en una conversación en la cual, a uno, como bien dice el gaucho, se le escapa la barbada".

También recordó que vivió varios años en Argentina junto a su familia, deportada a este país, y que su primer matrimonio fue con una joven argentina.

"Cuando mis hijos la pasaron mal en Uruguay por circunstancias difíciles, los mandé con sus abuelos a la Argentina para que encontraran un poco de paz y tranquilidad", rememoró.

Residentes: manifestarán ante la Embajada

La Asociación de Residentes Uruguayos en la Argentina, de la Capital Federal y del Gran Buenos Aires realizarán una manifestación de repudio en las últimas horas de la tarde frente a sede de la embajada de Uruguay, en solidaridad con el pueblo argentino. La protesta a la que han sido convocadas distintas agrupaciones de uruguayos residentes en el país se efectuará en la avenida Las Heras al 2900 de esta Capital, donde se congregaran para repudiar enérgicamente según manifestaron sus voceros, por las declaraciones que formuló el presidente Jorge Batlle. La mencionada Asociación agrupa al 99 por ciento de los ciudadanos uruguayos que residen en esta Capital y en el Gran Buenos Aires.

Algunos de los voceros dejaron entrever que también podrían apostarse en la entrada de la Quinta Presidencial de Olivos para esperar la salida del mandatario del país vecino, luego de su entrevista con Duhalde. De todas maneras se estimaba que el mismo podría salir por otra puerta de la Quinta o eventualmente en helicóptero para no abordar a la prensa.

La mayoría de los dirigentes de la Asociación de Residentes Uruguayos manifestó que "éste había sido un agravio gratuito para el pueblo argentino y muchos de nosotros estamos casados con argentinas y tenemos hijos argentinos y nos da vergüenza que un primer mandatario se haya ido de boca, sin ninguna necesidad".

En Uruguay lo reciben con escupitajos

El presidente de Uruguay, Jorge Batlle, fue insultado y agredido a escupitajos por un grupo de unas 60 personas, compuesto por trabajadores y estudiantes, que lo esperaron a la salida de un centro de estudios secundarios, adonde había concurrido para un acto oficial.

El hecho se registró cuando Batlle salía del Liceo,

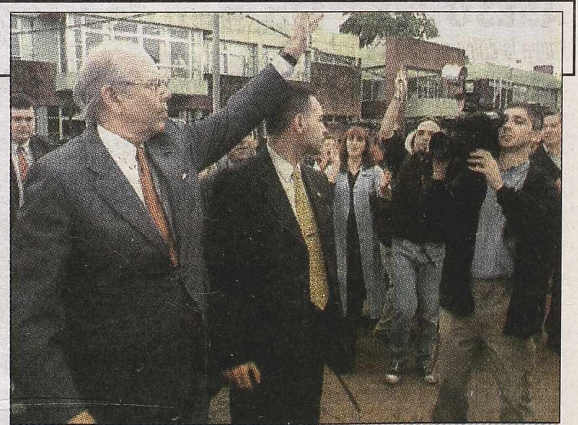
acompañado por el vicepresidente, Luis Hierro López, y autoridades de la enseñanza.

El presidente del Consejo de Secundaria, Jorge Carbonell, aseguró que no estaba en conocimiento de que se estuviera preparando una protesta, mientras que el senador oficialista Yamandú Fau condenó la acción y acusó a los agresores de "desco-

nocer los elementales valores democráticos".

De acuerdo a lo que informó radio "El Espectador", los manifestantes se identificaron como funcionarios de una institución privada de asistencia médica, que se encuentra ocupada, estos días, en reclamo del pago de sueldos atrasados. "A nosotros nos meten la mano en los bolsillos, sin consultarnos, y tenemos que acatar callados, siendo que la mitad de la población no estaba de acuerdo con los manifestantes, que no se identificó.

Momento poco feliz del mandatario que parece no ser muy querido en la vecina orilla. Los insultos y agresiones provinieron de más de sesenta personas reunidas para un acto.



EL TIEMPO

MINIMA 17°2 a las 8.30
ACTUAL 18°8 a las 15.00
TEMPERATURAS HORARIAS

7 hs.	17°8	11 hs.	18°7
8 hs.	17°7	12 hs.	17°7
9 hs.	17°8	13 hs.	17°8
10 hs.	18°6	14 hs.	18°4

PERSPECTIVAS PARA MAÑANA:

Cielo nublado. Probabilidades de lluvias y chaparrones. Descenso de temperatura. Vientos del Sur.

"TOMESE" SU TIEMPO EN EL 4514-8062/66
(SERVICIO METEOROLOGICO NACIONAL)

LA ACTRIZ CHINA ZORRILLA LO DEFENDIO

La popular actriz uruguayo China Zorrilla, quien reside desde hace décadas en la Argentina, defendió hoy la figura del presidente oriental Jorge Batlle aunque opinó que al haber dicho que "todos los argentinos son ladrones", cometió una "torpeza". En declaraciones a una radio santafesina, la artista de 80 años dijo que conoce al mandatario uruguayo desde 1946 y lo calificó de "un tipo limpio, un sano, sin ninguna idea de lo que es el protocolo. No le puede pasar a un presidente. De ninguna manera puede decir eso, pero lo dijo. Jorge es un impulsivo, lo conozco desde 1946. Es un limpio, un

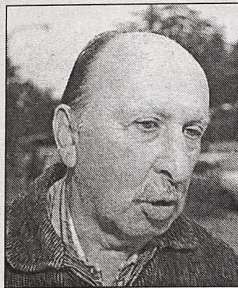
sano, sin ninguna idea de lo que es el protocolo ni nada", consideró Zorrilla.

La actriz agregó que a Batlle, "desde que es presidente, le tocaron todas las plagas del país, los malos tiempos, las ruinas de las cosechas, los diluvios, los quilombos".

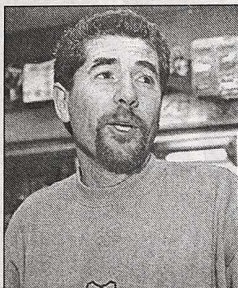
Pese a que Batlle le dijo al canal Bloomberg TV que "todos los argentinos son una manga de ladrones", Zorrilla aseguró que el presidente uruguayo "es un apasionado de Argentina, su madre es argentina, tiene hijos de su primer matrimonio con una argentina".

BATLLE SE DISCULPA EN PERSONA

---Repudio e indignación argentina---



Oscar Schneider, jubilado.



Fabián Aromi, kiosquero.



Elías Savan, canillita.

Las explosivas declaraciones del presidente uruguayo Jorge Batlle provocaron la inmediata reacción de la gente, que hoy manifestó sentirse "agraviada e insultada" por el mandatario del país vecino, y en su mayoría opinó que se trató de una repudiable actitud que no es digna de un Jefe de Estado y que constituye una verdadera ofensa para todos los argentinos.

Eliás Sabán un canillita del barrio de Constitución dijo esta mañana que "estos conceptos tan vulgares como ofensivos, no son dignos de un presidente de un país y que se lamenta por la situación de la Argentina y que seguramente todos aceptamos las críticas que llegan desde el exterior, pero que de ninguna manera podemos avalar, ni soportar este tipo de ofensas". El trabajador se refirió después a lo que supuestamente Batlle quiso decir, y volvió a interpretar como "absurdas e innecesarias" a dichas declaraciones.

El taxista Carlos González lo tomó con mucha sorna y citó a algunas etapas de la historia, haciendo mención a nuestra condición de "hermanos". "Todos los políticos deberían haber reaccionado en forma rápida ante estos insultos. Nosotros tenemos nuestra posición frente a estos dichos, lo estamos expresando", Batlle nos dio con un fierro sin importarle nada", pero ellos, quienes nos representan en el gobierno son los que tienen que sentirse más salpicados. Estoy seguro que el presidente uruguayo se refirió a ellos cuando dijo que eramos todos unos ladrones".

Martín Eduarte un empleado de 22 años tuvo expresiones similares a las anteriores y agregó que no es serio que un mandatario de un país se comporte de esa manera. Este tipo de cosas no tendrían que ocurrirle a un presidente. Ahora viene a pedir

disculpas, es ridículo lo que hace. Si ya dijo lo que piensa como puede retractarse ante Duhalde, no sé a veces pienso que los políticos viven en una especie de nube de irrealidad. "Es tarde para pedir perdón Batlle, el daño ya está hecho", concluyó el joven.

Rolando Buldurini, un panadero de esta Capital, muy quejoso por la crítica situación que vive su comercio, calificó de "atrevido e irrespetuoso" al presidente de Uruguay y señaló que "no es ésta la forma en que tiene que hablar un Jefe de Estado".

Por su parte Oscar Schneider un jubilado de 75 años, sin duda uno de los encuestados que se mostró más enojado ante esta situación. Ante la sola mención del nombre del presidente uruguayo, tuvo conceptos muy duros hacia él. "Siempre se dijeron nuestros hermanos, hermanos las p... tendríamos que dejar de ayudarlos alguna vez para que aprendan", refiriéndose a la dependencia de ese país con respecto a los vaivenes económicos de la Argentina.

Un extranjero quiso verter también sus opiniones acerca de este desacertado reportaje concedido



Haydeé Barna, comerciante.

por Jorge Batlle, en el cual tuvo palabras realmente agraviantes hacia el pueblo argentino. Miguel Ofchvt, un joven ruso que llegó al país hace un año y medio y que es estudiante universitario, dijo hoy que "me siento ofendido también yo, porque he adoptado este lugar como propio desde que llegué. Estoy realmente molesto como lo estarán todos ustedes, y no es para menos, se trató de una injuria, según tengo entendido, el presidente uruguayo no midió las consecuencias cuando lo dijo".

Luis García de 72 años aclaró que "no es partidario de este gobierno" de transición encabezado por Eduardo Duhalde, ni de las cosas que están ocurriendo con la Economía, pero que Batlle "no tiene derecho a ofender de esa manera, ni siquiera a los políticos, a pesar de que muchos se lo merecen".

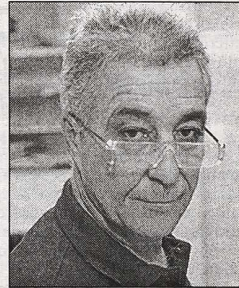
Fabián Aromi, un comerciante del centro fue contundente al expresar que "el presidente uruguayo no debió generalizar, y que bien hubiera podido citar a los verdaderos corruptos y ladrones sin ofender a nuestro pueblo que nada tiene que ver con estos calificativos".

Otro empleado del microcentro aseguró que no tendría que haberlo dicho, si lo piensa tendría que hacer algo para ayudar a la Argentina y llamarse a silencio".

Por último, Haydeé Barna una dama muy convencida de que en el país van a cambiar las cosas, acotó "es una lástima que un presidente de un país hermano tenga estas palabras tan ofensivas para referirse a nosotros. Sin duda es repudiable y vergonzoso lo que dijo, pero por eso no debemos sentirnos tan mal, es hora de que todos tomemos examen de conciencia y señalemos a los verdaderos corruptos y ladrones y no esperar a que desde afuera nos descalifiquen y generalicen".



Carlos González, taxista.



Carlos Mulesi, empleado.



Miguel Ofchvt, ruso.

ASESORES

Ahora la culpa es de ellos

Las declaraciones de Jorge Batlle reaniman el debate sobre si los frecuentes perances del presidente uruguayo son fruto de su espontaneidad o de la incapacidad de sus asesores. Los uruguayos se preguntan si se trata de un nuevo capítulo del "Gobierno divertido" que prometió en su campaña electoral o de otro traspie de presidente sin asesoramiento adecuado.

El senador y ex tupamaro José Mujica comentó: "Nosotros estamos acostumbrados a que nuestro presidente es impulsivo, pero metió la pata hasta el cuadril. Nos creó un lío del carajo", añadió.

Los conocedores recordaron varias anécdotas como la causa de la ruptura diplomática con Cuba, que el presidente anunció por confundirla con la suspensión de relaciones. "El Observador" fue sancionado con la retirada de credencial a su acreditado por haber relatado las vicisitudes de sus enviados que acompañaron al presidente en una visita oficial.

Opinan los legisladores: "Se ofendió al pueblo argentino"

Las reacciones de los políticos argentinos ante las hirientes declaraciones del presidente uruguayo no se hicieron esperar. Las más destacadas son las siguientes:

José Luis Fernández Valoni (titular de Acción por la República y secretario de la Comisión de Relaciones Exteriores de la Cámara de Diputados): "El Gobierno argentino debe rechazar frontalmente las expresiones vertidas por el presidente Batlle, quien ha ofendido a todo el pueblo argentino", y agregó que "lo que se debe salvar es la continuidad de las relaciones de solidaridad y fraternidad rioplatenses".

Aníbal Ibarra (jefe del Gobierno porteño): "Es una insolencia inculcable. Batlle acaba de pisotear doscientos años de historia en común entre argentinos y orientales". Batlle, "lo mínimo que tendría que hacer es pedir disculpas, a los millones de argentinos que se levantan todos los días para trabajar honradamente, y a los desocupados, a los desesperados y a los cientos de miles de chicos hambrientos e inocentes".

Miguel Ángel Toma (diputado del PJ): "Lo que dijo es gravísimo, por lo indiscriminado. El hecho de que haya hecho este tipo de declaraciones sobre la clase política ya es una situación embarazosa, pero que diga 'los argentinos', es más embarazosa aún".

Héctor Polino (diputado del ARI): "Sus

palabras son un agravio al pueblo argentino y sería bueno que en lugar de hacer generalizaciones absurdas, señalara con nombre y apellido a las personas que considera corruptas. Se trata de una intromisión manifiesta en la política argentina, que no se compadece con los lazos de amistad que une a ambos países".

Eduardo Di Cola (diputado del PJ y titular de la Comisión de Fuga de Divisas de la Cámara de Diputados): "Una buena parte del dinero espurio obtenido a través de la corrupción en la Argentina encontró en Uruguay una excelente puerta de salida. Le hemos pedido al gobierno uruguayo que abra los archivos de sus bancos para conocer cuál fue el camino del dinero que se obtuvo ilegalmente en el país".

Mario Capello (diputado de la UCR): "Cuando se afirma que todos los políticos son ladrones se busca que otros sectores de poder tengan el control de la política y, así, surgen enormes negociados. A los ladrones hay que identificarlos con nombre y apellido", Carlos Brown (diputado del PJ): "Batlle se equivoca y comete un agravio innecesario y una intromisión indebida en los temas argentinos. Da la impresión que Uruguay vive un momento muy difícil y como temen que le pasen alguna factura a la clase política uruguaya buscan dirigir la culpa hacia otro lado".

● **Pacto fiscal:** Esta mañana el gobernador de Santa Fe y probable candidato justicialista en las próximas elecciones presidenciales, Carlos Reutemann, estuvo en la quinta de Olivos para firmar el pacto fiscal entre su provincia y la Nación, que estableció una reducción del déficit de ese distrito del 60 por ciento. A la ceremonia asistió también el ministro de Interior, Jorge Matzkin.

● **Desocupados:** Un grupo de desocupados del Movimiento General San Martín mantuvo cortada esta mañana la ruta 11 de Chaco, en el kilómetro 999, en demanda de 30 mil planes de empleo a la ministra de Trabajo, Graciela Caamaño, quien hoy arribó a la capital chaqueña para trasladarse a la Isla del Cerrito y reunirse con intendentes del interior.

● **Peronistas:** El Movimiento Nueva Argentina junto a otras agrupaciones conmemoraron el pronunciamiento del 4 de junio de 1943 y colocaron ofrendas florales ante la bóveda del ex presidente Juan Domingo Perón, en Chacarita. El dirigente Américo Rial enfatizó que "en esa fecha se terminó con la 'década infame' y se abrió la brecha que se consolidó el 17 de octubre de 1945 y ese ejemplo ilumina hoy las esperanzas que pese a todo se mantienen en nuestro pueblo".

● **Jubilados:** Después de seis meses de mantener el servicio interrumpido para los jubilados del PAMI, las farmacias normalizarán mañana la venta de remedios con descuento a los cuatro millones de afiliados a la obra social. Los jubilados ya no deberán acudir a las delegaciones del PAMI para adquirir sus medicamentos.

● **Ahorrista embestido:** En Mar del Plata un ahorrista sufrió la luxación de uno de sus hombros al resultar atropellado por un colectivo que transportaba pasajeros y que circulaba por el centro de la ciudad balnearia, mientras participaba de una marcha contra el corralito financiero.

LAS POLEMICAS DECLARACIONES A LA CADENA BLOOMBERG DESATARON UN ESCANDALO

Battle se fue de boca: lo suyo fue imperdonable

Las declaraciones del presidente uruguayo Jorge Battle de que los argentinos "son una manga de ladrones" y que su colega Eduardo Duhalde no tiene "respaldo político ni sabe a dónde va" causó enorme estupor internacional y estuvo a punto de producir un serio enfrentamiento diplomático entre los dos países.

En una entrevista brindada en Montevideo y que el canal de noticias Bloomberg TV -especialista en asuntos económicos- reprodujo ayer, Battle se refirió con extrema dureza a la situación de Argentina. Es que concluida la nota, y con los micrófonos aún colocados, el mandatario oriental, visiblemente molesto, lanzó sus frases más duras y contundentes.

"Los argentinos son una manga de ladrones, desde el primero hasta el último", aseguró Battle, que preguntó al periodista que le entrevistaba si estaba enterado de "la clase y el volumen de corrupción" que existía en Argentina.

En ese sentido, pidió que el Gobierno de nuestro país tomara en cuenta las declaraciones del senador y sindicalista Luis Barriounevo, que en una ocasión pidió que los políticos argentinos "dejaran de robar al menos por dos años" para que la crisis comenzara a solucionarse.

Para Battle, "la tragedia de los argentinos es que se la pasan diciendo quién es culpable" de no ayudarlos. Durante la entrevista, el jefe del Estado uruguayo también se mostró ofuscado cada vez que se hacía alusión a Argentina a la hora de comentar la situación uruguaya.

"Argentina tiene un problema que tiene que resolver ella, sin mirar para afuera. Ustedes arreglen sus propios problemas y no se metan con Uruguay. Somos dos países diferentes", señaló.

Battle insistió con vehemencia en su pedido de que no se compare a Uruguay con Argentina. "No me comparen con Argentina, en todo caso compárenme con países de América Latina, como Chile o Brasil, pero de ninguna manera con Argentina", remarcó al ser consultado sobre los indicios de que Uruguay podría caer en una crisis similar a la que afronta nuestra Nación.

"Si no -continuó-, fíjense la respuesta que le dio el FMI a Duhalde y cuál nos dio a nosotros", afirmó sobre el nuevo préstamo que el organismo de crédito internacional otorgó la semana pasada a Uruguay por tres mil millones de dólares.

"¿Sabe cómo se manejan las cosas en la Argentina? ¿Sabe la clase de volumen y magnitud de corrupción que hay en Argentina?", interrogó Battle durante la entrevista golpeando con firmeza las manos sobre la mesa. "No compare a la Argentina con el Uruguay ¿o usted es un ignorante absoluto de la realidad argentina y de la realidad uruguaya?", agregó.

Luego el presidente uruguayo afirmó que "no se dan cuenta. Yo tengo 74 años. Sabe cuantas crisis de estas he visto en la Argentina", tras lo cual marcó que "es la tragedia de los argentinos. Los argentinos se la pasan preguntándose quien es el culpable de no ayudarlos. Y no se dan cuenta de que se tienen que ayudar a sí mismos. No se dan cuenta de que el idioma que hablan no existe más en el mundo".

Al aludir a Duhalde, Battle dijo que el presidente argentino "no tiene fuerza política, ni respaldo ni sabe tampoco a dónde va". "Cómo le voy a plantear algo a Duhalde si no sabe ni a dónde va, y no tiene respaldo político para nada", aseguró.

El mandatario uruguayo culpó a la Argentina por el hecho de que Uruguay haya perdido su calificación crediticia de grado de inversión y por vaciar casi un quinto de los depósitos bancarios de su país y 40 por ciento de sus reservas. Es que la cesación de pagos declarada por nuestro país, los retiros masivos de los depósitos bancarios y la devaluación de su moneda empujaron al Uruguay más profundamente en la recesión, que ya lleva más de tres años.

Al darse cuenta de la repercusión que tuvieron sus dichos en nuestro país, Battle brindó poco después una conferencia de prensa en la Casa de Gobierno uruguaya donde sostuvo que se siente "agredido" y "agraviado" por la transmisión de la "conversación particular" que siguió a una entrevista que ofreció a la agencia Bloomberg.

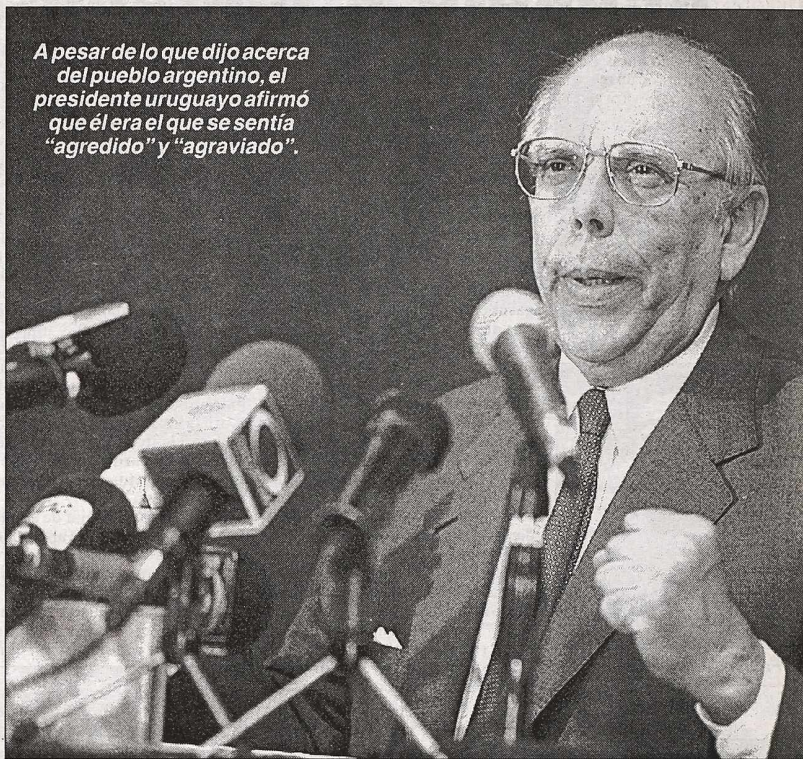
"Sirve para enemistar a nuestros pueblos", declaró el gobernante uruguayo en la rueda de prensa. "Soy parte de ellos", agregó el presidente, tras recordar que su madre, de 96 años, nació en Buenos Aires y "es más porteña que muchos porteños", igual que su primera esposa y sus hijos.

Battle insistió en expresar su "sorpresa" y "agravio" por la actitud de los "periodistas argentinos" que tomaron y utilizaron la "grabación de una conversación particular que nada tenía que ver con los temas planteados en la entrevista". En esa grabación el presidente uruguayo afirmó: "En 2001 la situación argentina era de los argentinos, con los problemas de los argentinos. Una manga de ladrones desde el primero hasta el último".

También aludió a la debilidad del presidente Duhalde, al afirmar: "No tiene fuerza política, no tiene respaldo, no sabe a dónde va".

"¿Cómo voy a molestar a un ciudadano que llegó por casualidad y que se va no se sabe si la semana que viene o en el mes de marzo?", preguntó, en respuesta a por

A pesar de lo que dijo acerca del pueblo argentino, el presidente uruguayo afirmó que él era el que se sentía "agredido" y "agraviado".



qué no le planteaba a su colega argentino los problemas que generó a Uruguay la crisis del vecino país.

En la misma conferencia de prensa, Battle dijo que había hablado personalmente por teléfono con Duhalde y aseguró que los uruguayos van a estar "siempre del brazo de los buenos argentinos, de aquellos que luchan por su país, aquellos, como lo es el presidente de la República Argentina, que trabajan para salir adelante". El presidente uruguayo afirmó que la transmisión de la controvertida grabación fue utilizada para "hacerle daño al presidente Duhalde, para hacerle daño al Uruguay, para hacerle daño a las relaciones entre países hermanos".

Recordó que en reiteradas ocasiones ha "defendido (a Argentina) públicamente dentro y fuera del país" y precisó que lo hizo porque está ligado a Argentina "por lazos familiares" y porque a lo largo de su vida se ha sentido "muy cerca de Argentina". "Porque los quiero y soy parte de ellos", remarcó, y dijo que por esa razón ha sido acusado públicamente.

Según trascendió anoche, Battle estudió la posibilidad de entablar una demanda judicial contra los periodistas del canal de cable Bloomberg TV. La información fue divulgada en el noticiero central por el Canal 4 de Montevideo, agregando que el mandatario uruguayo convocó a sus asesores para que analicen esa posibilidad tras el revuelo que causaron sus duras declaraciones respecto de Argentina y sus políticos.

"Duhalde se va, Menem vuelve"

A pesar de que se disculpó telefónicamente con el mandatario local, el presidente uruguayo Jorge Battle, en otro tramo de sus polémicas declaraciones, señaló que el Jefe de Estado argentino, Eduardo Duhalde, "se va" pronto de su cargo y que lo reemplazará Carlos Menem, que lo visitará el próximo jueves en la ciudad de Montevideo.

En un tramo de la entrevista con el canal "Bloomberg TV", que sólo fue emitido por la cadena norteamericana CNN, el primer mandatario uruguayo sostuvo respecto del respaldo con que cuenta el presidente Duhalde como para continuar en el cargo: "¿Qué me vienen a hablar del presidente de los argentinos? si Duhalde se va..."

Battle pronosticó que en reemplazo de Duhalde asumirá el ex presidente Carlos Menem, confirmado que lo visitará en Montevideo el próximo jueves.

Esta fue otra de las polémicas declaraciones que realizó el mandatario uruguayo no sólo contra el Jefe de Estado argentino sino contra el pueblo de nuestro país al calificarlo como "una manga de ladrones, del primero hasta al último".

Las opiniones del presidente uruguayo Jorge Battle recibieron la repulsa generalizada no sólo de los dirigentes y de la opinión pública argentina sino de los propios legisladores uruguayos, que le pidieron públicamente una explicación oficial y que formule "disculpas a la nación hermana". Las gravísimas injurias del presidente uruguayo provocaron un escándalo internacional y casi ocasionan un litigio diplomático de proporciones.

DIARIOS DEL EXTERIOR DESTACARON LA CRISIS

Diarios de Paraguay, Brasil y España destacaron en sus ediciones la "crisis diplomática en el Mercosur" generada por las polémicas declaraciones del presidente uruguayo Jorge Battle.

En su portada, "El País" tituló el incidente como "tormenta diplomática" y "reportaje robado: Battle tra-

tó de corruptos a políticos".

"El Observador" tituló "el presidente uruguayo se refirió a los políticos argentinos como 'una manga de ladrones'".

Para el matutino paraguayo "ABC Color", hay una "crisis diplomática en el Mercosur por declaraciones del Presidente uruguayo: En

su afán por diferenciar a su país de la vulepada Argentina, el presidente uruguayo, Jorge Battle, aseguró que los políticos argentinos son 'ladrones' y que eso llevó a su nación vecina a la ruina, disparando una tormenta diplomática en el Río de la Plata".

Por su parte, "El Mundo", de Es-

paña, informó que "el presidente de Uruguay, Jorge Battle, ha decidido viajar hoy mismo a Buenos Aires para dar explicaciones a su homólogo argentino, Eduardo Duhalde, sobre las controvertidas declaraciones que realizó a una cadena de televisión en las que acusaba a los políticos de su país de ser una 'manga de

ladrones" y al propio Duhalde de "carcer de respaldo".

"El Jornal do Brasil" sostuvo que "como si no bastara a la falta de apoyo interno, Duhalde fue blanco del presidente de Uruguay, Jorge Battle, quien, en una entrevista a Bloomberg TV, afirmó que el presidente 'no sabe a dónde va'".



● JUBILADOS

La Anses comenzó una encuesta destinada a conocer la calidad de la atención que brindan los centros de pago autorizados por la entidad a los jubilados, pensionados y apoderados. Se trata de un relevamiento que se llevará a cabo en los bancos y centros de pago entre unos 10 mil beneficiarios de Capital, Gran Buenos Aires y ciudades del interior.

● AGRUPACION

El veterano dirigente de la carne Lesio Romero, encabezaba la línea dentro del peronismo para encargar una interna. La consigna que enarbola los dirigentes que se encolumnan en esta agrupación, que tiene unos siete años, es "volver a Perón". Por lo demás Romero se siente políticamente cerca de la CGT disidente y manifiesta que la corriente nació luego de que tuviera diferencias con el entonces presidente Carlos Menem por el modelo económico.

● BANCARIOS

El secretariado de la seccional Buenos Aires de la Asociación Bancaria (AB) convocó para mañana un plenario de delegados de bancos, para definir un plan de acción ante la posibilidad de que se produzcan despidos en las entidades bancarias. El plenario comenzará a las 11, en la sede de Sarmiento 341. El encuentro sindical fue convocado "ante la impunidad para los banqueros extranjeros, que fugan sin devolver los ahorros tomados a los argentinos y la colosal estafa que implica la reprogramación de los depósitos y los bonos".

● TRANSPORTE

Cinco líneas del transporte urbano de pasajeros de Santiago del Estero dejaron de circular por "falta de recursos para comprar gasoil" y anunciaron que la protesta seguirá por "tiempo indeterminado". La decisión se tomó cuando los empresarios David Tarchini y Carlos Ramos decidieron sacar de circulación a las unidades de las líneas 10, 15, 17, 18 y 16.

● MUNICIPALES

El conflicto que los empleados municipales de la ciudad de Córdoba mantienen con el intendente Germán Kammerath se agudizó con la toma de un hospital municipal y la decisión de los estatutos de concretar un paro la próxima semana. Los municipales resolvieron concretar un paro activo el martes 11 de junio, de 8 a 24, para reclamar por la "inmediata" rescisión del millonario contrato que la comuna suscribió con la empresa privada Tessa, a cargo del cobro.

● COLECTIVOS

El boleto del transporte urbano de la capital de Salta tiene un incremento de 20 centavos a partir de esta mañana y pasa de 70 a 90 centavos, en tanto los abonos mensuales sufrirán un aumento de 10 centavos por viaje.

CGT PRESIONAN POR LOS SALARIOS

Las dos CGT decidieron, por separado, acelerar el reclamo del pedido de aumento salarial. Así, la conducción de Azopardo que encabezaba Rodolfo Daer reunirá mañana su Consejo Directivo para trazar una estrategia y negociar con los empresarios. Por su parte la "disidente" que lidera Hugo Moyano le reclamó al Gobierno que convoque al Consejo del Salario Mínimo para actualizar los haberes de los trabajadores. Si bien aparecen como dos caminos distintos para encarar un aumento del salario, ambas centrales confluyen en la necesidad de una urgente recomposición ante la tremenda disparada de los precios de los artículos de primera necesidad.

Mañana en la sede de la calle Azopardo, el Consejo Directivo de la CGT oficial que preside Rodolfo Daer analizará la estrategia y los pasos a seguir para negociar con los empresarios una actualización salarial ante el aumento de los precios de los productos de la canasta familiar. Fuentes sindicales precisaron que el encuentro comenzará a las 15 y en la oportunidad "se hablará sobre el camino a seguir para lograr un aumento salarial".

La CGT oficial cursó la semana pasada una presentación a la ministra de Trabajo, Graciela Cama-

ño, y a las cámaras empresarias, para "abrir" las negociaciones colectivas tendientes a lograr la actualización del salario del sector privado. En la víspera algunos dirigentes cegetistas como Carlos West Ocampo, Armando Cavalieri, Gerardo Martínez, Andrés Rodríguez, Osca Lescano y José Luis Lingieri se reunieron en la Federación de Empleados de

Reuniones por separado de los sectores de Daer y de Moyano buscando el alivio de aumentos

Comercio (FAECYS) para unificar las posiciones que llevarán al consejo cegetista.

Según trascendió, los dirigentes "analizaron la situación socioeconómica y las negociaciones que está llevando adelante la CGT oficial, para lograr una recomposición adecuada para los trabajadores del sector privado. Casi al mismo tiempo que se conocía esta posición, el jefe de los camioneros y de la CGT disidente Hugo Moyano le reclamó al Gobierno que con-

voque al Consejo del Salario Mínimo para actualizar los haberes, antes de discutir un plan productivo nacional en el ámbito del Consejo Económico y Social.

El secretario gremial de la CGT disidente, Juan Carlos Schmid, informó que esa central obrera sostiene que "el Gobierno tiene que convocar al Consejo del Salario Mínimo porque lo primero que se debe acordar es un aumento salarial". El sindicalista indicó que "no están dadas las condiciones" para que la CGT disidente pueda integrar el Consejo Económico Social, "sino se discute en primera instancia un aumento salarial. El Consejo Económico Social es un ámbito en el que se discuten políticas generales y no se trata lo urgente, como es la pérdida del poder adquisitivo de los trabajadores", opinó.

El jefe de Gabinete, Alfredo Atanasof, anunció que en el marco del diálogo social, se pondrá en marcha el Consejo Económico y Social, integrado por empresarios, trabajadores y funcionarios para "elaborar el futuro plan productivo nacional".

Más allá de esto, en ambas centrales obreras comentan que en la cartera laboral a cargo de Graciela Camaño se está trabajando sobre las variables para poder encarar un aumento de salarios.



García fue ratificado al frente de Foesgra durante una reunión con la presencia de la ministra Camaño.

Foesgra ratificó a García en la cúpula

Durante el cierre del congreso nacional de Foesgra (el gremio que agrupa a los trabajadores de estaciones de servicio) se ratificó la reelección de Juan Miguel García, como secretario general, quien a su vez es secretario de interior de la CGT oficial.

El mismo se llevó a cabo en el predio que el sindicato posee en Ezeiza, estuvo a cargo de la ministra de Trabajo, Graciela Camaño. García, al hacer uso de la palabra, expuso ante la titular de la cartera de Trabajo, los gravísimos problemas que vienen afrontando los trabajadores del sector.

Por su parte, Graciela Camaño, señaló que "se está trabajando seriamente en la recomposición salarial, la reformulación del sistema previsional y también en conformar en forma urgente el Comité de Crisis para tratar de dar soluciones al problema de la desocupación". En el nuevo período 2002-2006, acompañarán a García, las provincias de Tucumán, La Pampa, Entre Ríos, San Luis, Río Negro, Formosa, Neuquén, Tierra del Fuego, Chubut, Santa Cruz, Jujuy, Catamarca, La Rioja, Santiago del Estero, Misiones, Salta, Corrientes, Provincia de Buenos Aires y la Ciudad Autónoma de Buenos Aires.

Marcha de la construcción

Mañana realizarán los trabajadores y empresarios de la industria de la construcción una movilización a la Plaza de Mayo para reclamar por la generación de trabajo en esa actividad en la que, sostienen, "se perdieron 300 mil puestos de empleo". La protesta es organizada por la Unión Obrera de la Construcción (UOCRA), que lidera Gerardo Martínez, junto a las entidades empresarias del sector que conforman el Foro de la Construcción, informó el gremio.

Anticipa la entidad gremial que participarán de la misma "unos 10 mil trabajadores" desocupados de la

construcción, "arquitectos, ingenieros, empresarios e industriales que movilizarán máquinas pesadas hasta la Plaza de Mayo". Trabajadores y empresarios manifestaron su malestar por la "profunda crisis" que atraviesa ese sector, cuya principal característica es la "capacidad multiplicadora de actividad económica y la reactivación de varios sectores de la industria".

En ese sentido, Martínez, como titular de la Uocra, denunció que "en los últimos tres años la caída de la actividad en la industria de la construcción fue 75 por ciento, con la pérdida de 300 mil puestos de empleo". Para el

secretario gremial de la CGT oficial, las cifras de la desocupación en su sector resultan "inconcebibles en un país que registra un déficit habitacional cercano a los cuatro millones de viviendas". Por eso alertó sobre la "urgente necesidad de reactivar la industria de la construcción, fundamental para la generación de empleos".

Finalmente, la Uocra adelantó que de la protesta de mañana en la Plaza de Mayo participarán también entidades vinculadas al sector agropecuario, como la Sociedad Rural Argentina (SRA) y las Confederaciones Rurales Argentinas (CRA).

PROTESTA, SIN CORTES

LA PLATA, 4.- Desocupados de la Corriente Clasista y Combativa (CCC) continuaban hoy con una protesta a la vera del acceso a la Autopista La Plata-Buenos Aires, en la capital bonaerense, en reclamo de planes de trabajo y alimentos. Los manifestantes cortaron ayer a las 10 las calles 120 y 32, el acceso a la Autopista, impidiendo la subida y bajada de vehículos pero desde anoche liberaron el tránsito, aunque se mantienen apostados a la vera de la rotonda existente allí.

"En estos momentos no cortan el tránsito, sólo permanecen allí, pero no se descarta que en las próximas horas, cuando se incrementa el tránsito vehicular vuelvan a cortar el acceso", precisaron fuentes de la Departa-

mental de Seguridad de La Plata.

Carolina Antonini, una de las integrantes de la CCC, explicó que la decisión de cortar el acceso a la autopista se tomó porque "la situación es cada vez más grave" y porque están "padeciendo hambre".

"Decidimos cortar el ingreso y la salida a la autopista porque el presidente Eduardo Duhalde se comprometió a que el 30 y 31 de mayo iban a pagar los planes Jefas y Jefes de Hogar que habían sido rechazados y vueltos a corregir y mandado a no cumplir", aseveró Antonini. Según precisó, unas 1.000 personas se ven afectadas por la caída de planes el 31 de mayo y otros que fueron rechazados por diversos motivos.

MEDIO AMBIENTE: CONGRESO

El próximo jueves dará comienzo el I Congreso de Medio Ambiente de La Matanza, que es organizado por la Asociación de Magistrados y Funcionarios del Departamento Judicial de ese partido bonaerense, el Colegio de Abogados local y el Rotary Club Internacional.

A 10 años del encuentro ambiental efectuado en la ciudad de Río de Janeiro, las jornadas que se desarrollarán entre el 6 y el 8 de junio en la Universidad Nacional de La Matanza tendrán el propósito de evaluar el grado de cumplimiento con las normas acordadas en aquella oportunidad, así como dimensionar el grado de repercusión en los actores sociales que tuvieron las medidas ambientales tomadas en Brasil, se informó en

una conferencia de prensa. El Congreso será presidido por el doctor Mario Francisco Valls, con la advocación de tres subtemas: "Porque nuestra responsabilidad es la humanidad, preservemos el planeta tierra" (Rotary); "Preservar nuestro medio ambiente es hacer justicia" (Asociación de Magistrados y Funcionarios) y "La salud ambiental, un derecho de la humanidad y un deber del Estado" (Colegio de Abogados), cuyas entidades son las auspiciantes del encuentro. En la oportunidad estarán presentes Oscar Cantero (gobernador de Rotary Internacional), la doctora Margarita del Carmen Tropiano (presidenta de la Asociación de Magistrados de La Matanza) y el doctor Alberto Justino Rivas (presidente



Autoridades del congreso en conferencia de prensa.

del Colegio de Abogados de ese distrito bonaerense). Habrá diversas comisiones que abordarán diversas problemáticas como las de las cuencas superficiales y subterráneas, el ascenso de las napas, las emanaciones gaseosas, la contaminación lumínica

y sonora y la educación ambiental, entre otros. Se puede inscribir en la Asociación de Magistrados, ubicada en Mendoza 2417 (San Justo), 3er piso, teléfono 4441-6333 o en el Colegio de Abogados, sito en Entre Ríos 2942 (San Justo), PB, teléfono 4441-0196.

Operario murió intoxicado

CONTINUA MUY DELICADA VICTIMA DEL "PLANCHAZO"

Un hombre de 31 años resultó gravemente herido al caerle sobre la cabeza una plancha de hierro para cocinar bifés, desde un edificio horizontal cuando caminaba por la avenida Cabildo al 4700 del barrio porteño de Saavedra. La víctima del penoso e inédito accidente, es Miguel Alejandro Petro, quien fue trasladado de urgencia en gravísimo estado al hospital Pirovano, donde fue operado de una fractura expuesta de cráneo con "pronóstico reservado". Los profesionales informaron que Petro había soportado bien la operación, pero que por el momento carecía de movilidad en el lado izquierdo de su cuerpo y que había que esperar al menos 78 horas para ver cómo evolucionaba. A minutos del accidente, del que nadie se hizo cargo, amigos y vecinos del herido localizaron la entrada del edificio de donde cayó la churrasquera y, como no obtuvieron respuesta, entraron tras romper los cristales de las puertas a patadas.

El accidente ocurrió en la cuadra de la avenida Cabildo al 4700, por donde pasaba Petro, quien quedó tirado y sangrando sobre la vereda al recibir el fuerte impacto.

Un operario de la Destilería Repsol-YPF murió y otro permaneció internado en grave estado luego de que las máscaras que los protegían de gases tóxicos mientras trabajaban en un reactor sufrieran un desperfecto y quedaran expuestos a las emanaciones. Se investiga de quién es la responsabilidad por haberlos provisto de elementos de trabajo defectuosos.

Se trata de Luis Pantoja, de 33 años, quien falleció anoche en el hospital Cestino de Ensenada; en tanto Diego Sanabria, de 30, permanecía internado en grave estado en el hospital municipal de Berisso, precisó la Departamental de La Plata.

El caso ocurrió ayer, cuando ambos trabajadores de la empresa Coninsa, contratista de YPF, realizaban tareas de mantenimiento en un reactor hidrogenado de la Destilería Repsol-YPF de La Plata.

Los operarios se protegían con máscaras de los gases tóxicos existentes en ese sector pero, por causas que se investigan, el sistema de respira-

ción asistida de esas máscaras comenzó a fallar y, al no poder respirar, los hombres se las habrían quitado, quedando expuestos a las emanaciones.

De inmediato, ambos hombres recibieron primeros auxilios pero la semiconciencia en que se hallaban obligó a su traslado a los hospitales de Berisso y Ensenada. Pantoja ingresó con un paro cardíaco y a pesar de las

maniobras de reanimación, finalmente falleció; en tanto su compañero permanecía hoy internado en estado muy grave.

Peritos policiales y de bomberos trabajaban hoy en el lugar del hecho. Las máscaras están siendo analizadas para determinar las causas del desperfecto que sufrieron y que resultó fatal para los operarios, y averiguar si la compañía Repsol-YPF o la que la proveyó de esos administrículos tienen responsabilidad en el mal estado de las mismas, como denunciaron familiares de las víctimas y los delegados gremiales de los trabajadores afectados.



● VIOLAN A BRASILEÑA

Dos hombres que dirigían una compañía de bailes, fueron detenidos anoche por la policía en la localidad de Lanús Este, acusados de haber sometido sexualmente a una bailarina de 17 años, de nacionalidad brasileña. Agentes de la comisaría 2a de Lanús, detuvieron a Héctor Raúl Cleres, uruguayo, de 43 años y al argentino Pablo Ariel Nadruga, de 22, sospechados de haber violado a la joven que bailaba en la compañía dirigida por ambos. La denuncia la hizo la menor ante el juez de Menores de Lomas de Zamora, Raúl Donadio.

● TRES DETENIDOS

Tres hombres acusados de robos a mano armada en la localidad bonaerense de Haedo fueron detenidos por la policía en cercanías del hipermercado Carrefour de Villa Tesei, partido de Hurlingham. Los sujetos fueron arrestados cuando se movilizaban en un Renault 19 gris y una camioneta Renault Express y tenían encañonada con una pistola a una mujer.

● MATAN A KIOSQUERO

Un hombre murió y otro resultó herido al ser baleados por dos delincuentes que robaron un kiosco ubicado en la ciudad de San Luis. El hecho ocurrió en el kiosco ubicado en la intersección de Almirante Brown y Justo Daract, en la zona norte de la capital puntana. Fuentes policiales informaron que "en el local se encontraban Rubén Pereyra, de 29 años y su padre, quienes fueron sorprendidos por dos delincuentes fuertemente armados". En un momento dado, Pereyra y su padre se resistieron al robo, por lo que los ladrones les efectuaron varios disparos.

BINGO		SERIE 031 JUEGO Nº 2		MARTES 04-06-02		ESTA SEMANA FINALIZA EL DOMINGO 09-06-02, A LAS 20 HS.	
02				49			89
	17		37		52		70
06		28				63	

EDITORIAL SARMIENTO S.A. / VELTON S.A. 2001 SU REPRODUCCION TOTAL O PARCIAL POR CUALQUIER MEDIO ESTA PENADA POR LA LEY

NUMEROS DE LA SUERTE

4019162	Canasta familiar con productos de primera calidad	5250021	Canasta familiar con productos de primera calidad
6225870	18 CD a elección en Disquería Kuky	6174770	18 CD a elección en Disquería Kuky
7258894	Entradas al Multiteatro gratis p/2 personas	4069364	Entradas al Multiteatro gratis p/2 personas
4069369	Canasta familiar con productos de primera calidad	5224310	1 electrodoméstico
6238557	Cena gratis para dos personas	6195352	Cena gratis para dos personas
7037076	Entradas al Multiteatro gratis p/2 personas	7275807	Canasta familiar con productos de primera calidad

TE. BINGO: 15-5007-1399 o 4361-1001 INT. 335 (interior marcar 011)

AUSPICIAN:

LA SOLUCION
Concept

RESTAURANTE
Cordón
ANCHORENA 915 - CAP

Multiteatro

CORREO ARGENTINO
CORREO OFICIAL DE LA REPUBLICA ARGENTINA

PRIMACY
HOTEL NIVEL ★★★★★
MAR DEL PLATA

Musicalmente
KUKY
Discos

Hotel ★★ Sup
El Libertador
Cataratas
e-mail: consultas@ellibertadoriguazu.com.ar

GANADOR DE NUMERO DE LA SUERTE



Tito Alvarez, C.I. 4.910.068, Avellaneda.

HOY EN LA VIA PUBLICA ENCONTRARA SU TARJETA EN CENTROS DE VENTA "LA SOLUCION"

DE 9:00 A 19:00 HS.: CONSTITUCION (SALTA Y GARAY); SAN JUSTO (ROTONDA DE SAN JUSTO)

ENTREGA DE TARJETAS CON *Crónica* QUINTA Y SEXTA
DEL SABADO 08-06 Y MATUTINO DEL DOMINGO 09-06

DOS DELINCUENTES ABATIDOS EN TIROTEOS

Un delincuente murió y otros dos lograron escapar, al tirotearse esta madrugada con la policía durante el asalto a un hotel alojamiento en el barrio de Chacarita. Los ladrones balearon la mampara de vidrio blindado donde se encontraba el conserje y varios "clientes" del hotel, presos de pánico, salieron en paños menores de las habitaciones a los pasillos al escuchar las fuertes detonaciones. En tanto que otro hampón murió y otros dos se dieron a la fuga al protagonizar anoche un violento enfrentamiento frente a las instalaciones del Club Vélez Sársfield en Villa Luro.

A las 5 de esta mañana tres ladrones fuertemente armados ingresaron con fines de robo al albergue transitorio ubicado en la calle General Lemos 332, casi esquina Santos Dumont.

Los asaltantes atacaron a balazos la mampara de vidrio blindado donde se hallaba el conserje, con la intención de ingresar para apoderarse del dinero de la caja. La acción de los ladrones fue detectada por una brigada de la Superintendencia de Investigaciones a cargo del comisario Omar Rondina, quienes e inmediato solicitaron apoyo a otras unidades.

Los ladrones, al no lograr su cometido de robo huyeron hacia la puerta donde estaba estacionado un Peugeot 405. La salida de los cacos fue a balazo limpio, acción que fue respondida por los federales, generándose en el lugar un nutrido tiroteo.

Dos de los asaltantes lograron subir al auto con el cual huye-

Uno cayó frente a albergue transitorio que intentó asaltar en Chacarita y el otro cerca de la cancha de Vélez

ron a gran velocidad, en tanto, el tercer ladrón decidió vender cara su libertad y continuó disparando hasta que dos certeros impactos acabaron con su vida.

Junto al ladrón abatido se encontraba un revólver calibre 38 aún con el caño humeante, indicó una fuente policial.

Un helicóptero policial y varios móviles de la Superintendencia de Investigaciones buscaban esta mañana a los dos ladrones, quienes portaban armas de grueso calibre y están catalogados como "de suma peligrosidad".

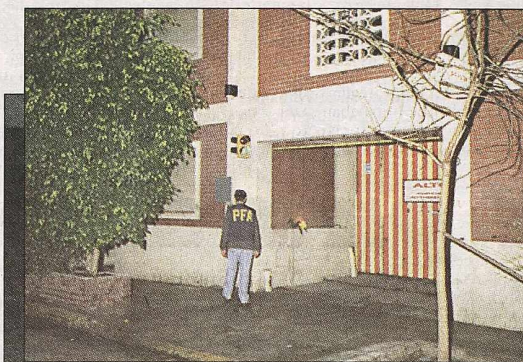
Otro delincuente murió y otros dos se dieron a la fuga al protagonizar anoche un violento tiroteo con la Policía Federal frente a las instalaciones del Club Vélez Sársfield en el barrio porteño de Villa Luro.

El hecho ocurrió pasadas las 23, cuando personal de la División Robos y Hurtos, a cargo del comisario Antonio Gabrieluck, realizaba un control vehicular en la avenida Juan B. Justo al 8900, frente al Centro Polideportivo del club Vélez Sársfield. Los policías observaron la actitud sospechosa de tres hombres que se encontraban a bordo de un Peugeot 206 de color verde, por lo que procedieron a identificarlos. Fue allí cuando uno de los ocupantes del rodado, quien viajaba en la parte trasera, se bajó del mismo y comenzó a disparar contra los policías.

En el lugar se generó un nutrido intercambio de disparos que finalizó cuando uno de los delincuentes se bajó del vehículo y a pesar de estar herido siguió disparando con su arma para luego caer muerto en medio de la avenida Juan B. Justo. En tanto, sus cómplices se dieron a la fuga mientras cubrían su retirada a balazos.

El comisario Gabrieluck le informó que "el delincuente abatido de unos 30 años, tenía en su poder un revólver de grueso calibre y una pistola calibre 11.25 (45)". El jefe policial indicó que "ninguno de los efectivos resultó herido, pero uno de los móviles recibió varios impactos de bala".

Un helicóptero de la Policía Federal y varios móviles de la División Robos y Hurtos montaron anoche un vasto operativo de rastillaje para dar con el paradero de los dos ocupantes del Peugeot 206.



El hampón al que se "le terminó el turno" frente al hotel de Lemos y Dumont, algunos de cuyos clientes salieron a la calle semidesnudos huyendo de las balas.



Frente a el "Fortín de Liniers" fue acribillado este asaltante, que fue sorprendido por efectivos de la división Robos y Hurtos durante un control vehicular. Sus dos cómplices lograron darse a la fuga en un Peugeot 206.

Amenazan de muerte al fiscal justiciero

Una custodia policial vigila la casa del fiscal Julio Novo en Catamarca al 600 de la localidad de Acassuso, donde se presentaron tres familiares del maleante que abatió para asegurarle que van a tomar venganza.



El fiscal de San Isidro que mató ayer de un balazo a un ladrón que irrumpió en su casa de la localidad bonaerense de Acassuso fue amenazado de muerte por 3 familiares del abatido. Por este motivo, había hoy una custodia policial permanente en su domicilio de la calle Catamarca al 600 de Acassuso, partido de San Isidro. Sobre el hecho ocurrido ayer, el fiscal general Julio Novo precisó que "dos sujetos se acercaron a la puerta de la casa. Uno le puso el revólver en la cabeza a la nena y otro a mi mujer, ingresaron al living y un tercer sujeto entró a la casa. Ahí vino mi segundo hijo, que es un chico débil mental. Los revólveres para él hasta podían ser de juguetes e intentó tomarlos. Ahí mi hija empezó a gritar que no, que no le hicieran nada, que es discapacitado", recordó.

Justamente, el fiscal contó que "temía por la conducta" del nene porque, si bien no tiene una conducta agresiva, "no repara" en las

consecuencias que pueda representar un arma. Mientras tanto, los ladrones buscaban con "desesperación plata, oro, dólares".

En ese momento, entonces, Novo tomó un revólver y se dirigió al techo de la vivienda. Según contó después, allí mismo se dijo: "Esto puede ser un desastre". "Cuando la gente nos dice a nosotros (lo que les pasa en una situación así) es absolutamente cierto... Les tiemblan las manos, lo que uno siente es terrible", añadió. Desde el techo, el fiscal oyó que "uno decía 'hay un chabón arriba'".

En determinado momento "se asomaron dos, escuché un disparo y yo efectué dos disparos. Bueno: uno corrió hacia un lado, otro corrió hacia otro. Pensé que todavía quedaba alguno adentro (de la casa) y bajé", contó. Novo encontró a su esposa y sus hijos encerrados con llave en una habitación. "Afortunadamente se fueron dos y quedó uno en mi casa, que estaba herido y falleció", dijo.

ENFERMERO YANQUI ASESINO A 10 PACIENTES

COLUMBIA, EE.UU., 4 (EFE). - Un enfermero fue acusado en el estado de Misuri (EE.UU.), de asesinar a 10 pacientes, en el marco de una investigación sobre más de 40 muertes sospechosas en un hospital de veteranos de guerra en 1992, se informó oficialmente. Kevin Crane, fiscal del condado de Boone, señaló que a Richard Williams, de 36 años, se le acusa de asesinato en primer grado, pero no explicó cuáles pudieran ser los motivos ni la forma en que presun-

tamente provocó la muerte de los pacientes. Añadió que durante los últimos cinco años se investigaron muertes sospechosas de 43 pacientes, que ocurrieron en el Hospital para Veteranos Harry Truman, en la ciudad de Columbia (Misuri). Todas esas muertes se registraron en el piso del hospital donde trabajaba Williams. "En los últimos meses, la investigación, en la que participaron agentes del Departamento de Asuntos de Veteranos, la Oficina del Inspector General y

de la Oficina de Investigaciones Federales (FBI), produjo evidencias que explican la causa de diez muertes", dijo Crane.

Esas evidencias parecen señalar que la mayoría de las muertes ocurrieron debido a una sobredosis de medicamentos, dijeron fuentes judiciales. Williams era sospechoso desde el comienzo, pero siempre negó haber sido el causante de las muertes, dijo Crane.

La reina pirata se la bancó

LONDRES, 4 (DPA). - Hacia el final, la invadió la emoción. Cuando la gran fiesta de rock y pop en el Palacio de Buckingham había acabado y la reina Isabel II dio la mano a numerosos artistas, el príncipe Carlos se dirigió a su madre con mucha formalidad: "Su Majestad", para añadir luego: "Eh, mami". Varios de los 12.000 invitados por sorteo se miraron conmovidos. ¿Será que los integrantes de la familia real son casi personas normales? Cuando Carlos añadió que su madre ("Estoy orgulloso de ella") contó con el apoyo de su padre durante los cincuenta años que lleva en el trono, el príncipe Felipe, cuya relación con Carlos es considerada bastante mala, se enjugó una lágrima del rostro.

Sólo la reina permaneció impasible mientras sonreía amablemente. La monarca no apareció en su palco hasta dos horas y media después de iniciado el concierto. Fue saludada como "jubilee girl" (la chica del aniversario) por parte de Edna Everage y llegó a tiempo de disfrutar de los pesos pesados de la noche: Eric Clapton con "Layla", Steve Winwood con "Gimme some lovin'" y Joe Cocker con su versión Woodstock del hit de los Beatles "With a little help from my friends".



El rock and roll no es el fuerte de la reina, pero disfrutó su homenaje.

Entonces la noche se volvió rockera, pero la reina ya estaba advertida por Edna Everage: "Esto será un poco ruidoso. Quizá le parecería mejor estar ahora en Balmoral", en alusión al castillo de la reina en Escocia.

Pero la reina no llevaba taponos en los oídos como se había rumoreado previamente. Más bien se mostró interesada por todo. Cuando

Ray Davies, el ex cantante de los Kinks, presentó su antiguo hit "Lola" sobre un encuentro con un travesti, la monarca se dejó explicar el texto por el príncipe Carlos.

Y cuando Paul McCartney y Eric Clapton, con Phil Collins a la batería, cantaron "When my guitar gently weeps" de George Harrison, una sonrisa de agradecido reconocimiento surgió en el rostro de la reina. En uno de los momentos más destacados del quincuagésimo aniversario, la televisión británica BBC reunió en el escenario a artistas de cinco décadas. No faltaron Ricky Martin, S Club 7, Atomic Kitten, Blue y Toploader, pero por lo demás se trató de músicos de generaciones mayores.

"¡Bajen la música! ¡Bajen la música!", parece decir el príncipe Guillermo, uno de los presentes en el mega-concierto por los 50 años de reinado de Isabel celebrados en Buckingham.



India y Pakistán, cada vez peor

ALMATY/MOSCÚ, 4 (DPA). - Las esperanzas de un diálogo directo entre los líderes de la India y Pakistán durante la cumbre asiática en Kazajistán se enfriaron hoy, después de que el primer ministro indio, Atal Behari Vajpayee, responsabilizara indirectamente al presidente paquistaní, Pervez Musharraf, del terrorismo en Cachemira. Una conversación directa sólo es posible si Pakistán da pruebas de detener las infiltraciones de extremistas en el sector indio de cachemira, su-

brayó Vajpayee en Almaty, la capital de Kazajistán, donde este lunes se celebra la llamada Conferencia de Cooperación y Fomento de la Confianza en Asia, en la que participan 16 países. Observadores llamaron la atención sobre el tono inusualmente rudo empleado por los líderes de las dos potencias nucleares, que estaban sentados a considerable distancia el uno del otro en el foro de discusión de la cumbre. Musharraf reiteró ante la conferencia la voluntad de paz de Pakistán.

"Nosotros no queremos una guerra y no vamos a comenzar una guerra", aseguró el presidente paquistaní, quien llegó al poder mediante un golpe de Estado el 12 de octubre de 1999. Los soldados de la India y Pakistán prosiguen sus ataques a posiciones contrarias en la región himalayana de Cachemira, mientras que sus jefes de gobierno muestran su disposición al diálogo en la Conferencia para la seguridad de Asia (CICA) que se celebra en Alma Ata, en Kazajistán.

TEMPORAL DEVASTADOR EN CHILE; HAY NUEVE MUERTOS

SANTIAGO, Chile, 4 (EFE). - La capital chilena quedó paralizada tras soportar durante más de 48 horas un temporal de lluvia, el peor en los últimos 76 años, que ha azotado casi todo el país y ha dejado al menos nueve muertos y miles de damnificados. La Oficina Nacional de Emergencia confirmó que las víctimas fatales se concentran en su mayoría en la Región de Valparaíso, 125 kilómetros al oeste de Santiago, mientras el Gobierno prevé que el número de damnificados en todo el país llegará a 50.000 personas. "Este es el peor temporal que hemos tenido en años", señaló el presidente Ricardo Lagos, quien llamó a la población a mantener la calma e infor-

mó que se decidió suspender las clases para mañana, martes, en la Región Metropolitana, en Valparaíso y en Rancagua. La fuerza de la lluvia ha inundado el 70 por ciento de las calles de la capital chilena, de 5,5 millones de habitantes, así como la mayoría de los pasos, puentes y túneles. Afectó al tren subterráneo y obligó al cierre de colegios y universidades, mientras el absentismo laboral llegó al 60 por ciento.

Los organismos públicos trabajaron a media jornada y al acercarse la tarde la mayoría de los comercios cerró, se suspendieron las actividades culturales y los espectáculos y el transporte público se redujo en un 80 por ciento.



Las calles de Santiago quedaron literalmente "bajo el agua" tras el feroces temporal que azotó al vecino país, el peor de los últimos 76 años. Hay cerca de 50.000 damnificados.

● TALLERES GRATUITOS

El Instituto Nacional de Educación Técnica (INET) ofrecerá talleres gratuitos destinados a gerentes y directores de instituciones que tengan orientaciones en desarrollo gerencial. Los talleres, cuyos datos se publican en la página web www.inet.edu.ar, comenzarán el 11 de junio y se dividirán en cuatro sesiones semanales de cuatro horas.

● PASANTIAS PARA ARTISTAS

Un programa internacional de intercambio de artistas, técnicos y profesionales de la Cultura, organizado por la Secretaría de Cultura de la Nación, será instrumentado a través de pasantías entre julio y diciembre de este año con una extensión de entre 15 y 30 días. El programa

otorgará 50 becas de apoyo para realizar pasantías prácticas en las siguientes áreas temáticas: gestión y cooperación cultural, artes visuales, música, teatro, danza, cine, video, conservación y restauración de patrimonio, museos, bibliotecas, archivos, antropología cultural y arte-

UNIVERSITARIAS

sanías. La convocatoria para otorgar las becas se difundirá públicamente, especificándose las actividades y las instituciones del exterior que recibirán a los becarios.

● FACULTAD TOMADA

Los estudiantes de Ciencias Económicas de la Universidad de Mar del Plata tomaron el edificio de la facultad, en el Complejo de la Universidad Nacional de esta ciudad, en reclamo de cambios en el nuevo régimen educativo. La toma de la facultad continuará hasta que el Consejo Académico resuelva sobre los puntos pretendidos por el estudiantado, quienes entienden que este nuevo régimen de enseñanza, que regirá en el segundo semestre de este año, va en detrimento del actual sistema evaluatorio. El nuevo proyecto establece un sistema de cursada estricta con un 75 por ciento de asistencia y un final y descarta la posibilidad de rendir parciales para aprobar la materia.

● CONCURSO ESCOLAR

El gobierno porteño lanzó un concurso de proyectos solidarios realizados por escuelas y colegios capitalinos para "incentivar la mejor articulación" entre los establecimientos educativos y otras organizaciones de la comunidad. El jefe de gobierno, Aníbal Ibarra, y el secretario de Educación, Daniel Filmus, lanzaron el concurso, en un acto que se llevó a cabo en el Salón Blanco de la sede del Ejecutivo municipal, del que también participaron las escuelas ganadoras del

certamen de la edición 2001. En el concurso "pueden participar las instituciones de gestión estatal y privada de todos los niveles y modalidades", según un comunicado de prensa. El concurso, denominado "Premio Ciudad a las Escuelas Solidarias", tendrá como premio "una computadora, bibliografía, insumos educativos y becas para la VI Conferencia Mundial de Servicio Juvenil, a realizarse en esa Capital durante setiembre, concluyó el parte.

CANIGGIA, LISTO EN LAS GATERAS



NARAH, Japón.- Claudio Caniggia comenzó a entrenar junto al resto de sus compañeros y cuenta con grandes chances de integrar al menos un lugar en el banco de suplentes en el partido que la Selección argentina disputará contra Inglaterra el próximo viernes.

El delantero ya no siente molestias del esguince que sufrió en la rodilla de la pierna izquierda y durante la última práctica fue exigido a fondo por el cuerpo técnico, que tendría pensado incluirlo entre los apellidos que saldrán a la cancha ante el conjunto dirigido por el sueco Sven Goran Eriksson. Otro que tiene grandes chances, pero de ser titular, es Christian González. Luego de reemplazar a Claudio López en el encuentro ante los nigerianos, Marcelo Bielsa habría decidido devolverle la titularidad al "Kily" tras haberlo relegado al banco para que el "Piojo" fuera el encargado de trabajar por la franja izquierda. En tanto, parece que Roberto Ayala quedará fuera del equipo.

Más allá de que en las últimas horas el defensor del Valencia de España evidenció una notoria mejoría en la lesión que experimentó en el muslo izquierdo, dicen que Bielsa preferiría no arriesgarlo y esperar que concluya normalmente el período

Sin ninguna molestia, el "Pájaro" podría estar entre los suplentes el viernes contra Inglaterra

de rehabilitación para recién tomarlo en cuenta para el cotejo frente a Suecia.

Yendo por partes, la primera tarea que tendrán el entrenador rosarino pasará por determinar si el "Pájaro" va desde el inicio. Caniggia ya realiza todos los movimientos diagramados en las prácticas y casi no siente dolores en la zona afectada. Le sobran ganas.

Pudo observarse que Bielsa lo alienta permanentemente y lo tienen como opción constante para la descarga en jugadas con pelota detenida.

Por su parte, además de la casi segura continuidad de Diego Placente en la defensa, pues se especula que Ayala no llegará, la novedad estará centrada en la inclusión de Christian González por Claudio López.

Una situación diferente atraviesa Roberto Ayala. El zaguero central y capitán del seleccionado argentino, "solamente padece una contractura en la parte posterior del muslo izquierdo", según informó el médico del plantel, Donato Villani, luego de someterlo hoy a una resonancia magnética, por lo que tendría algunas chances de jugar ante Inglaterra, el próximo viernes. Sin embargo, trascendió con fuerza que no jugará contra los "piratas".

En la última práctica entrenaron los que no actuaron ante Nigeria, jugando un partido ante el grupo de juveniles que colabora con el grupo.

Este fue el segundo turno de tareas, ya que en el primero, que se inició a las 16.30 (de Japón), los titulares realizaron un trabajo regenerativo con el profesor Luis Bonini.

Estos mismos jugadores volvían a hacer fútbol liviano a las 20.30, el mismo horario del partido del viernes, con el nuevo aporte



El "Pájaro" le pega de derecha ante la atenta mirada de Batistuta en el entrenamiento realizado hoy a primera hora. Hay posibilidades de que vaya al banco.

de los juveniles. Entre las tareas del segundo y tercer grupo de trabajo algunos futbolistas suplentes se reunieron con los medios de prensa, mientras que los titulares lo harán mañana y Marcelo Bielsa el jueves, ya que el técnico se contactará con

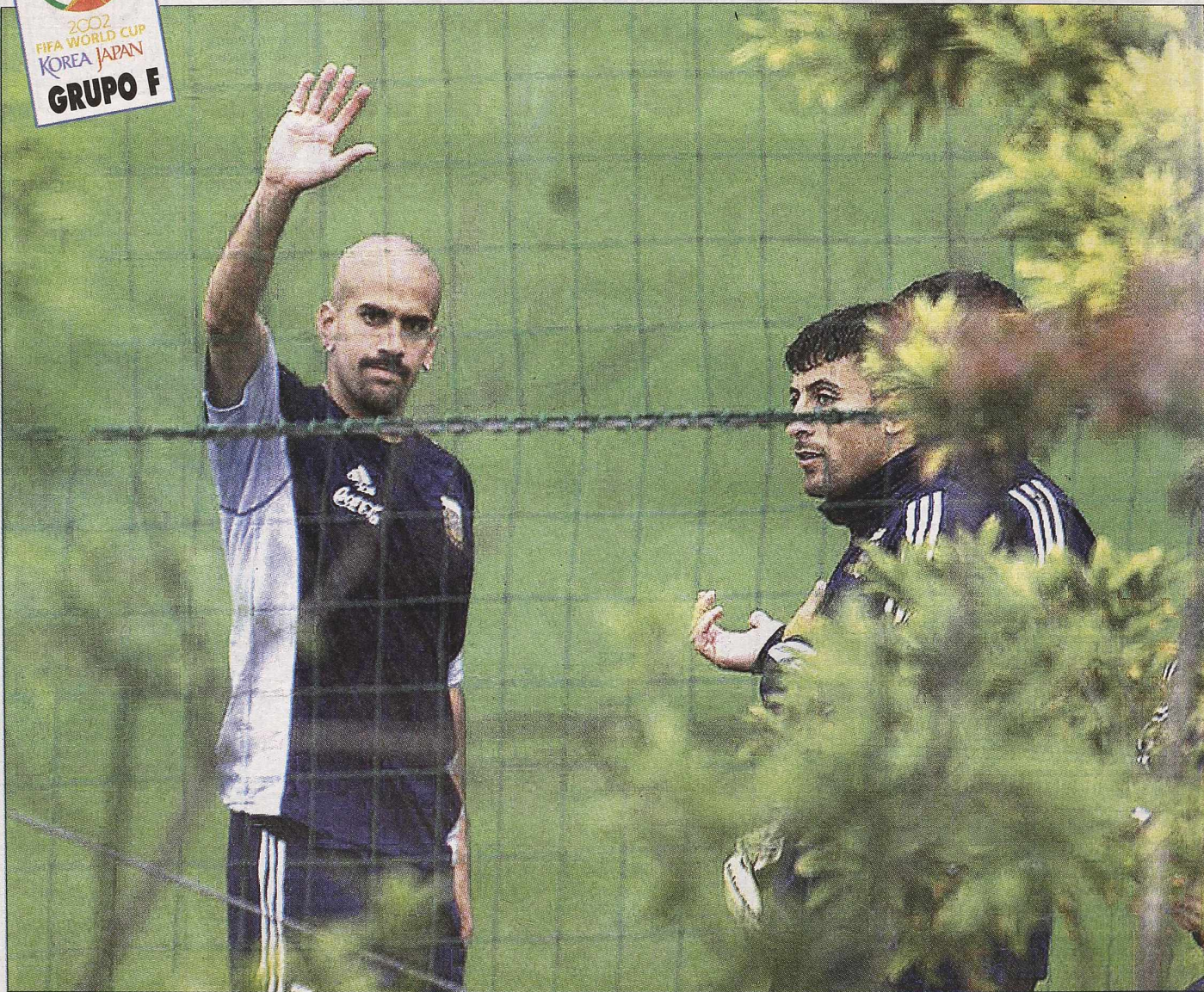
el periodismo solamente los días previos a los partidos, según confirmó el jefe de prensa del seleccionado argentino, Andrés Ventura.

La tranquilidad es el común denominador reinante en el seno de la delegación

argentina de cara a su segunda presentación mundialista, en la que una nueva victoria y un eventual empate entre Nigeria y Suecia le permitiría al equipo de Bielsa asegurarse el primer lugar del grupo anticipadamente. Nada menos.



PARA LA "BRUJITA"



Juan Sebastián Verón levanta la mano, seguramente, para saludar a uno de sus tantos admiradores, mientras Walter Samuel es uno de los que aparece a su lado. La Selección se pone a punto para afrontar el clásico del próximo viernes ante Inglaterra, en un duelo que siempre tiene una carga emotiva extra.

NARAH, Japón. - Ni amor ni odio. La "Brujita" los "mata" con la indiferencia. El volante argentino Juan Sebastián Verón afirmó no tener "ningún sentimiento hacia los ingleses", agitando los ánimos de cara al encuentro del próximo viernes ante el seleccionado británico, por la segunda fecha del grupo F.

El jugador del Manchester United aseguró que "particularmente" él no estará jugando contra Inglaterra. Yo estaré haciéndolo para mi país, Argentina, porque nuestra gente espera que ganemos", remarcó.

Siempre acerca de la sensación que le despierta interiormente medirse con el conjunto inglés, Juan Sebastián Verón manifestó: "La verdad es que no siento nada por los ingleses. Por supuesto que conozco a jugadores de su seleccionado y a muchos muy bien, porque juegan para mi equipo, como por ejemplo David Beckham", le dijo hoy Verón a periodistas del diario británico "The Sun".

No obstante, el talentoso conductor del equipo de Marcelo Bielsa no desconoce el valor que el partido tiene para los simpatizantes argentinos: "Más que por estar ju-

gando ahora en Inglaterra, el partido es un tanto especial porque soy argentino y en mi país todo esperan que ganemos debido a la historia de este enfrentamiento, pero también por la importancia de los tres puntos".

Como no podía ser de otra manera, uno de los diarios ingleses de mayor venta preparó su portada desde la propia Naraha con un título que reproducía las declaraciones de la "Brujita". Por lo tanto, el título "Verón: los ingleses no significan nada para mí", fue lo primero que leyeron esta mañana en Londres y sus alrededores los aficionados del país que inventó el fútbol.

• **LOCALES OTRA VEZ:** los japoneses ya manifestaron que, tal como lo hicieron en el encuentro ante Nigeria, nuevamente se volcarán a favor de Argentina cuando el próximo viernes el conjunto de Bielsa se tope contra Inglaterra.

"Vamos Argentina" alientan a su modo los hinchas nipones cada vez que se cruzan con una camiseta de nuestro país o advierten la presencia de Verón y compañía en un determinado lugar.

El fanatismo y la admiración de los japoneses es tan grande que algunos andan con

barbijos porque imitan a los de River o San Lorenzo cuando van a la Bombonera, en una forma de desprecio, en este caso

hacia Inglaterra, ya que saben que es el gran rival de Argentina.

Y eso que hay quienes dicen que el argentino no es querido en ninguna parte del mundo.

• **CLIMA DISTENDIDO:** el cuerpo técnico del seleccionado argentino interpretó que era necesario un respiro entre tanto trabajo y les dio la tarde libre a sus dirigidos.

Unas horas sin restricciones. Y ese tiempo los jugadores optaron por utilizarlo de diferentes maneras.

La mayoría de los jugadores se volcó por un día de playa. Divididos en dos grupos visitaron las oscuras arenas del balneario Iwasawa. Rondas de mate, algo de sol y el infaltable "picado" sirvieron como pasatiempo.

Allí estuvieron Gabriel Batistuta, Pablo Cavallero, Germán Burgos, Roberto Bonano, Gustavo López, José Chamot, el preparador físico alterno Lorenzo Buenaventura, el masajista Marcelo D'Andrea y el cocinero Diego Iacavone.

Un dato que sirve para destacar que la organización trata de cuidar todos los detalles: los futbolistas fueron custodiados muy de cerca por la policía japonesa. Después de un par de horas emprendieron el regreso en un micro.

Todos excepto Germán Burgos, quien prefirió volverse caminando. Otra parte del plantel la pasó con la familia. Tales son los casos de Hernán Crespo y Juan Sebastián Verón. Ambos recibieron la visita de sus seres queridos en la concentración del J-Village.

Verón sostuvo que no tiene ningún sentimiento hacia los ingleses y que sólo jugará para la Selección Argentina

NI AMOR NI OUDIO

GOLO, BANDELA Y VINCHA...

Las madres de "dos potencias" se saludan. Sus hijos se disputan a "muerte" la número "nueve" de la Selección, pero ellas dejaron de lado esa rivalidad que sostienen los "niños" mimados dentro de un campo de juego y mantuvieron un cordial encuentro. Las progenitoras de Hernán Crespo y Gabriel Batistuta se cruzaron hace poco y según contó una de las "protagonistas", preponderó la buena onda. "Tuve la suerte de conocer a la madre de Batistuta. Ella me felicitó y yo también. En realidad yo le dije: 'Qué hijos que parimos, ja' contó entre risas la mamá de "Crespito". Luego, la mujer aclaró que aunque no le toque jugar de titular, si al equipo de Bielsa le va bien, su hijo es feliz igual: "Acá lo importante es que Argentina consiga el objetivo de salir campeón. Hernán lo tiene claro y lógicamente se pone muy contento si a los chicos que entran les va bien. Todos están haciendo un gran esfuerzo, tanto los que juegan desde el principio como los que lo hacen después y por eso se merecen lo mejor".

• **BENDITO PERMISO:** "Juega Argentina y se paraliza el país" suele decirse, aunque en esta ocasión la frase reúne más fundamentos que nunca. Sucede que con motivo del esperado clásico del viernes entre la selección "albiceleste" e Inglaterra, algunas provincias le concederán el permiso a sus estudiantes y trabajadores para ingresar a los respectivos lugares de tareas más tarde de lo habitual. Así, el gobierno de Entre Ríos dispuso que el personal de la administración estatal podrá ingresar a su trabajo a las 11:30 en lugar de las 7:00, como lo hace habitualmente. En tanto, en Chubut se estima que los alumnos gozarán del asueto para poder observar las acciones del promocional partido.

• **NOS TIENE FE:** Hernán Darío Gómez, entrenador de Ecuador, señaló que: "Tanto Italia como Argentina son mis favoritos al título. A Italia lo enfrentamos recientemente y me causó una muy buena imagen mientras que Argentina me encanta desde que lo vi jugar en eliminatorias. Entre ellos se va a definir el mundial".

Con relación a la derrota de ayer ante los "tanos" (0-2), Gómez sostuvo que "la mano venía mal al principio", en referencia a los dos tantos que convirtió Christian Vieri, a los 7 y 27 minutos del primer período que le otorgaron la ventaja decisiva a los "azurros".

Crespo, Bielsa, Aimar, Verón y Batistuta en un momento de la práctica de la Selección, que aguarda confiada el clásico frente a los ingleses. Ayer, los jugadores gozaron de algunas horas libres, que sirvió para distender aún más los ánimos.

Argentina nuevamente será local en Japón. Los nipones prometen que el viernes volverán a inclinarse por nuestro equipo, como lo hicieron en el primer partido contra Nigeria. Bielsa y compañía lo agradecerán.



LA PASION POR LA CAMISETA PARA ALGUNOS AUN EXISTE

Tienen fama, ganan fortunas y juegan en los clubes más poderosos del mundo. Sin embargo, nunca pierden el "viejo y querido" amor por la camiseta argentina, puesto que nada los motiva más que ponerse la "celeste y blanca". Por eso, si hay algo que no se le debe reprochar a este plantel es el amor que profesan sus integrantes hacia la bandera. Con escuchar a Pablo Aimar basta para apreciar este sentimiento. El "Payaso", que debutó el domingo en un mundial, aún se emociona mientras recuerda el himno y saca pecho por ser el primer riocuartense en una competencia de mayor prestigio. "Por ahí los jugadores Argentinos hablamos mucho de lo que significa jugar en la Selección pero es verdad. No sé cómo lo sentirá otro de otro país. Para mí es incomparable con cualquier título que gane. Cuando entrás y ves banderas argentinas en un lugar tan lejos" aseguró el jugador del Valencia. Luego agregó: "Cuando entramos a la cancha, por más que éramos los que no jugamos, se nos puso la piel de gallina. Nos mandan algún video de propagandas en Argentina sobre el mundial o vemos las imágenes de la gente saliendo a festejar y ahí nos damos cuenta de lo que realmente significa". Sobre el preciso instante en que lo tocó pisar el césped para reemplazar a Verón, reconoció:

"En el momento no te das cuenta de que vas a entrar al mundial y que el anterior lo mirabas por televisión. Tratás de aportar lo mejor. Por ahí te ahogás un poco. Fueron 15 minutos pero estoy contento, por ser el primer riocuartense en jugar un mundial. Ganado por la nostalgia, recordó a sus familiares: "Siempre me imagino qué estarán haciendo mis familiares y supongo que todos estarán en la misma: comiéndose las uñas. ¡Huy! mi viejo cómo debe estar, fumando tres cigarrillos a la vez. Pero para mí eso no es una presión, más que nada es una felicidad. En mi ciudad, Río Cuarto deben estar más que contentos. Hablé con mi mamá y me dijo que la gente pasaba tocando bocina por mi casa y saludaba. Ni me quiero imaginar si meto un gol, se van a subir al techo".

• **ALMEYDA:** El temperamental volante afirmó esta mañana desde Japón: "Estamos tranquilos y confiados esperando un partido que para los argentinos siempre es especial. Igualmente, la meta nuestra va más allá de este partido, porque queremos llegar bien lejos y para eso se necesita ganar a todos".





"No son supermanes"

**GOLO,
BANDELA
Y VINCHA...**

El delantero nigeriano Nwankwo Kanu podría quedar fuera del partido que su selección disputará frente a Suecia, el viernes en Kobe, debido a que todavía sufre dolores en algunas de sus costillas, según anunció hoy el técnico africano Adegboye Onigbinde. "No es nada serio. Esperamos que se pueda recuperar a tiempo", dijo. Sin embargo, espera poder contar con el delantero del Arsenal inglés, que se resintió de la lesión durante el Argentina-Nigeria disputado el domingo, que finalizó con la victoria del conjunto nacional por 1 a 0.

El delantero argentino Gabriel Batistuta es la principal preocupación del inglés Gareth Southgate con vistas al segundo partido de ambas selecciones en el actual mundial, que se jugará el viernes que viene en Sapporo. "En el partido contra Nigeria me impresionó Argentina. Se mostraron muy fuertes y con unas individualidades excelentes", declaró hoy el central del Middlesbrough. Al referirse a "Batigol", Southgate dijo: "He jugado contra él tres o cuatro veces y en todas ellas sobresalí. Batistuta es un jugador muy fuerte y que encara siempre directo al arco rival. Si le dejas un metro, encuentra la manera de disparar al arco de enfrente. Tiene un instinto especial".

Agustine "Jay Jay" Okocha dijo que la calidad del equipo argentino fue un obstáculo demasiado duro para el nivel actual de Nigeria. "Ante una selección como esa hicimos lo que pudimos; creo que el resultado, pese a la derrota, no es malo para nosotros", confesó. La estrella del París Saint Germain de Francia agregó luego que "éste es un equipo nuevo, un grupo que se formó días antes de la Copa del Mundo, pero sabemos que tenemos potencial. Vamos a poner todo frente a Suecia para no quedar fuera del Mundial, pero sabemos que será otro partido muy difícil y que después vendrá Inglaterra". Tariq West, el hombre que se encargó de marcar a Batistuta, confía en la capacidad individual y colectiva de su equipo. "Primero Suecia -dijo- y después Inglaterra serán partidos que tendremos que ganar. Y estamos conversando entre todos para ver de qué modo encaramos esos encuentros que no son imposibles. Difíciles sí, pero no son imposibles".

GRUPO F

"no son supermanes". "Lo más importante ahora es tratar de recuperar la confianza perdida tras el empate ante Suecia en el primer partido. Nos enfrentaremos contra una de las selecciones favoritas y tenemos que afrontar el choque con la moral lo más alto posible", dijo Eriksson.

"Si no tienes la mentalidad apropiada y piensas que vas a perder, seguro que pierdes", agregó.

Eriksson considera que "Argentina es un gran equipo" que cuenta con "jugadores fantásticos", pero está seguro que no es invencible. "Los argentinos no son supermanes, en absoluto", agregó. El

Así se expresó el DT de Inglaterra sobre los argentinos; también dijo que el viernes jugará Beckham

entrenador sueco manifestó después con respecto al partido que el combinado argentino "otorgará más espacios" que los que ofreció Suecia.

"Contra Argentina tendremos más espacios y, por lo tanto, más opciones de gol", confesó Eriksson y estableció una comparación con respecto a lo que ocurrió en el partido que su equipo, el seleccionado inglés, igualó 1-1 con el representante de su país el domingo pasado en Saitama.

"El partido contra Suecia fue simplemente el primero. Al menos no perdimos y lo que tenemos que hacer es mirar hacia adelante.

Debemos convencernos que contra Argentina podemos jugar mucho mejor", sentenció Eriksson.

El entrenador elogió al conjunto orientado por Marcelo Bielsa, pero confía en las chances de sus dirigidos: "El partido del viernes será complicado para nosotros. Pero también lo será para ellos", remarcó.

"Puede que Suecia no sea tan brillante como el equipo argentino, pero también soy muy difíciles



El sueco Sven Eriksson, director técnico de Inglaterra, junto al astro David Beckham.

de ganar", completó el ex entrenador de la Lazio de Italia. Para Eriksson, el estilo de juego del conjunto albiceleste, más dinámico que el del escandinavo, ofrecerá a sus hombres más chances de generar peligro.

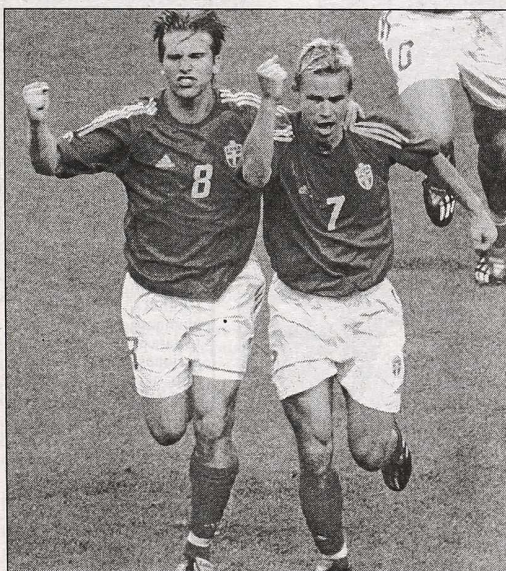
"Argentina planteará un encuentro más abierto. Y eso nos dará la posibilidad de contar con mayores espacios. Tendremos que estar atentos para aprovecharlos", dijo.

Por otro lado, el técnico reveló que su medio-campista estrella, David Beckham, jugará finalmente los 90 minutos, a diferencia de lo ocurrido ante Suecia. "Creo que David (Beckham) estará

mucho mejor el viernes y aguantará sin problemas el desarrollo del partido", aventuró Eriksson, quien así dejó entrever que no realizará variantes para el choque a jugarse en el estadio Sapporo Dome.

De esta manera, Inglaterra alistará casi con seguridad a David Seaman; Danny Mills, Sol Campbell, Rio Ferdinand y Ashley Cole; Beckham, Owen Hargreaves, Paul Scholes y Emile Heskey; Michael Owen y Darius Vassell.

Hoy el entrenador le dio el día libre a sus jugadores con motivo del 50º aniversario del ascenso al trono de la reina Isabel II de Inglaterra.



Alexandersson y Svensson, atacantes de la selección de Suecia que el viernes se medirá con Nigeria por el Grupo F.

El "Colo" Scholes, en los preparativos del equipo "pirata" para enfrentar al seleccionado argentino.



EN SUECIA VUELVE EL CAPITAN ANDERSSON

MIYAZAKI, 4.- Si el empate ante Inglaterra y, sobre todo, el juego mostrado en el segundo tiempo, fueron motivos suficientes para generar optimismo en Suecia, mucho más lo es la noticias que se conoció ayer en la concentración de los escandinavos.

El portador de la buena nueva fue Magnus Forssblad, el médico del plantel sueco, quien confirmó que

Patrik Andersson está recuperado de su distensión en la ingle y podrá jugar desde el inicio ante los nigerianos.

No es una noticia más, porque el hombre del "Barsa" es una pieza clave en varios aspectos. Por su juego, ya que es fundamental para conseguir la solidez defensiva que distinguía al equipo en las eliminatorias. Y por su liderazgo, que lo convirtió, ha-

ce ya varios años, en el capitán de la selección de Lagerback y Soderberg.

Por otra parte, el técnico del seleccionado sueco Lars Lagerback, aclaró que a Inglaterra siempre le resulta difícil jugar contra los nórdicos porque muchos futbolistas suecos evolucionan en los clubes ingleses. "Es una ligera ventaja para nosotros, porque nuestros jugadores conocen a la perfección los movimientos de

los ingleses" dijo.

Respecto del partido que empataron el domingo 1 a 1, en su debut mundialista, el entrenador sueco indicó que "en el primer tiempo tratamos de controlar el balón, para paliar la ausencia del capitán Patrik Andersson, pero tras el gol optamos por desarrollar nuestro juego habitual. Con algo de suerte la victoria hubiese sido nuestra".



DOS QUE MAÑANA DEBUTAN

tro favoritismo, pero sabemos que Estados Unidos y los otros equipos del grupo son tal vez más fuertes de lo que muchos creen".

Portugal contará para el partido de mañana con todas sus estrellas, incluidos Luis Figo, Vitor Baia y Rui Costa.

Por su parte, el entrenador estadounidense, Bruce Arena, adelantó que el encuentro ante Portugal será muy complicado y destacó la gran cantidad de buenos jugadores que tienen los portugueses.

"El problema con Portugal

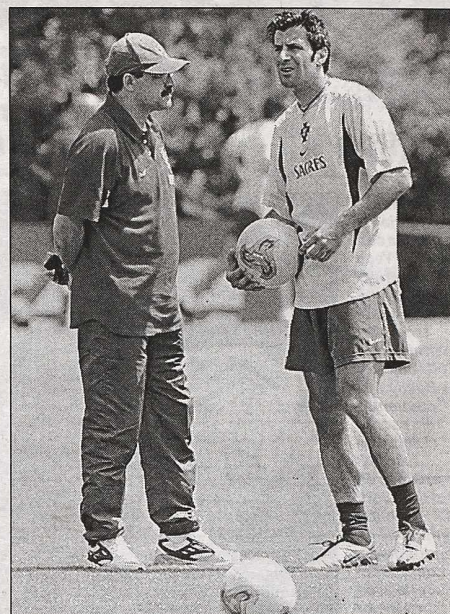
Portugal, para muchos uno de los posibles candidatos al título, se las verá con los inexpertos norteamericanos

es que no sólo tiene a Figo, sino también a Pauleta, Sergio Conceicao, Jorge Costa, Joao Pinto y Nuno Gomes. Si todo se focaliza en Figo, también están los otros jugadores que son muy peligrosos y pueden derrotarnos", advirtió Arena.

Portugal, que participó en tres mundiales, finalizó invicto en las eliminatorias.

En tanto, Estados Unidos participó en las tres últimas Copas del Mundo, llegando a cuartos de final en 1994, cuando fue anfitrión.

Arena armó su equipo en torno a elementos experimentados como Claudio Reyna, Ernie Stewart y Jeff Agoos, junto a los que alineará a nuevos talentos como Clint Mathis (26 años), Landon Donovan (20) y John O'Brien (24).



Figo será la esperanza de los portugueses en este Mundial.

SUWON, Corea del Sur. - Portugal, ausente de una fase final de la Copa del Mundo de fútbol desde 1986, buscará mañana debutar con una victoria en el mundial de Corea-Japón cuando se mida con Estados Unidos, en un partido correspondiente al Grupo D.

Portugueses y norteamericanos jugarán desde las 18 de la mañana (6 de la Argentina), en el estadio de Suwon y tendrán como árbitro al ecuatoriano Byron Moreno.

"Queremos consagrarnos campeones del mundo", declaró el defensor portugués Frechaut, de 24 años, mostrando sin complejos las ambiciones de su equipo.

Mientras que Rui Costa indicó que "tenemos que ser prudentes. Aceptamos nues-

 EE.UU.				PORTUGAL 				
Kasey Keller (18)				Baia (1)				
Sanneh (22)	Pope (18)	Agoos (12)	Regis (6)	Frechaut (18)	Couto (5)	Costa (2)	Jorge (23)	
Beasley (17)	Stewart (8)	Reyna (10)	Jones (13)	u O'Brien (5)	Petit (20)	S.Conceicao (11)	Rui Costa (10)	Figo (7)
Mathis (11)				Pauleta (9)				
McBride (20)				Joao Pinto (8)				
DT: Bruce Arena				DT: Antonio Olivera				
HORA: 6 ARGENTINA ARBITRO: BYRON MORENO (ECUADOR) ESTADIO: SUWON.								

Rusia-Túnez salen en la madrugada

GRUPO H

KOBE, Japón. - La selección de Rusia debutará mañana ante Túnez en el Mundial de Corea y Japón, en encuentro correspondiente al Grupo H, que también integran Japón y Bélgica. El partido se disputará a partir de las 3.30 de nuestro país en el estadio de Kobe, y tendrá como árbitro al jamaicano Peter Prendergast.

El entrenador ruso Oleg Romantsev llega a este Mundial asiático al frente de un equipo que promete hacer lo imposible por repetir el cuarto puesto conseguido en el Mundial de 1966 en Inglaterra, como la mejor posición que obtuvo esta selección en los campeonatos que participó. Con un cóctel de jugadores experimentados y jóvenes promesas, Rusia aspira como mínimo a llegar a octavos de final, aunque Romantsev aseguró que pueden ser la sorpresa. Los veteranos son Viktor Onopko, Yuri Nikiforov, Valery Karpin y Alexander Mostovoi y entre los jóvenes se encuentran Ruslan Nigmatullin, Alexei Smertin, Vladimir Beschastnij, autor de 7 goles en los partidos de clasificación mundialista.

Mostovoi, el alma del Celta de Vigo y la ma-

nija del mediocampo ruso, aún no se recuperó de una lesión en la rodilla derecha y su presencia está en duda, aunque tiene casi un 90 por ciento de posibilidades de que pueda ser de la partida. Lo mismo ocurre con Smertin, afectado por una lesión en las costillas.

Túnez, por su parte, juega su tercer Mundial (luego de 1978 y 1998) y cuenta con apenas una victoria (contra México por 3-1 en Argentina 78), dos empates y tres derrotas.

Los tunecinos tuvieron una preparación accidentada con cambio de director técnico incluido y la eliminación en la primera vuelta de la Copa de Africa de Naciones, lo que le costó el puesto al francés Henri Michel, que llevó a Francia a semifinales en el Mundial de México de 1986.

A Henry Michel lo sustituyó la dupla formada por Ammar Souayah y Khemaies Laabi, dos técnicos con poca experiencia, que basan sus esperanzas en las figuras del equipo: Ziad Jaziri (se especula con la posibilidad de que llegue a Racing), Ali Zitouni y Zoubeir Beya.

Para ambos equipos, se acabaron las expectativas para darle paso al juego con el debut de los dos en el mundial.

RUSIA				TUNEZ			
							
Nigmatullin (1)				Boumijel (1)			
Solomatin (5)	Onopko (7)	Nikiforov (3)	Kovtun (2)	Thabet (17)	Badra (2)	Bouazizi (13)	Jaidi (15)
Karpin (8)	Mostovoi (10)	Smertin (4)	Titov (9)	Trabelsi (6)	Gabsi (8)	Beya (3)	Melki (21)
Aleinichev (15)		Beschastnij (11)		Zitouni (20)		Jaziri (5)	
DT: Oleg Romantsev				DT: Ammar Souayah-Khemaies Laabi			
HORA: 3.30 ARGENTINA. ARBITRO: PETER PRENDERGAST (JAMAICA) ESTADIO: KOBE (JAPON).							

DR. QUAGLIERINI

Tratamientos en:
• Disfunción eréctil
• Eyaculación precoz
0810-333-8022

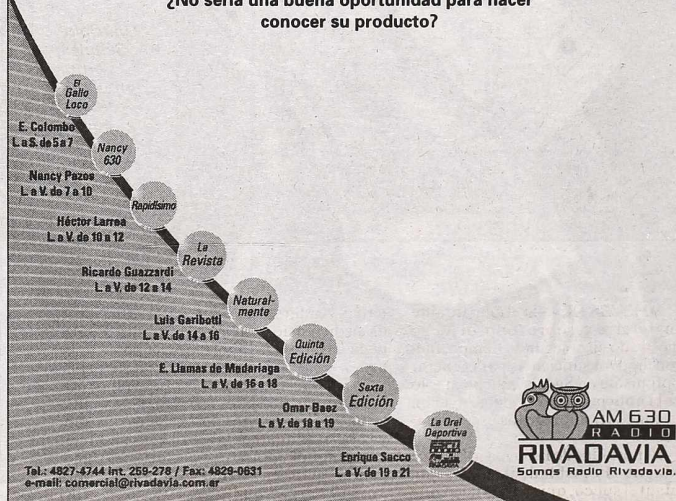
OBJETIVO DE MINIMA

El seleccionador nacional ruso, Oleg Romantsev, afirmó que dejará la selección si no consigue la clasificación para la segunda fase del Mundial. El DT, de 48 años, desarrolló la mayor parte de su carrera de jugador en el Spartak de Moscú, donde alcanzó la internacionalidad con la antigua Unión Soviética. "Calificarse para la segunda ronda es el mínimo objetivo que cualquier equipo debe tener cuando participa en un Mundial", explicó Romantsev.

Día y Noche Rivadavia en el Mundial.

De noche, junto al equipo de ESPN Radio, transmitimos todos los partidos de **Nuestra Selección**, y los más importantes del Mundial. De día, brindamos una cobertura completa de todo lo que está pasando en Corea-Japón durante nuestra programación, llevándola a todos los rincones del país.

¿No sería una buena oportunidad para hacer conocer su producto?



AM 630
RIVADAVIA
Somos Radio Rivadavia.

Tel: 4827-4744 Int. 259-278 / Fax: 4828-0631
e-mail: comercial@rivadavia.com.ar

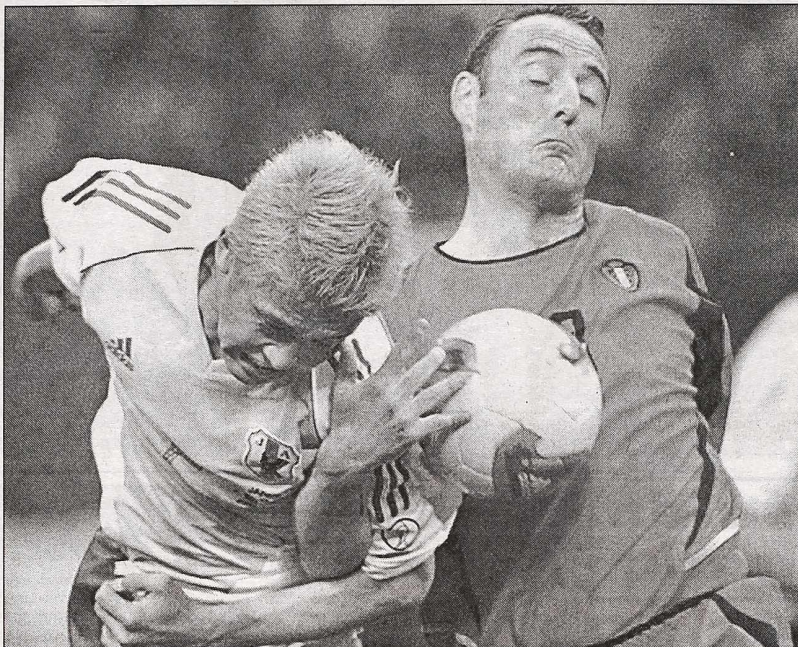


2002
FIFA WORLD CUP
KOREA JAPAN
GRUPO H

Inamoto
pelea la
pelota con
Yves
Vabderhae-
ghe durante
una circuns-
tancia del
partido entre
Japón y
Bélgica. El
encuentro
representó
el debut de
ambos
equipos en
el Mundial y
terminó
empatado en
dos goles.
Los japone-
ses dejaron
una mejor
imagen,
pero a poco
del final los
belgas con-
siguieron la
igualdad
tras una dis-
tracción
defensiva
del repre-
sentativo
local.

BELGICA LE AGUO

El dueño de casa se imponía en el primer partido mundialista, pero cerca del final llegó la igualdad



Takayami Suzuki grita con alma y vida el gol que acaba de convertir para Japón.

SAITAMA, 4.- Ante casi 60.000 espectadores, Japón, uno de los países organizadores del mundial, hizo su presentación oficial en el certamen y a punto estuvo de conseguir un triunfo frente a Bélgica, que logró empatarle (2-2) a poco del final. El encuentro fue parejo y la mayor virtud de los nipones estuvo en su capacidad de reacción para dar vuelta el resultado, ya que antes de los 15 del complemento los belgas se pusieron en ventaja con gol de Wilmots. El estadio se revolucionó cuando Inamoto puso el segundo luego de que Japón obtuviera la igualdad a través de Suzuki. Fueron minutos de pleno entusiasmo para los aficionados locales. Sin embargo, Bélgica, equipó el marcador cuando el partido se moría y ahora ambos conjuntos deberán esperar el resultado que arroje el cotejo entre Túnez y Rusia -los otros integrantes del Grupo H, que jugarán mañana- para saber sus posibilidades ciertas de pasar de fase.

Japón ofreció una buena imagen en su debut como anfitrión del mundial frente a la veterania de los belgas, que le aguaron la fiesta cuando el resultado parecía estar sellado.

Bélgica mostró un orden admirable. Su técnico dispuso en la primera parte una perfecta táctica de contención. Arriesgó lo mínimo con el capitán Marc Wilmots como único punta y volante central -Walem- que quitó toda pelota que pasó por su sector.

Basados por el incesante apoyo de sus simpatizantes, las estrellas japonesas excedieron en el traslado de la pelota buscando tal vez el lucimiento personal, pero tanto Hidetoshi Nakata como Shinji Ono no lograron gravitar en la zona caliente.

A pesar de que Bélgica cedió desde el principio el control de la pelota a los anfitriones, las mejores ocasiones del primer tiempo fueron para el visitante.

Gert Verheyen dio el primer aviso con un cabezazo y Wilmots, también de cabeza, casi pone el primero para Bélgica.

Hidetoshi Nakata, el popular jugador del Parma italiano que era aclamado cada vez que tocaba el balón, intentó sorprender con un remate que se fue por arriba.

Igualmente, el aburrimiento fue el predominante durante el partido, al menos durante la primera parte. Luego el trámite cambió radicalmente en el inicio del complemento. Del juego trabado y friccionado se pasó a una constante de jugadas peligrosas en las dos áreas.

Los belgas se pusieron en ventaja poco antes que llegaran los primeros 15 del segundo tiempo, cuando Wilmots, pese al hostigamiento japonés, pudo rematar con cierta comodidad y clavó el primero.

Sin acusar el golpe, Japón empató enseguida mediante una jugada de Takayuki Suzuki. El gol serenó a los anfitriones, que posteriormente tomaron el control del partido y lo fueron manejando hasta que lograron conseguir el 2-1.

Junichi Inamoto, uno de los hombres de mejor funcionamiento, fue quien colocó el segundo cuando iban 14 minutos del período final.

La alegría de los nipones volvió a durar poco, ya que faltando poco para el final Van der Heyden eludió el fuera de juego y estableció el empate en 2, que resultaría definitivo. A partir de entonces, Bélgica ya no regaló nada. Se defendió como pudo del asedio japonés y terminó llevándose lo que más buscó: el empate.

SAITAMA



63.700 Espectadores

Precauciones, para nada

TOKIO, Japón.- El gobierno japonés y la Federación de Fútbol nipona se prepararon durante meses para hacer frente a la invasión de hooligans en el Mundial de Corea-Japón, pero hasta ahora los hinchas considerados "los más violentos del mundo" brillan por su ausencia.

"¿Dónde están los hooligans?", se preguntan irritados los nipones. En el barrio de diversiones de Tokio, Roppongi, los bares de sushi y los propietarios de restaurantes aguardan desde hace días la campaña de los vándalos ingleses, profetizada por las autoridades. Pero en lugar de ello, grupos de alegres "piratas" brindan

un inesperado programa de contraste con escenas de hermandad sin excesivo abuso de alcohol.

"Estoy un poco decepcionado", admite claramente Jiro Noguchi, vecino de Roppongi: "Se nos ha contado tanto sobre los hooligans que esperaba que pasase algo". El jefe de un bar de sushi se admira también de lo que ocurre todas las tardes ante su puerta: "Hay más policías que extranjeros".

Los equipos de la televisión japonesa que desde el comienzo del Mundial recorren las calles a la búsqueda de desórdenes todavía no pudieron filmar ni una sola pelea.

Tres revendedores en "cana"

BUSAN, Corea del Sur (EFE).- La policía surcoreana detuvo a tres revendedores de entradas en Busan, la ciudad en cuyo estadio se disputó el primer partido del Grupo D del Mundial, entre la selección local y Polonia. Las tres personas que actuaban como "reventas", se encontraban en las proximidades del estadio Sajik Busan de béisbol, en donde unos

quince mil espectadores hacían cola desde la madrugada para tratar de hacerse con una de las tres mil localidades que quedan para ver en acción la puesta en escena del equipo nacional surcoreano. Cientos de agentes de policía encargados de la seguridad del encuentro, acudieron a las proximidades del estadio Sajik, en el centro de Busan, para impedir la ac-

ción de los revendedores, que ofrecen las entradas al doble de precio en el mejor de los casos, ya que los precios pueden llegar a trepar a cifras increíbles. Los tres detenidos "trabajaban" junto a una boca del metro próxima al recinto deportivo, y desde allí contactaban a los que estaban buscando su ticket para ver la actuación del equipo nacional.

LA FIESTA A JAPON

Los aficionados japoneses le dan un caluroso recibimiento a la selección local. Ahora deberán esperar el resultado entre Rusia y Túnez.



JAPON 2

Matsuda Ono Hidetoshi Toda
Narazaki Moioaka Koji Nakata
Nakata Inamoto Ichikawa
Suzuki Yanagisawa

DT: Philippe Troussier.



BELGICA 2

Van Meir Simons
Peeters Walem
Van der Heyden Verheyen
Van Buyten Vanderhaeghe
Wilmots

DT: Robert Waseige.

Cambios: En Japón: 19 m ST Alex por Ono, 26m ST Morishima por Suzuki y 38 ST Miyamoto por Morioka. En Bélgica: 38m ST Strupar por Verheyen. Goles en el segundo tiempo: 12m Marc Wilmots (B), 14m Takayumi Suzuki (J), 22m Junichi Inamoto (J) y 34m Peter Van der Heyden (B).

Árbitro: William Mattus (Costa Rica).
Estadio: Saitama.

EL SOBRESALIENTE



TAKAYUMI SUZUKI: le aportó a su equipo la cuota de movilidad necesaria como para desequilibrar por el costado derecho. Además, convirtió el primer gol de la selección japonesa, el del empate.

LA CUESTION ES CONFORMARSE

SAITAMA, Japón.- El técnico de la selección japonesa, el francés Philippe Troussier, aseguró después del encuentro que sus dirigidos empataron frente a Bélgica que "me hubiera gustado que mi equipo ganara a Bélgica, pero nada me satisface más que no haber perdido el primer partido en el Mundial", comentó el entrenador, dándole importancia fundamental a tener un debut auspicioso frente al rival que en su momento derrotara a la Argentina en el inicio del Mundial '82.

"Es un momento histórico. Es el primer punto de Japón en un Mundial. Esperemos que nos sirva para obtener la clasificación para la nueva ronda", agregó Troussier. "Es un punto precioso, lo conseguimos jugando en buena forma" añadió. "Jugamos a ganar y estoy satisfecho, muy conforme con lo hecho por los jugadores" continuó después el técnico francés.

Para Japón es el segundo Mundial después de perder todos sus partidos en Francia 98. Troussier afirmó que Japón espera superar la primera fase, por el Grupo H, donde además de Bélgica tienen a Rusia y Túnez como rivales: "No somos los favoritos, pero todo es posible. Además, este grupo es muy parejo" finalizó el entrenador.



Marc Wilmots marca su gol tras derrotar a Naoki Matsuda. Narazaki sólo mira.

DE PUNTA A PUNTA

GRUPO C

EQUIPOS	J	G	E	P	Gf	Gc	Pts.
COSTA RICA	1	1	0	0	2	0	3
BRASIL	1	1	0	0	2	1	3
TURQUIA	1	0	0	1	1	2	0
CHINA	1	0	0	1	0	2	0

LO QUE VIENE: Sábado 8/6: Brasil-China. Domingo 9/6: Costa Rica-Turquía.

GRUPO D

EQUIPOS	J	G	E	P	Gf	Gc	Pts.
COREA DEL SUR	1	1	0	0	2	0	3
POLONIA	1	0	0	1	0	2	0
ESTADOS UNIDOS	-	-	-	-	-	-	-
PORTUGAL	-	-	-	-	-	-	-

LO QUE VIENE: Mañana: Estados Unidos-Portugal.

GRUPO H

EQUIPOS	J	G	E	P	Gf	Gc	Pts.
JAPON	1	0	1	0	2	2	1
BELGICA	1	0	1	0	2	2	1
RUSIA	-	-	-	-	-	-	-
TUNEZ	-	-	-	-	-	-	-

LO QUE VIENE: Mañana: Rusia-Túnez.

LOS CAÑONEROS

JUGADOR	SELECCION	GOLES
KLOSE	ALEMANIA	3
TOMASSON	DINAMARCA	2
VIERI	ITALIA	2
ARCE	PARAGUAY	1
BALLACK	ALEMANIA	1
BATISTUTA	ARGENTINA	1
BLANCO	MEXICO	1
CAMPBELL	INGLATERRA	1
HASANSAS	TURQUIA	1
INAMOTO	JAPON	1
RAUL	ESPAÑA	1
RIVALDO	BRASIL	1
RONALD GOMEZ	COSTA RICA	1
RONALDO	BRASIL	1



DIA DE AL COREA



Pelota sale con Pelotito

El pueblo japonés asistió y entusiasmado al debut del seleccionado nipón. Y aunque fue empate, se mostraron más que conformes y felices con el 2 a 2 final ante el conjunto de Bélgica.

Un lamento "Pekínés"

La otra cara de la moneda: el lamento chino, luego de la dolorosa derrota frente a Costa Rica (0-2). La escena muestra toda la angustia de dos de los miles de hinchas que se hicieron presentes en Japón.



LOCO,
LOCO...
MUNDIAL

**En el Sol Naciente,
juegan por la camiseta**

Los fanáticos japoneses despliegan la bandera de su selección entusiasmados con el debut de su representativo futbolístico. La pasión por la pelota no conoce fronteras y para los orientales, como podría ocurrir en cualquier cancha de nuestro país, el aliento es fundamental.



DIA DE ALEGRIAS Y LLANTOS EN COREA-JAPON



Pelota sale con Pelotito

El pueblo japonés asistió entusiasmado al debut del seleccionado nipón. Y aunque fue empate, se mostraron más que conformes y felices con el 2 a 2 final ante el conjunto de Bélgica.

Un lamento "Pekínés"

La otra cara de la moneda: el lamento chino, luego de la dolorosa derrota frente a Costa Rica (0-2). La escena muestra toda la angustia de dos de los miles de hinchas que se hicieron presentes en Japón.



LOCO,
LOCO...
MUNDIAL



En el Sol Naciente, juegan por la camiseta

Los fanáticos japoneses despliegan la bandera de su selección entusiasmados con el debut de su representativo futbolístico. La pasión por la pelota no conoce fronteras y para los orientales, como podría ocurrir en cualquier cancha de nuestro país, el aliento es fundamental.



Los ponjas si hacen "banderita"

Las "banderitas" de los japoneses que dieron color al debut de uno de los anfitriones de la Copa Mundial, en Saitama. Japón empató con Bélgica 2-2 y sueña con la clasificación a octavos de final.

Un cuarteto sobre todo muy pintón

Si algo no le faltó a la selección de Japón, fue apoyo, porque miles de fanáticos acompañaron al equipo del francés Philippe Troussier. Las caras de alegría denotan la locura japonesa.



Las famosas y bellas japonesitas de ojos rasgados

Las chicas "juntitas" festejan en la previa del partido entre los locales y Bélgica. Miles de hinchas no quisieron perderse el debut de su selección. Por ahora sólo suma un punto, y todos sueñan.



LEGRIAS Y LLANTOS EN -JAPON



Las famosas y bellas japonesitas de ojos rasgados

Las chicas "juntitas" festejan en la previa del partido entre los locales y Bélgica. Miles de hinchas no quisieron perderse el debut de su selección. Por ahora sólo suma un punto, y todos sueñan.



Los ponjas sí hacen "banderita"

Las "banderitas" de los japoneses que dieron color al debut de uno de los anfitriones de la Copa Mundial, en Saitama. Japón empató con Bélgica 2-2 y sueña con la clasificación a octavos de final.

Un cuarteto sobre todo muy pintón

Si algo no le faltó a la selección de Japón, fue apoyo, porque miles de fanáticos acompañaron al equipo del francés Philippe Troussier. Las caras de alegría denotan la locura japonesa.





Entre dos pobres, Costa Rica

GWANGJU, Corea del Sur.-

Costa Rica comenzó con un triunfo sobre China su participación en el Mundial que se disputa en Corea-Japón. El equipo centroamericano le ganó al conjunto oriental -también debutó en el certamen- gracias a una pequeña concepción futbolística

que le alcanzó para superar a un rival que se dedicó a defender de manera ordenada pero que jamás tuvo ideas con la pelota en su poder. De esta manera, Costa Rica quedó primero junto a Brasil en la tabla del Grupo C, el cual completan Turquía y China sin unidades. Los conjuntos que lideran la zona se clasificarán automáticamente para la siguiente fase si ganan sus próximos compromisos, pues estos encuentros serán Brasil-China y Costa Rica-Turquía. Más de 10.000 chinos alentaron a su selección, pero se fueron cabizbajos y muchos de ellos no pudieron contener las lágrimas.

"No hay que buscar pretextos y creo que no hubo superioridad de nadie hasta el primer gol. Mis jugadores hicieron un gran esfuerzo, pero desgraciadamente no fue suficiente. El

El equipo centroamericano venció a China por 2-0 y junto a Brasil ocupa la primera posición en el Grupo C

campeonato sigue y estoy seguro de que mis jugadores se van a levantar" dijo el técnico de China, Bora Milutinovic.

Lo concreto es que ambos equipos ofrecieron una primera parte muy pobre. El equipo de Milutinovic es muy limitado. Conoce tres conceptos y por lo general acierta en su aplicación, pero cuando se sale de ellos tiene problemas.

A no confundirse, porque Costa Rica no predominó en el manejo de la pelota y por ende no dispuso de la distribución que le hubiera permitido hacer circular el juego. Por el contrario, se amoldó al juego de su adversario y pasó algunos sobresaltos cuando China puso en práctica su arma más potente: el contragolpe.

Aislado Paulo Wanchope -máxima figura del elenco costarricense- y sin volantes que ganaran el medio de la cancha, Costa Rica alcanzó en convertirse en protagonista. Sin embargo, logró la apertura antes del intervalo.

Pudo haber marcado a través de Mauricio Solís a los 20 minutos, tuvo también un remate de cabeza desviado de Wanchope y otro de Ronald Gómez desde fuera del área.

Demasiado poco para un equipo que quiere llegar a la segunda fase y que no se encontró más exigido en defensa que por los contraataques del rival.

Amarrado a Tie, su mejor jugador, China sobrevivió hasta que apareció Ronald Gómez y en dos acciones definió el partido.

Gómez recogió un defectuoso rechazo del arquero chino



Los abrazos son para Ronald Gómez, autor del primer gol de Costa Rica que le ganó a China en Gwangju.

dentro del área y buscó acertadamente el hueco para poner en ventaja a su equipo.

Ahí se acabó China, porque apenas cuatro minutos después, otra jugada de talento de Ronald Gómez terminó con las posibilidades del elenco de Milutinovic.

Gómez forzó un córner y, después de recibir el balón en el consiguiente tiro de esquina, puso la media vuelta para la anticipación de Mauricio Wright, que, de cabeza, puso cifras definitivas.

GWANGJU



42.880 Espectadores

Estadio copado por los chinos

GWANGJU, Corea del Sur.- China demostró en el Mundial por qué es el país más poblado del planeta. Más de 10.000 aficionados alentaron al equipo de Bora Milutinovic en el encuentro frente a Costa Rica, convirtiéndose en la primera parcialidad que no necesitó de simpatizantes anfitriones para hacerse escuchar. Una verdadera "marea roja", como ellos mismos se hicieron llamar. Igualmente, la ilusión que trajeron durante una hora de vuelo se pulverizó tras la derrota y derivó en el lamento generalizado de los hinchas, que no lograron soportar el fracaso y en muchos casos estallaron en llanto. Del lado de enfrente, alrededor de 1.000 costarricenses festejaron el triunfo pese a estar en una inferioridad numérica realmente notable. Costa Rica celebró en el estadio de Gwangju la victoria de su equipo por 2-0 ante China con el secreto sabor de haber ganado frente a un respaldo abrumadoramente favorable a los asiáticos. Apenas mil hinchas "ticos" llegaron hasta el estadio de Gwangju, donde 10.000 chinos apoyaron a los suyos.

	CHINA	0
Jiang Ji		
Xu Yunlong Fan Zhiyi Wu Chengying		
Sun Jihai Li Tie Li Xiaopeng Ma Mingyu		
Li Weifeng Yang Chen Hao Haidong.		
DT: Bora Milutinovic.		
	COSTA RICA	2
Erick Lonnin		
Luis Marín Mauricio Wright Gilberto Martínez		
Harold Wallace Mauricio Solís Walter Centeno		
Carlos Fonseca Ronald Gómez Paulo Wanchope		
DT: Alexandre Guimarães.		
Cambios: En China: 25m PT Qu Bo por Sun Jihai, 19m ST Zu Maozhen por Yang Chen y 28m ST Yu Genwei por Fan Zhiyi. En Costa Rica: 11m ST Hernán Medford por Rolando Fonseca, 25m ST Steven Bryce por Harold Wallace y 34m ST Wilmer López por Paulo Wanchope. Goles en el segundo tiempo: 15m Ronald Gómez (CR) y 19m Mauricio Wright (CR). Árbitro: Kyros Vassaras (Grecia).		

EL SOBRESALIENTE



RONALD GÓMEZ: Fue el artífice de la victoria. De sus pies nacieron las mejores jugadas de su equipo. Además, marcó el primer gol.



"No llore chinito que no es para tanto...", parece decirle el jugador de Costa Rica a Weifeng.

CHE COREA, QUE BIEN SE TE VE

BUSAN, 4.- Uno de los anfitriones del campeonato del Mundo 2002, Corea del Sur, arrancó con el pie derecho su participación en este torneo tras vencer hoy a Polonia por 2 a 0. Los locales fueron totalmente superiores a su rival y lograron mercedamente su primer triunfo perteneciente al Grupo D, que también integran Rusia y Túnez.

De entrada nomás, Corea del Sur se encargó de inquietar el arco custodiado por Dudek. A través del buen manejo de Lee y Park, más las buenas actuaciones de los delanteros Seol y Hwang, se acercaron con mucha claridad para abrir el marcador.

Los asiáticos dominaban el juego y el ritmo del encuentro, mientras que los polacos se mostraban totalmente inofensivos para llegar con peligro al arco de Lee.

Primero se lo perdió Yoo con un remate que se fue cerca del travesaño, posteriormente estuvieron muy cerca de convertir los dos hombres de punta. El dominio territorial era cada vez mayor. Por eso el gol no tardó en llegar.

Los "locales" hicieron pata ancha y jugando bien dieron cuenta de una vacilante Polonia por 2 a 0

Se jugaban 25 minutos cuando Hwang se encargó de poner en ventaja a Corea del Sur. El marcador reflejaba justicia por lo que estaban demostrando ambos equipos. Todo parecía indicar que ese tanto marcaría la reacción de Polonia, pero finalmente no fue así. En cambio, Corea siguió apretando y buscando aumentar el tanteador. A los 36 minutos los locales casi anotan el segundo, pero le anularon el gol a Choi por fuera de juego. Todo el predominio pertenecía a los asiáticos.

Al inicio del complemento, Corea golpeó otra vez. A los 7 minutos Chul Yoo aumentó el marcador para el local. A partir de ahí se hizo cada vez más firme el juego de los coreanos. En tanto a Polonia se le hacía muy difícil entrarle a la dura defensa de Corea.

Los locales siguieron tratando de conseguir un resultado más abultado, pero el juego brusco de los polacos no se lo permitió. El árbitro comenzó a sacar varias tarjetas amarillas tratando de calmar a los jugadores visitantes que no podían encontrar la fórmula de, al menos, descontar en un partido que se le había hecho cuesta arriba.

Así se fueron diluyendo los últimos minutos de un partido en el que Corea del Sur fue totalmente superior a un equipo polaco que demostró muy poco.



BUSAN



55.982 Espectadores

Park Ji-Sung intenta escapar a la marca de un jugador polaco. Corea debutó ganando en el Campeonato del Mundo por 2 a 0.

Mirá Negro, no es por nada, pero cambió la camiseta

SEUL, 4.- ¿Qué bárbaro lo de Argentina! hizo que Nigeria "ni se viera en la cancha". Alarmada por esto, la Federación Internacional de Fútbol Asociado le aconsejó a la selección africana que haga cambios en sus camisetas para que los números y nombres sean más visibles durante lo que resta del mundial 2002, informó hoy un portavoz del máximo órgano rector del fútbol. La FIFA recibió quejas de periodistas de televisión que no podían apreciar los nombres y los números que portan los jugadores. Estos son blancos y el fondo de las camisetas verde claro. "Esperamos que Nigeria aumente el contraste de sus camisetas para el próximo partido del equipo porque así se hace muy complicado identificar a los jugadores y sus números. Creemos que no van a tener problemas en aceptar la sugerencia", manifestó el representante de la FIFA, Keith Cooper. Nigeria, que juega en el Grupo F, se enfrentará a Suecia el próximo viernes en Kobe y necesita obtener un triunfo porque de lo contrario se complicará sobremedura su clasificación para los octavos de final del torneo de fútbol más importante. Para colmo de males, en la última jornada de la primera fase, los nigerianos tendrán como rival a Inglaterra, un equipo muy duro que también buscará los 3 puntos pugnando por un lugar en la siguiente ronda.



La alegría incontrolable de los coreanos. Hwang Sun-Hong, Choi Jun-Chul y Yoo Sang-Chul no quieren dejar de festejar. Corea debutó y ganó ante Polonia y la gente no estuvo



COREA DEL SUR 2

Woon Lee (1)
Tae Kim (7) Bo Hong (20) Cheul Choi (4) Gug Song (22)
Chul Yoo (6) Il Kim (5) Sung Park (21) Yong Lee (13)
Hyeon Seol (9) Hong Hwang (18)

DT: Guus Hiddink



POLONIA 0

Dudek (1)
Zewiakow (4) Hajto (6) Waldoch (15) Krzynowek (18)
Swierczewski (7) Kaluzny (10) Kozminski (21) Bak (20)
Olisadebe (11) Zurawski (19)

DT: Jerzy Engel

Gol en el primer tiempo: 25m Hong Hwang (C).

Gol en el segundo tiempo: 7m Yoo (C).

Árbitro: Oscar Ruiz (Colombia).

Cambios: En Corea del Sur: 5 m ST Ahn (19) por Hong Hwang, 17 m ST Chun Lee (14) por Chul Yoo y 44 m ST Ri Cha (16) por Seol. En Polonia: ST Kryszałowicz (9) por Zurawski. 6 m ST, Klos (2) por Bak y 20 m ST Zewiakow (4) por Kaluzny.

EL SOBRESALIENTE



HONG HWANG fue el encargado de llevar peligro constantemente a la defensa de Polonia. Y para coronar su gran tarea convirtió uno de los dos goles de su selección.

Cuidado con los tanques



IBARAKI, 4.- Después de una goleada histórica ante Arabia Saudita en el debut, para la selección de Alemania el verdadero mundial comenzará mañana, cuando tenga que enfrentar a Irlanda, un rival que tiene un nivel futbolístico un poco más acorde a lo que exige la competencia. Alemania, en caso de ganar quedará clasificado para la siguiente ronda. El encuentro (correspondiente al Grupo E) se llevará a cabo en Ibaraki a partir de las 8.30 hora Argentina, con el arbitraje del dinamarqués Kim Milton Nielsen.

Irlanda, superado el shock de la escandalosa expulsión de Roy Keane, también parece confiado, sobre todo por el buen trabajo que cumplió Mark Kinsella, reemplazante del capitán, en el empate 1-1 del debut ante Camerún.

El defensor alemán Carsten Ramelow se recupera de una afección en los aductores y su

Si Alemania mañana le gana a Irlanda, quedará clasificada para los octavos de final

presencia no está asegurada, según anticipó el entrenador Rudi Voeller. Si el marcador del Bayer Leverkusen no se recupera su lugar lo ocupará Jens Jeremies del Bayern Munich.

Alemania -que marcó de cabeza 5 de los goles del 8-0 ante Arabia Saudita- contará con el polaco nacionalizado alemán Miroslav Klose, autor de 3 tantos en ese primer partido, y una de las revelaciones con las que ya cuenta el mundial de Corea-Japón.

Pero el entrenador alemán advirtió que "Irlanda no es Arabia" y sostuvo que su equipo "le puede ganar a cualquiera si está en un buen día, pero también puede perder con cualquiera en una mala tarde, como le puede pasar a cualquier equipo que participa en este mundial". En Irlanda también hay una duda en la formación: el defensor Ian Harte, quien después de haber servido a Matt Holland el gol del empate ante los cameruneses debió abandonar el campo de juego debido a un leve esguince en el tobillo derecho.



Todas son sonrisas en el plantel de Alemania; Rudi Voeller, Asamoah, Rehmer y Ricken derrochan optimismo.



El "Gordo" José Luis Chilavert en un trabajo especial controlado por Cesare Maldini, director técnico de la selección paraguaya.

ALEMANIA				IRLANDA			
							
Khan (1)				Given (1)			
Linke (6)	Metzelder (21)	Ramelow (5)	Frings (22)	Kelly (18)	Breen (14)	Staurton (5)	Harte (3)
Schneider (19)	Hamann (8)	Ziege (6)	Ballack (13)	Mc Ateer (7)	Holland (8)	Kinsella (12)	Kibane (11)
Jankner (9)		Klose (11)		Keane (10)		Duff (9)	
DT: Rudi Voeller				DT: Mick McCarthy			
HORA: 8.30 ARGENTINA ARBITRO: KIM MILTON NIELSEN (DINAMARCA) ESTADIO: KASHIMA DE IBARAKI.							

PARAGUAY ARDE DE LA BRONCA

ASUNCION, 4.- Están que arden de la bronca. El Consejo Nacional de Deportes de Paraguay pidió hoy al presidente de la Asociación Paraguaya de Fútbol, Oscar Harrison, iniciar ante la FIFA los trámites para que sea marginado el árbitro eslovaco Luvo Michel, quien cobró un penal contra el seleccionado guaraní durante el encuentro ante Sudáfrica (2-2), en la primera jornada del Grupo B del mundial de Corea-Japón.

"Debido al enorme daño a nuestro seleccionado, tanto moral como deportivo, nos gustaría conocer si la APF tomará algunas acciones ante la FIFA contra el citado juez (Michel) y de ser posible solicitar su marginamiento para actuar en los demás encuentros" del mundial, expresó Sira Escudero, la presidenta de ese organismo, que depende del Ministerio de Educación de Paraguay.

La titular del organismo señaló además su "preocupación por la pésima actuación del árbitro eslovaco, Luvo Michel, quien dirigió el encuentro" disputado el 2 de junio.

"El árbitro, en todo momento, fue benévolo con los sudafricanos, que golpearon desde el primer minuto

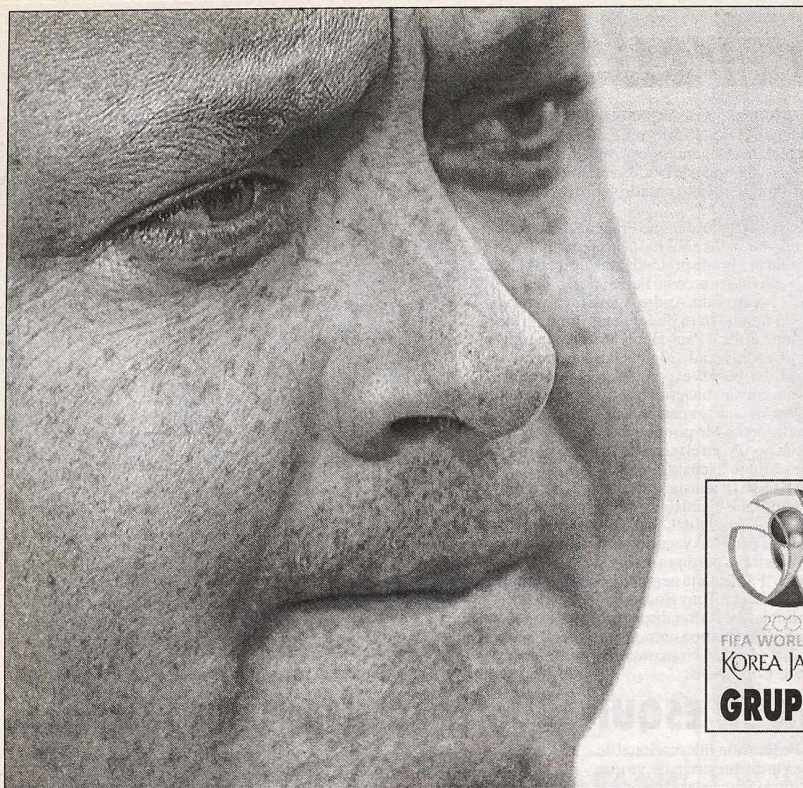
de juego a nuestros jugadores. Asimismo, dejó de sancionar un penal clarísimo al comienzo del partido en perjuicio de Roque Santa Cruz", agregó la funcionaria.

"Para colmo, cerca del final del partido, sancionó un penal dudoso en contra de Paraguay, despojándonos de esa manera de un triunfo legítimo", concluyó Escudero.

Sudáfrica logró un empate agónico en 2 tantos el domingo ante Paraguay, en un encuentro disputado en Corea, gracias a un penal que terminó convirtiendo el volante Quinton Fortune, a los 45 minutos del segundo tiempo.

• **ESPAÑA METE MIEDO:** Cesare Maldini, seleccionador de Paraguay, destacó hoy las cualidades de su próximo rival en el Grupo B del mundial, España, y precisó que el equipo de José Antonio Camacho cuenta "con un ataque formidable".

En una conferencia de prensa posterior al entrenamiento de hoy, celebrado en el estadio Gudeok de Busan, Maldini dijo que el punto fuerte de España es "todo", pero citó la fortaleza de su ataque, "con Morientes y con Raúl".



El gesto de Púa (izquierda) porque las cosas no están bien en Uruguay; arriba, un confiado Lemerre, DT de Francia y Martini.

UN PANORAMA QUE NO ES CELESTE

CHEONAN, Corea del Sur, 4 (EFE). - Los responsables de la selección de Uruguay negaron hoy que los calambres que afectaron a varios jugadores durante el partido contra Dinamarca, se deba a un deficiente estado físico de plantel. "Todos los jugadores han tenido una muy buena preparación física; tenemos un muy buen departamento físico", aseguró un miembro de la delegación, al referirse al trabajo del grupo que encabezan Esteban Gesto y Pablo Sánchez. Durante el partido con Dinamarca, fue notorio el decaimiento físico de los jugadores uruguayos en el segundo tiempo, al punto que muchos medios de prensa lo señalaron como la causa de la derrota. También fue evidente, y admitido por el jugador, el aspecto exhausto de Alvaro Recoba al abandonar el campo, al ser sustituido en el minuto 80 por Mario Regueiro. Además, la televisión llevó a todo el mundo la imagen del delantero Dario Silva ha-

ciendo ejercicios de elongación para combatir los calambres, sentado en el suelo, y de Dario Rodríguez que estuvo a punto de abandonar por la misma causa, poco después de haber, a los 47, anotado el empa-

El cuerpo técnico uruguayo niega mala preparación física del plantel

te transitorio para Uruguay. Según el médico de la selección uruguayo, Carlos Voituret, los calambres se debieron a varios factores: "al nerviosismo del debut en el mundial, al esfuerzo propio del partido, al calor y a la deshidratación", enumeró.

Por otra parte, ya está totalmente recuperado el delantero Dario Silva, pero el técnico tuvo que descartar al mediocampista Fabián O'Neill para el tras-

cendental partido del próximo jueves contra Francia, el segundo de ambos en el mundial 2002. El plantel "celeste" culminó hoy con una práctica a puerta cerrada su preparación para ese encuentro, en el que ambos equipos se jugarán la supervivencia en el mundial tras haber perdido sus partidos de la primera jornada. En el entrenamiento realizado a puerta cerrada, Púa insistió en jugadas tácticas, especialmente en la recuperación de la pelota en campo propio y la salida rápida por las bandas. Los jugadores uruguayos dicen estar conscientes de la importancia del partido y de su responsabilidad colectiva e individual. "No podemos perder otra vez", ha sido una de las frases más repetidas. La selección de Uruguay se desplazará mañana desde Cheonan a Busan, sede del partido, y tiene previsto reconocer el campo de juego cerca de la noche, tras lo cual el técnico Púa dijo que podría confirmar la alineación titular.

Lizarazu, el que no pierde la fe

SEUL, Corea (EFE). - El defensor de la selección francesa, Bixente Lizarazu, dijo que Francia puede cambiar el destino final de este Mundial a pesar de haber comenzado perdiendo contra Senegal (0-1). Por tal motivo, y con mucha confianza en las posibilidades del equipo, afirmó que no le importaría "empezar mal si luego termina bien". El ex lateral del Athletic de Bilbao afirmó desconocer si su compañero Zinedine Zidane estará listo para jugar contra Uruguay el próximo jueves: "Le he visto correr bien, he visto que no siente muchas molestias, pero no sé si va a jugar contra Uruguay", aunque aún el jugador no está totalmente recuperado. "Zidane es el jugador más importante del equipo".

En cuanto al debate abierto sobre el cambio de sistema, Lizarazu aseguró que "se está hablando demasiado del tema. Los rivales hacen lo posible para que Francia no pueda jugar, pero tenemos una calidad individual que nos debe permitir dar una solución en toda situación". "No creo que el problema de Francia sea de sistema, de si hay que jugar con un mediocampo defensivo u ofensivo. Creo que es un tema de animación, de mentalidad y un poco de suerte, porque falta poco para que Francia esté a su nivel normal".



Al brasileño Rivaldo una suspensión podría borrarle la sonrisa.

Suspenderían a Rivaldo

GRUPO C

ULSAN, 4. - Eso le pasa por "mandarse la parte". El astro brasileño Rivaldo está siendo investigado por el Comité de Disciplina de la FIFA por un supuesto acto de simulación en el partido de ayer contra Turquía, según anunció hoy un portavoz de la entidad rectora del fútbol mundial.

En caso de comprobarse la acusación, Rivaldo podría ser multado y suspendido de inmediato. La investigación se basa en la reacción del jugador del Barcelona después de un duelo con el jugador turco Hakan Uysal, en el último minuto de juego. Rivaldo se tomó el rostro en forma muy dramática cuando en realidad había recibido un pelotazo de Uysal en la zona inferior del cuerpo. A raíz del incidente Uysal fue expulsado por el referi surcoreano Yung Joo Kim. Por otra parte, el técnico de la selección brasileña, Luiz Felipe Scolari, admitió

que podría realizar "un cambio" en el equipo titular para el partido contra China, el sábado próximo, a la vez que consideró que "en teoría", Brasil ha superado a su adversario "más difícil" de la primera fase, ya que "Turquía es un equipo de buena calidad, tiene un poder de marca muy grande". Scolari no descartó la posibilidad de cambiar a un jugador del equipo titular, aunque aseguró que mantendrá inalterable el sistema 3-5-2 adoptado ante los turcos.

• **FANATISMO:** La audiencia alcanzada por el canal de televisión Globo con la transmisión del partido que Brasil venció hoy por 2-1 a Turquía, en su debut en el mundial de 2002, fue la mayor de todas las registradas en copas del mundo en el país.

Según datos del instituto Ibope, el partido le permitió a Globo un récord de 64 puntos de audiencia en la ciudad de San Pablo. Ello significa que más de 3 millones de hogares sintonizaron el partido en la ciudad más poblada y rica del país.

Clarisa, imparable

El Abierto de Francia, o más conocido como Roland Garros, segundo Grand Slam del año con premios por 13 millones de dólares, ya tiene a Clarisa Fernández en las semifinales, la argentina sensación del certamen dejó afuera a su compatriota Paola Suárez.

Fernández, que venía de dejar en el camino a Elena Dementieva, trabajó bastante para poder llevarse el pase a la quinta ronda del Abierto, porque Suárez logró imponer su juego de entrada, llevándose el primer set por 6-2, mientras que en el segundo Clarisa levantó su nivel con un juego de fondo preciso que esforzó a la pergaminese, así logró adjudicarse el segundo set con un duro 7-6, para en el tercero, jugar con el cansancio de su compatriota para poder terminar el set y el partido, con un 6-1 contundente. Ahora deberá esperar por la ganadora de la llave que integran Mónica Seles, sexta preclasificada, y Venus Williams, segunda.

De esta manera, es la primera vez desde 1992 que una argentina llega a la semifinal del Grand Slam parisino, siendo, hace diez años, Gabriela Sabatini quedó por quinta y última vez entre las últimas cuatro del certamen.

Por su parte, Cañas debió suspender por lluvia su partido con

el español Albert Costa cuando se estaba disputando el tercer set y estaban igualando 5-5. Anteriormente Costa había ganado el primer set y el argentino el segundo. Costa venció a Cañas este año en las semifinales del Conde de Godó, en Barcelona, sobre polvo de ladrillo, y también el año pasado sobre carpeta en el Master Series de París.

Cabe recordar que Franco Squillari accedió hace dos años hasta las semifinales, instancia a la que pretende clasificar hoy Cañas y a la cual ya accedió Fernández.

Porsu parte, Andre Agassi tuvo que trabajar mucho para poder construir un triunfo ante el local Paul-Henri Mathieu, porque el joven francés de 20 años, llegó a estar dos sets arriba, pero la experiencia y la seguridad del americano hicieron que el marido de Steffi

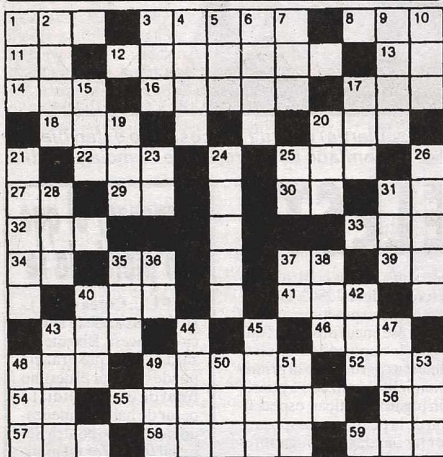
Graf logre el pasaje a los cuartos con un 4-6, 3-6, 6-3 y 6-3. "Me siento un poco afortunado por poder seguir. Necesitaba que él me ayudara un poco y, en el tercer set, bajó un poco su nivel de juego y yo elevé el mío", señaló el tenista.

• **VUELVE RAFTER:** El tenista australiano Patrick Rafter volverá a las canchas de tenis el próximo mes de julio con la mira puesta en el Abierto de Australia del 2003. El doble campeón del US Open se tomó unas extensas vacaciones después de que el pasado diciembre Australia perdiera la final de la Copa Davis del 2001 ante Francia. "Patrick está pensando en comenzar a entrenarse de forma intensa con Tony Roche, en Sydney, a fines de julio. Además es posible que Rafter dispute algunos torneos en octubre y noviembre en Europa como preparación para el Abierto de Australia", destacó Newcombe, ex entrenador del equipo australiano de Copa Davis.



Clarisa Fernández pasó a las "semis", atrás quedó Suárez.

PALABRAS CRUZADAS



HORIZONTALES

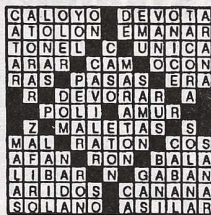
1) Unidad monetaria rumana. 3) Remar. 8) Príncipe tartáro. 11) Del verbo. 12) Carrera pedestre. 13) Sud América. 14) Contracción. 16) Campo pequeño. 17) Iglesia. 18) Aféresis de nacional. 20) Océano. 22) Embarcación. 25) Ato. 27) Prefijo. 29) Perezoso, mamífero. 30) Símbolo del aluminio. 31) Otorra. 32) Monarca. 33) Río de Siberia. 34) Artículo. 35) Fantasma. 37) Letra. 39) Apócope de nada. 40) Hijo de Adán y Eva. 41) Pájaro. 43) Hamaca. 46) Ansar. 48) Humor. 49) Del verbo temer. 52) Percibir el sonido. 54) Terminación verbal. 55) Oso negro de América. 56) Letra griega. 57) Ruido de un golpe. 58) Sala grande. 59) Treinta días.

VERTICALES

1) Pelca. 2) Paraíso. 3) Taberna. 4) Palo de la barra. 5) Hijo de Jacob. 6) Unir. 7) Lista. 9) Hijo de Jacob. 10) Nave. 15) Poema. 17) Labiérnago. 19) Alabanza. 20) Número. 21) Tortuga de mar. 23) Símbolo del litio. 24) Guadida. 25) Nota musical. 26) Cabestro

de las bestias. 28) Bello. 31) Dávila. 35) Gobernador turco. 36) Antigüamente la nota do. 37) Símbolo del bar. 38) Duración de las cosas eternas. 40) Señal de auxilio. 42) Repetición de un sonido. 43) Sacerdote. 44) Orilla. 45) Grasa de los herbívoros. 47) Fluido que respiramos. 48) Pescado. 49) Yunque pequeño. 50) Número. 51) Apócope de santo. 53) Chaco.

(La solución, mañana)



(Solución del problema anterior)

JUSTICIA EN ESQUI

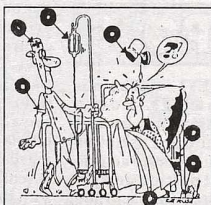
La justicia en la Federación Internacional de Esquí es diferente a la de nuestro país, ya que en la tarde de ayer dio a conocer las sanciones a los esquiadores que habían dado positivo durante los Juegos Olímpicos de Salt Lake City 2002 demostrando que no hacen faltas tantos papeleos para poder sancionar a los atletas que incurran en falta.

De esta manera, el organismo que rige el esquí internacional decidió que el español Johann Muehlegg, medalla de oro en Salt Lake, las rusas Larissa Lasutina, Olga Danilova y Natalja Baranova, con dos años de suspensión.

TRES DE LA "D"

Tres serán los encuentros de la Primera D que se llevarán a cabo en el día de mañana, tras las suspensiones del sábado pasado. Los partidos son: Centro Español-Victoriano Arenas; Alem-Puerto Nuevo, y Atlas-Muñiz. Por otra parte, F. C. Urquiza-San Carlos, y Claypole-Sacachispas, también serán parte de la jornada de ascenso de mañana, el último encuentro válido por la octava fecha del torneo Clausura, donde en el Apertura se impuso San Carlos.

SOLUCION DE LAS 7 DIFERENCIAS



Luján rezó y clasificó

Se viene los rezos de turno. Luján logró el pase a las semifinales del Reducido de Primera C pese a perder por 2-0 con Dock Sud, ya que en el encuentro de ida el equipo de Gerardo Garate había un logrado un 3-0 que le permitió afrontar el partido de ayer con mayor tranquilidad.

Los tantos del "Doque" fueron anotados por Piersanti y Gauna, de penal, que no bastaron para poder revertir los 3 goles que había recibido en su visita a la cancha de la "Basilica".

El equipo de Marcelo Rogliano tuvo en su cabeza la idea de achicar las diferencias desde el principio y pese a anotar Piersanti a los 11 minutos de la primera etapa, chocó con la figura de Adrián Flores, arquero de Luján.

Pasaban los minutos y la clasificación se iba para Luján, y aunque el tanto de Gauna sobre los 33 minutos de la segunda etapa revivían las esperanzas, las cosas ya estaban definidas. Los hinchas del equipo de la "Basilica" sueñan, y rezan, no sea cosa que todo se vaya por las nubes.

AVISOS AGRUPADOS - AVISOS AGRUPADOS - AVISOS AGRUPADOS

CONOCE MUJERES EN VIVO EN 1 SOLO LLAMADO
0-600-111-1103
\$ 0.45 - IVA - min. 45 seg. 1299-1299

SHOW DE LESBIANISMO
Mirá jugá y participá \$10
24hs. Tel: 4686-4163

NINA URUGUAYITA RUBIA
Cuentita te da todo a la colita \$20 x 1h promo
real o 2 x \$30 24hs. Corrientes 1250 5°-6°
CA 4361-4825

ACA PARAGUAYITA 19 Y 18
BUC S/ GL COLA A ESTREÑAR REAL
1/2 H \$15 1H \$25 24 Hs. 4953-9478

NATTY TE TRAGA LA LECHITA Y TE ENTREGA LA COLITA
\$ 10 \$ 15 24 Hs 4312-7195

SIN MENTIRAS!!!
Vení a acabar en mis labios de fuego!!!
4786-0310 24hs.

PRIVADO POTRAS CALIENTES
Z/SUR 154-044-2263
6 4228-5778

COLITAS ESPECTACULARES
Bebitas Pechuconas y Colegiala Ardiente
24 Hs. 4342-9104 \$30

SERVICIOS UTILES - SERVICIOS UTILES

ACA CACHORRAS CALIENTES
DESFILAN PARA VOS, BUCAL SIGLOBITO \$10
4382-0477

AMAZONAS
SALVAJES Y CALIENTES
4371-5006

CECILIA
NENA DULCE BUCAL + 69 + COLITA
\$ 20 24 hs. 4612-1627

BERO 21 PARAGUAYITA
TODO X \$20 1h REAL
8-20 \$20 4372-0179
1/2

KATTY Y LORE
Ardientes besos negros + 69
24hs. 4982-2232

MADURA CON PORTA LIGAS
Juega y Comparte
TUS VICIOS !!!
BUC \$10 4382-2575

ABRIL MISIONERITA
Ardiente bucal + colita \$15
Sola 24 hs. 4384-7564

EN ESTE INVIERNO LA MEJOR
DUCHITA CALIENTE SERV. COMPL.
REAL \$25 1/2h. \$15 4313-7466

BOQUITA \$ 5
\$3/2 \$15 1h. \$20 1 h. + colita + 69 \$ 30
Corrientes 1642 P.1° 23° 4371-2802

PARA PUBLICAR EN
AVISOS AGRUPADOS
- AV. GARAY 140 CAP. -

EL PLACER
DIOSITAS SUP. FIESTAS, NUEVITAS EN
ZONA NORTE 4741-7460 24 Hs. 4741-7194

****KACHORRAS RE-PENDEJITAS****
COLITA FOGOSA BUC S/ GLOB.
VALE TODO 24 Hs. 4371-9840

ALDANA 43 MOIRA 41
LESBIS COMPL. JUNTITAS
1H. 2x\$20 24 Hs. 4381-4954

TRAV. EXUB. 100-65-100
BONITA-M/FEM. \$20 24 Hs.
COMPL. 4962-5328

MEJOR PREPARA EL BUZON, RIQUELME

Hoy el plantel de Boca volverá a los entrenamientos con algunas ausencias entre vendidos y cedidos, como es lo de Mauricio Serna, Cristian Traverso y Walter Gaitán, todos al fútbol mexicano; pero la gran incógnita será si Juan Román Riquelme se presenta o no con el resto del plantel.

En caso que cumpla con su palabra, de que no iba a volver a jugar en Boca, el club ya tiene preparada dos cartas documentos. Una, exigiéndole que se presente a las prácticas, obviamente, en caso de que hoy no aparezca. La otra, un poco más dura, que apunta al "abandono de trabajo". La dirigencia xenize ya se asesoró legalmente vía FIFA y, en caso de que Riquelme no vuelva al club, le corresponderá una sanción de 18 meses de suspensión, a partir que termine su contrato con el club. Y como el vencimiento será dentro de 12 meses, la suma da 30, el mismo tiempo que por reglamento debe esperar un futbolista que abandona la práctica profesional, para luego retomarla en otro equipo. Durante todo este tiempo (30 meses) el jugador seguirá siendo de Boca. Esto sólo puede cambiarlo una venta.

Más allá de lo que pase con "Romy" el plan-

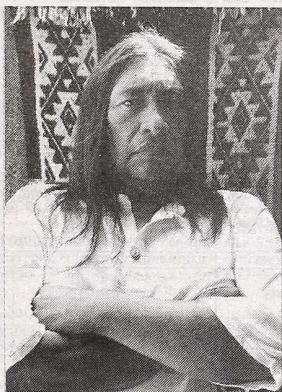
tel iniciará hoy en el complejo de Casa Amarella la pretemporada de fútbol que finalizará en los Estados Unidos, mientras los dirigentes intentarán retener al zaguero Diego Croza y contratar al paraguayo José Saturnino Cardozo, delantero del Toluca mexicano.

Boca tiene previsto viajar el 12 hacia los Estados Unidos, donde en la ciudad de Maryland continuará los trabajos y el 15 jugará el primer clásico argentino en tierras norteamericanas frente a River, en el Orange Bowl de Miami. El 19 se medirá con las Chivas, de México, en Nueva

Jersey y el 23, en Washington, con el DC United. En tanto, los dirigentes se abocarán a la contratación de un centrodelantero goleador y a tal efecto, hoy iniciaron las gestiones formales por el paraguayo José Saturnino Cardozo. El representante del futbolista, Claudio Luna, recibió una oferta de parte de los directivos para que Cardozo juegue a préstamo por 6 meses en Boca. El presidente del club, Mauricio Macri viajará hoy a España, y es posible que mantenga conversaciones con directivos del Betis por el pase de Croza, cuyo préstamo ya venció y la opción fijada por el club ibérico es de 1.500.000 dólares, cifra que Boca quiere pesificar.

Boca tiene listas dos cartas documentos: una exigiéndole que vuelva a entrenar y otra en el caso de que no aparezca

Rubén Patagonia en el Auditorio de Radio Nacional



Jueves 6 de junio, a las 19:30 hs.
Con entrada libre y gratuita en
Maipú 555, Buenos Aires.
Retire su entrada una hora antes

AM 870 RADIO NACIONAL
RNA
Nuestra radio.

Acosta, otro año

Alberto Acosta se quedará una temporada más en San Lorenzo, pues "ya está todo arreglado" con los directivos, según informó el representante del jugador, Norberto Recassens. "Ya llegamos a un acuerdo en cuanto a las cifras que percibirá Acosta por el nuevo vínculo", expresó Recassens, quien negoció con el vicepresidente primero de la entidad de Boedo, Rafael Savino, la continuidad del delantero por una temporada más. Sólo resta acordar la forma en que le pagarán la suma que le adeuda de prima por el último año.

REUNION MILLONARIA

Manuel Pellegrini se reunirá hoy con los dirigentes de River para ultimar los detalles de la pretemporada que desarrollará el plantel profesional del 7 al 24 de junio en Estados Unidos. El técnico, tiene que definir la lista de jugadores que viajarán primero a Miami (del 7 al 16) y luego a Los Angeles (16 al 24). El técnico quiere un arquero, Olave, Sessa, Cuenca o Munúa, un marcador lateral (Serrizuela), un volante (Pusineri) y un delantero (Estévez o Husain).

Vender para comprar

En la empresa Blanquiceleste SA (gerenciadora del fútbol de Racing) aguarda reunir dinero con la transferencia de cuatro futbolistas para abocarse a reforzar el plantel que dirige el entrenador Reinaldo Merlo. Tras una serie de reuniones entre Merlo y el titular de Blanquiceleste, Fernando Marín, "aún no se definieron cuáles son los jugadores que interesan", según le informó el asesor deportivo de esa empresa, Jorge Berrio.

**NO DIGA MAS
"QUE DIA DE MIERCOLES"
PORQUE...**

Crónica

**A PARTIR DE
MAÑANA**

LE HARA GANAR CON SU DOCUMENTO

\$1.000

REGLAMENTO PARA CONCURSAR:

- 1.- El concurso es semanal y la participación es libre y gratuita, sin ninguna obligación de compra de las ediciones de **Crónica**.
- 2.- El premio es de \$ 1.000 (pesos mil) EN EFECTIVO.
- 3.- Para intervenir en el concurso cada participante COMPITE CON SU NÚMERO DE DOCUMENTO DE IDENTIDAD (DNI, LE, LC PARA LOS ARGENTINOS) Y PARA RESIDENTES EXTRANJEROS CI O DOCUMENTO UNICO.
- 4.- En el caso de menores de edad podrán participar a través de la representación de sus padres o tutores.
- 5.- A partir de cada MIERCOLES HASTA EL MARTES DE LA SEMANA SIGUIENTE se publicará en las páginas de Crónica (en sus tres ediciones) UN NÚMERO CLAVE. **Ejemplo:**

Número Clave	Número Clave	Número Clave	Número Clave	Número Clave	Número Clave	Número Clave
Miércoles 29-05-02	Jueves 30-05-02	Viernes 31-05-02	Sábado 1º-06-02	Domingo 2-06-02	Lunes 3-06-02	Martes 4-06-02
5	8	7	4	3	2	1

- 6.- Todos los martes se procederá a sortear ante las cámaras de **Crónica TV** lo siguiente:
a) EL NÚMERO QUE CORRESPONDERÁ A LA DECENA DE MILLÓN del futuro documento ganador. En estos casos sólo se sortearán los números 0, 1, 2 y 3. Ya que competirán solamente los documentos desde 1.000.000 (un millón) hasta 39.000.000 (treinta y nueve millones). **Ejemplo:**

1							
----------	--	--	--	--	--	--	--

Decena de Millón

NOTA: En este ejemplo compiten por el premio sólo los documentos entre 10.000.000 (diez millones) hasta 19.000.000 (diecinueve millones).

- b) LA UBICACIÓN DEFINITIVA que tendrán los números que se publicaron en los siete días anteriores de la semana que concluye ese día. **Ejemplo:**

Ubicación	1	2	3	4	5	6	7
	Número Clave	Número Clave	Número Clave	Número Clave	Número Clave	Número Clave	Número Clave
	Miércoles	Sábado	Lunes	Jueves	Domingo	Martes	Viernes
1	5	4	2	8	3	1	7

Sorteo de ubicación de números claves

- 7.- EN TODAS LAS EDICIONES DE CRÓNICA DE LOS MIÉRCOLES SE PUBLICARÁ EL NÚMERO DE DOCUMENTO GANADOR.
- 8.- EN CASO DE NO HABER GANADORES, EL PREMIO SE ACUMULA PARA LA SEMANA SIGUIENTE.
- 9.- No podrá participar de este concurso el personal dependiente de la EDITORIAL SARMIENTO S.A.

SAN ISIDRO: PROGRAMA PARA MAÑANA

1ª CARRERA				Pr. MAXIMILIAN (Com. Ap. Doble) - 1.600 Mts.				A las 17.30			
(APUESTAS A GANADOR, SEGUNDO, EXACTA, IMPERFECTA Y TRIFECTA - Triple 1er. Pase)											
4 U.LT.PERF.	ANOTADOS		JOCKEY	e.k.	PADRE-MADRE	CUIDADOR					
—	—	—	1 JUAN BRAVO	F.Bentitez-3	356	Festini-Irish Posse	T.M.Tribolot				
—	—	2S 4S	2 OH PASSION	J.Herrera	356	Perfect Parade-Spicy	G.J.Frenkel				
—	—	—	3 POTRIQUILLO	R.Loselli	356	Potrilazo-Helen D.	E.C.Acevedo				
—	—	—	4 CHISTOSO	X.X.	356	Ride The Rails-Broma Light	A.E.Mihura (h)				
—	—	9S	5 GUTIGAN	J.C.Méndez	356	Gainem-Metalia Girl	J.C.Spinchez				
3S	4S	4P 2S	6 DURAN	P.Falero	356	Rudy's Fantasy-Radiosa	J.C.Maldotti				
—	—	—	7 KING FADEY	J.Medina	356	Fadeyev-Our Queen	J.J.Etchechoury				
Cand.: DURAN (6)				Enem.: Oh Passion (2)				Sport: King Fadey (7)			

2ª CARRERA				Pr. BELLEGERENCE (Fin. Ap. Doble - Com. Ap. Doble) - 1.400 Mts.				A las 17.55			
(APUESTAS A GANADOR, SEGUNDO, TERCERO, EXACTA, IMPERFECTA Y CUATRIPECTA)											
4 U.L.PERF.		ANOTADOS		JOCKEY		e.k. PADRE-MADRE		CUIDADOR			
7P	3S	0S	7S	1 FINALISTA PIN	R.Alzamendi	356	Li. Pinkerton-Plumas Verdes	J.F.Enrandonera			
0L	4L	3L	2L	2 MAS FANTASTICA	J.Dello-2	356	Sabemas-Fortune	J.C.Dallo			
2P	5S	7S	7P	3 MAS GAUCHA	J.Herrera	356	Halo Sunshine-Muy Gaucha	J.C.Basualdo			
7S	5S	2S	4S	4 BLABLABA	J.Valdivieso	356	Lode-Blindara	C.D.Etchechoury			
9L	8S	6L	0S	5 EXOTICA GLORY	D.Lemos-4	356	Share The Glory-Empire Gal	M.A.Astegiano			
6L	4S	2S	2S	6 CUMA	J.C.Méndez	356	Cipayo-Our Kummie	J.D.Giacco			
—	—	8S	0S	7 LUAN PLATONICA	M.Paganelli-4	356	Rinconazo-Luna Star	A.E.Caliva			
1E	4P	1E	2S	8 RUSH PAYANT	P.Falero	356	Payant-In The Rush	J.C.Ferreira			
2S	0S	6S	7S	9 LUNA TIGRESA	A.Tajomiski	356	El Basco-Luna Pilgrim	A.M.López			
—	—	10	QUADEA	10 MAQUADA	A.Acutia-3	356	Quatr Ju-Mamada	J.C.Etchechoury			
0S	0P	0P	7L	11 POTRISCI	F.Lemos	356	Strawberry II-Potrishe	R.L.Rochet			
4S	3S	8S	12	DORMILONA FITZ	E.Gramatica	356	Fitzcarraldo-Babus Sleep	J.C.Etchoury (h)			
Cand.: DORMILONA FITZ (12)				Enem.: Cuma (6)		Sport: Blablabla (4)		Lan: Rush Payant (8)			

3ª CARRERA			Pr. DU BON (Fin. Ap. Doble - Com. Ap. Doble) - 1.200 Mts.				A las 18.20		
(APUESTAS A GANADOR, SEGUNDO, TERCERO, EXACTA, IMPERFECTA Y TRIFECTA - Tripto 1er. Pase)									
4 U.L.PERF.		ANOTADOS		JOCKEY		e.k. PADRE-MADRE		CUIDADOR	
4S	0S	3S	6S	1	LIGHT INFANTRY	X.X.	457	Bombazo Toss-Matipao	J.A. Vescia
0P	7S	0S	7S	2	PRINCE EYE	J.Medina	457	Catkill-Gaucha-Lutz	R.L. Aratave
3S	8S	5S	2S	3	ROSA JOVEN	F.Coria	457	Ataviado-Grand Rose	J.O. Machado
7P	8S	1L	2L	4	AFRICAN MOON	P.Robles	457	El Asesor-Tres Lunas	C.A. Garat
0P	4S	6S	1S	5	DIABLISTA DIAR	L.Galdeano	457	Awesome Gold-Diarquia	J.L. Panizza
7S	8P	1S	4S	6	BURINCA	G.Sena	457	Candy Stripes-Season	A.R. Bani
6S	7S	5P	8P	7	MATRI CORSA	J.Dello-2	457	El Corsaro-Matricula	H.J.Del Valle
2P	4S	5P		8	THE GIPSY	J.Noriega	457	The Champion-L. Serpentin	R.O. Cesari
5S	8P	0S	0S	9	MISS MARIONETA	E.Gramatica	457	Rampart Koud-Manchette	M.A. Astegiano
4S	5S	2P	2P	10	POTRIPURA	C.Quiroga-2	457	Potrilazo-Pura Toss	J.M. Del Rio
8P	9P	7P	7P	11	SECUNDARIA	P.Falero	457	Johnny's Prospect-Salma	G.A. Keheyam
8S	0S	5P	6P	12	COSQUILLAS	D.Quintana-4	457	Montreal Marty-Nobski	M.A. Alfaro
4L	3L	5L	1S	13	SLIPPING	J.Torres	457	Slipper-Casi Truena	A.E. Torres
Cand.: POTRIPURA (10)				Enem.: Rosa Joven (3)				Sport: Burinca (6)	

4ª CARRERA				Pr. LA ARISTOCRATA (Fin. Ap. Doble - Com. Ap. Doble) - 1.400 Mts.				A las 18.45			
(APUESTAS A GANADOR, SEGUNDO, TERCERO, EXACTA, IMPERFECTA Y TRIFECTA - Triple 1er. Pase)											
4 U.L.PERF.		ANOTADOS		JOCKEY		e.k. PADRE-MADRE		CUIDADOR			
8S	4S	1P	5S	1	FREE BUENA	G.Solis-3	356	Freelancer-Fraguada	D.A.Ubiedo		
7L	3L	6L	8S	2	NAVIDAD IBERICA	A.Rivero	356	Ibero-Christmas Lady	A.Pavlovsky		
3E	1P	0P	4S	3	NORONHA	J.Herrera	356	Halo Sunshine-Northgirl	L.Fuentes		
5L	6P	5S	9S	4	ELLERSTRIPES	P.Falero	356	Candy Stripes-Ellerstina	J.C.Maldotti		
7S	6S	5L	5L	5	FONDRIERE	X.X.	356	D'Halviant-Fontaine	J.O.Machado		
0S	2S	6P	5L	6	FANTASQUITA	E.Gramatica	356	Halo Sunshine-Fantassue	A.R.Lagos		
2S	2S	3P	1S	7	GRACE TOSS	M.Londaitz	356	Bombazo Toss-Connected	A.Palomo		
2S	1S	1S	4S	8	PRINCESS SWEET	C.Quiroga-2	356	Prince Boy-Taya Globita	E.D.Vega		
7P	1S	3S	2S	9	LA ZONA	J.Valdivieso	356	Capo Máximo-Polita Night	J.C.Etchechoury (h)		
3S	5S	7P	7S	10	MISS PERKINS	A.Marinhas	356	Numerous-Nice Hope	M.T.Prader		
4P	6S	5P	2S	11	PICHIHUA	J.C.Méndez	356	Alydar's Groom-Deventure	E.M.Bani		
Cand.: ELLERSTRIPES (4)				Enem.: La Zona (9)				Sport: Pichihua (11)			

5ª CARRERA				Pr. EL MAJESTUOSO (Fin. Ap. Doble - Com. Ap. Doble) - 1.400 Mts.				A las 19.10			
(APUESTAS A GANADOR, SEGUNDO, TERCERO, EXACTA, IMPERFECTA Y TRIFECTA - Triple 1er. Pase)											
4 U.L.PERF.		ANOTADOS		JOCKEY		e.k. PADRE-MADRE		CUIDADOR			
4S	0S	7S	6S	1	GUEST OF HONOR	D.Quintana-4	356	Condor Cal-Crespina	G.B.Vivas		
5S	4S	3L	6P	2	MULUTO	X.X.	356	Kitwood-Escaline	O.F.Labanca		
7S	6S	5S	6P	3	RESALIX	M.Londaitz	356	Prince Boy-Salix	R.H.Rocher		
—	—	9S	0S	4	BAT CORREDOR	H.Ponce	356	Bat Atico-Caritative	H.F.Chavari		
—	—	0S	7L	5	GOLD HECK	W.Pardo-4	356	Gold Trojan-Heckman	V.M.Reviegno		
3S	3S	3S	5S	6	BOM TANGO	A.Cardozo	356	Bombazo Toss-Lde Noche	C.A.Chirino		
0P	6S	8S	2S	7	JEREZ MAG	L.Coria	356	Porto-Celosia	A.R.Labanca		
0P	6P	0S	2S	8	VACANCY BOY	L.Carabaggio	356	Capo Máximo-Vacancy Girl	F.J.Boveri		
8P	4S	8S	5S	9	LAST CHALLENGE	X.X.	356	Cup Challenge-Lasania	J.J.Etchechoury		
—	8S	3S	10P	10	MR. RIVER	C.Quiroga-2	356	Numerous-Lisa Driver	P.P.Sahagún		
8S	0P	6S	6L	11	ROSE GELLER	M.Paganelli-4	356	Ride The Rails-Sassy	A.E.Caliva		
9S	0S	8S	7S	12	COIN D'ARGENT	J.Lagos	356	El Meteoro-L'Argent	A.M.J.Cabrera		
5P	0S	4S	8S	13	TRAIL OF LIGHT	J.Valdivieso	356	Hidden Prize-Trail Blazer	C.D.Etchechoury		
—	—	8P	4S	14	CAPITAN PIN	X.X.	356	Li. Pinkerton-A.Ms. Iro	J.A.M.Neer		
Cand.: BOM TANGO (6)				Enem.: Vacancy Boy (8)				Sport: Capitán Pin (14)			

6ª CARRERA		Pr. PLATONICA-ULTRASPEED (Fin.Ap.Doble-Com.Ap.Doble) - 1.400 Mts.					A las 19.35		
(APUESTAS A GANADOR, SEGUNDO, TERCERO, EXACTA, IMPERFECTA Y TRIFECTA)									
4 U.L.PERF.		ANOTADOS		JOCKEY		e.k. PADRE-MADRE		CUIDADOR	
8S	7P	7P	5S	1	EL CUIDA	R.Alzamendi	657	Montreal Marty-Cuidadora	H.D.Nicodemo
8P	2P	3P	1P	2	MAIMARAH TOSS	L.Galdeano	657	Cochimi-Cindy Toss	O.G.Picotto
3P	8P	6S	5P	3	MYNDUS	J.Torres	657	Ringaro-Alene	C.E.Acevedo
2P	2S	4S	3P	4	ANACREON	A.M.Ramirez	659	Ahmad-Dardanela	L.F.Antognozzi
3P	1P	0S	2P	5	CASTILLO	P.Molina	560	R.Cornet-C.Real	J.C.Mascaro (h)
4P	1P	2S	0S	6	BATIFRUL	W.Bárceña	557	Midway-Fruilanta	N.A.González
3S	5S	0L	9P	7	EL FAJO	L.Stoppini	557	Interprete-Adelaita	E.V.Boni
4S	3S	1S	5P	8	TRAITOR	G.Duarte	560	Ibero-La Traicionera	O.R.Mansilla
9S	7S	9S	0S	9	EL PICADOR	R.Retamoso	559	El Embajador-La Ferme	C.A.De La Mata
9S	7S	0S	0P	10	ESPACHINGO	F.Lemos	557	El Asesor-Track Star	A.R.Siniari
8P	9P	6S	4S	11	PAYA PAU	A.Valdez	557	Payañato-Old Ang	R.C.Galeano
2P	2P	1P	2P	12	BUYERA	J.Valdivieso	654	Political A'tion-B.In Dream	E.J.Sauro
5S	7L	8P	0L	13	SNOW AMBITION	J.C.García	554	Political A'tion-Snow Ellen	R.A.Barrelier
7P	5S	4P	4P	14	BINTI IUA	J.Cabrera	554	All Pride-Mama	H.S.Rodriguez
4S	4S	8S	7P	15	CAPO DREAM	J.Herrera	556	Son-California Dream	F.Cortez
Cand. : BUYERA (12)		Enam. : TRAITOR (8)		Segt. : CASTILLO (5)					

EMOCION Y DESFILE DEPARO EL PENNA

Potro Celoso y **Peasant II** se estrenaron triunfalmente en los turnos del **Clásico Julio Félix Penna** (Listado-1600 metros). Por tiempo y acción lo de **Peasant II** fue muy bueno. Se los trajo a la rastra a **Danish Dancer** y el lote, para cruzar con 9 cuerpos de luz (unos 30 metros de ventaja). El hijo de **Equalize** del stud mendocino **La Frontera** está al cuidado de **Carly Etchechoury** y empleó el guarismo destacado de 1'35"29/100 en cancha sumamente barrosa y con agua en su superficie.

Potro Celoso, que corrió el primer turno del evento, tardó 1'37" clavados peleando

En el primer turno Potro Celoso le ganó con lo justo a Mr. Hand, mientras que en el restante se asistió al paseo de Peasant II

palmo a palmo con **Mr. Hand**, rival al que precedió por una cabeza en el disco. En esta prueba **Mr. Hand** fue el encargado de mover el ritmo los primeros 400, hostigado por **Sapore di Mare**.

El cabeza a cabeza duró hasta los tramos finales del codo, donde **Mr. Hand** estiró a 1/2 cuerpo la ventaja **Sapore di Mare** que corría por el carril más cercano a la palos. De atrás, cambiando su andarivel de las tablas hacia media cancha, **Potro Celoso** graduado por **Chupino Noriega** fue en busca de **Mr. Hand** y paulatinamente fue descontándole la ventaja ya que por ser más pequeño de físico (435 kilos) se afirmaba mejor al barro. Pese a todo, cuando pareció que el del **Cris Fer** iba a ganar cómodo, la reacción de **Mr. Hand** a su flanco interior obligó a **Noriega** a estimular con la fusta a su conducido para que no deje de emplearse.

● **Exodo II:** Cuatro ejemplares que estaban bajo el cuidado de **Roberto Pellegata** viajarán en breve a los Estados Unidos donde continuarán con su actuación. Ellos son **Make My Day** (ganador de un clásico listado en La Plata y tercero en el Gran Premio Montevideo), **Potra Dancer**, **Explanade** y **Corsario Tom**. Asimismo, en los próximos días 35 caballos que en su totalidad están en training y se encuentran alojados en nuestros tres principales hipódromos, partirán rumbo a **Ecuador**, un mercado que este año se abrió con singular éxito para los pura sangre argentinos.

EL GLOBO DE LA SUERTE

HOY: QUINIELA NACIONAL - 20 PREMIOS - 21.30 Hs.
HOY: QUINIELA BONAERENSE - 20 PREMIOS - 21.30 Hs.

MAÑANA: QUINIELA NACIONAL - 20 PREMIOS - 14, 17.30 y 21.30 Hs.

Favoritos a la grande			El dato de CRONICA		
30	40	69	13	23	88

MAÑANA: QUINIELA BONAERENSE - 20 PREMIOS - 14, 17.30 y 21.30 Hs.

Favoritos a la grande			El dato de CRONICA		
03	19	77	24	45	70

MAÑANA: LOTERIA DE CORDOBA - 20 PREMIOS - 22 Hs.

Favoritos a la grande			El dato de CRONICA		
17	20	59	42	68	85



Así se definió el dividido Penna: **Potro Celoso** estableció cabeza sobre **Mr. Hand** (sémiculto) y **Peasant II** hizo galope largo.

Programación bastante atractiva

El **Gran Premio de Potrancas** (G. I-1600 m) es la prueba de mayor jerarquía por realizarse la próxima semana calendario, están anotadas **Beauty Halo**, **Canta Bonita**, **Carlinha**, **De-sejada**, **Escorpiana Road**, **Fana**, **Gemini Start**, **Ma Noblesse**, **Mac Royal**, **Meguial**, **Miss Dixie**, **Miss Terrible** y **Optativa**. Palermo realizará dos fechas (sábado 8 y lunes 10), siendo el **Clásico Otoño** (G. II) lo más destacado. Tuvo

esta anotación: **Domingo Juan** 57.5, **Don Cartero** 60, **Espartaco Bob** 57.5, **Feed Yard** 57, **Fia Grillo** 60, **Fisgón** 57.5, **Generoso** 57.5, **Gilero Toss** 60, **Gran Bombazo** 57.5, **Happy Tano** 60, **Miss Loren** 54.5, **Notición** 60, **Oh Take** 57.5, **Potro Dam** 60, **Potroreal** 60, **Purvis** 60, **Rey Rex** 60, **Saledizo** 60, **Salzurita** 54.5, **Talkative** 60, **Tuozzo** 60, **Vogue Sunset** 57.5, **Voy En Ca-na** 57.5 y **Whenever** 60.

QUINIELA

(Matutina de Hoy) K-Q-R-S

1°.....4980	6°.....6287	11°.....4712	16°.....9452
2°.....2921	7°.....5892	12°.....1336	17°.....3132
3°.....7490	8°.....4311	13°.....7783	18°.....4858
4°.....6068	9°.....7726	14°.....3729	19°.....1378
5°.....3921	10°.....6481	15°.....7094	20°.....6404

PROVINCIA

(Matutina de Hoy)

1°.....7885	6°.....0417	11°.....5374	16°.....1565
2°.....8815	7°.....4230	12°.....5674	17°.....3062
3°.....3008	8°.....1986	13°.....2431	18°.....4111
4°.....8197	9°.....1043	14°.....7463	19°.....1874
5°.....4994	10°.....9825	15°.....3243	20°.....3181

QUINIELA POCEADA

(Sorteo de Ayer)

1°.....00	6°.....12	11°.....53	16°.....82
2°.....02	7°.....36	12°.....60	17°.....83
3°.....04	8°.....44	13°.....70	18°.....84
4°.....05	9°.....49	14°.....77	19°.....86
5°.....11	10°.....51	15°.....79	20°.....99

Letras: E-E-C-Q

Con ocho aciertos: Vacante: \$ 443.938,80.
Con siete aciertos: Vacante: \$ 6.704,91.
Con seis aciertos: 15 apuestas: \$ 297,99 c/u.

COMENZO LA FUNCION SUREÑA

Comenzó la reunión platense con 12 cotejos programados para hoy siendo la competencia principal el **Clásico Antonio Cané** en el 5° turno con 2100 metros de recorrido y en el que se enfrentarán caballos de tres años y más edad. El inicio fue para caballos de 4 años, que aún no ganaron, que compitieron en el kilómetro del premio **Tamerlán** y en el siguiente marcador le ofrecemos el resultado de la misma:

1ª CARRERA 1.000 Mts.

MARCADOR A GANADOR		A 2º	A 3º
1º	6	1,60	2,40
2º	9		11,55
3º	4		3,00
4º	3		

EXACTA	IMPERFECTA	TRIFECTA
92,70	46,40	358,45

- | | |
|--|---------------------------------------|
| 1 Lider Bravo 55, G.Seriari | 7 Proud Sings 57, A.Giorgis |
| 2 Altanero King 57, J.Arana | 8 Con Whip 55, L.Stoppini |
| 3 Jaque Oca 57, M.C.de Melo | 9 El Ranchero II 57, O.Zarate |
| 4 American Aquila 57, A.Olivera | 10 Dinamita Cosh 55, V.Soria |
| 5 Mr. Charny 57, F.Benitez | 10a Explosivo Kosh 53, D.Gauna |
| 6 Lucero Rak 57, P.Robles | |



Apueste por la Provincia

Su apuesta contribuye a la enseñanza pública, a los planes sociales y a los trasplantes de órganos.

Instituto Provincial de Lotería y Casinos de Buenos Aires

Firme, todos los días con las ofertas y pedidos de los nodos



DE ZAMORA - 10 A 13 HS. - SENTIMIENTO - PLUMERILLO 540

Notas, avisos clasificados y de nodos, publicidades comerciales, distribución de diarios en créditos del P.A.R. dentro de los nodos, etc., contactarse con : Trueque-Pyme al (011) 15-5182-6754

CAMINO
 205 Y LAS
 RAL Y RO-
 Y 25 DE
 70 379
 945
 UE - CLUB
 752 SOC.
 CERTOS 1 -
 Y EL ZOR-
 FOMENTO
 MIK - JUAN
 BELGRANO
 UNTA VE-
 PEREYRA
 NIO 1574
 LAS HERAS
 IA
 IA Y BEL-
 ANO - LAS
 IZO N°143
 PERANZA
 CAMINO -
 VICTORIA
 NALES
 UB
 AY CAYE-
 Y Y YUELA
 CENTE-
 ENTE 5015
 SERNA Y
 N° 980
 3ELAS N°
 OGO LA-
 GALLO Y
 CENTE-
 CARLOS
 ABELAS
 CAXARA-
 RERNERA
 Y 52 -
 O 104 Y
 876
 HETTI
 13
 CUAST
 350
 LEGUAY
 843
 S/N
 4220
 NSARI
 MORRA
 EDIA
 NAN *

USTED Y LOS ASTROS



ACUARIO
(Del 21 de enero al 19 de febrero)

Se confirman nuevas tareas, incluya a compañeros. En amor, analice sus inconvenientes y verá la solución. Noticia de amigos.



PISCIS
(Del 20 de febrero al 20 de marzo)

Asuntos de trabajo toman un giro imprevisto, mantenga al día sus obligaciones. En amor, obre con simpatía y comprensión. Salud.



ARIES
(Del 21 de marzo al 20 de abril)

Reflexione antes de tomar una decisión en asuntos de trabajo. En amor, encuentro esperado. Apoyo de familiares en proyectos.



TAURO
(Del 21 de abril al 22 de mayo)

Active asuntos de trabajo, de usted depende una solución. En amor, obre con simpatía y comprensión. Se aclara situación rara.



GEMINIS
(Del 23 de mayo al 21 de junio)

Cambio en asuntos de trabajo, el tiempo le dará la razón. En amor, obre con simpatía y comprensión. Se confirman proyectos.



CANCER
(Del 22 de junio al 21 de julio)

Se aclaran inconvenientes de trabajo, pero prudencia con superiores. En amor, evite discusión inútil. Buen momento personal.



LEO
(Del 22 de julio al 21 de agosto)

Noticia o encuentro relacionados con planes de trabajo, obre con fe. En amor, no dé importancia a un desencuentro. Salud mejor.



VIRGO
(Del 22 de agosto al 22 de septiembre)

Es el momento de poner en práctica plan de trabajo, todo está a su favor. En amor, encuentro casual. Active plan en el hogar.



LIBRA
(Del 23 de septiembre al 22 de octubre)

Planes de trabajo toman un giro favorable, obre con decisión. En amor, nada nuevo, sepa esperar. Se confirma plan familiar.



ESCORPIO
(Del 23 de octubre al 21 de noviembre)

Colabore en asuntos de trabajo, compañeros confían en usted. En amor, cuidado con las discusiones. Prudencia con familiares.



SAGITARIO
(Del 22 de noviembre al 21 de diciembre)

Se aclaran problemas de trabajo, apoyo de personas de experiencia. En amor, todo tiende a mejorar. Active proyecto familiar.



CAPRICORNIO
(Del 22 de diciembre al 20 de enero)

No dé importancia a retraso en asuntos de trabajo, todo mejora. En amor, se alejan dudas. Colabore con familiares en planes.

Madonna, un embarazo discutido

LONDRES, 4 (DPA). - El padre de la cantante pop estadounidense Madonna, Tony Ciccone, confirmó a la revista "People" que su hija está nuevamente embarazada. "Estamos muy entusiasmados porque tendrá otro niño. Siempre es emocionante cuando los hijos de uno tienen hijos", dijo Ciccone, de setenta años.

Aún no se sabe si la cantante, de 43 años, y su marido, el cineasta Guy Ritchie, de 33, tendrán un niño o una niña. Para la pareja sería el segundo hijo tras el nacimiento de Rocco, de

dos años. Madonna tiene además una hija de otra relación, Lourdes, de cinco años.

De esta manera, el padre de la cantante pop estadounidense Madonna, Tony Ciccone, afirmó a la revista "People" que su hija está nuevamente embarazada.

Sin embargo esta situación fue tajantemente desmentida hoy por la agente de la artista Liz Rosenberg. "Esto es completamente inventado", aseguró hoy la agencia de Rosenberg en Nueva York. La emisora británica BBC y la agencia de noticias británica PA habían citado a Ciccone diciendo: "Todavía no sé si Madonna tendrá un niño o una niña, solamente deseamos que sea sano. Nos alegramos cuando lo escuchamos, pero no puedo hablar sobre ello".

La cantante, de 43 años, y su marido, el cineasta Guy Ritchie, de 33, ya tienen un hijo, Rocco, de 17 meses. Madonna tiene además una hija, Lourdes, de cinco años, de una relación con el entrenador Carlos León.

Actualmente Madonna está trabajando como actriz en Londres en una pieza satírica. Además, por estos días está saliendo a la venta una polémica biografía de la cantante en la que se cuentan increíbles intimidades de la diva del pop, desde su infancia hasta la actualidad.

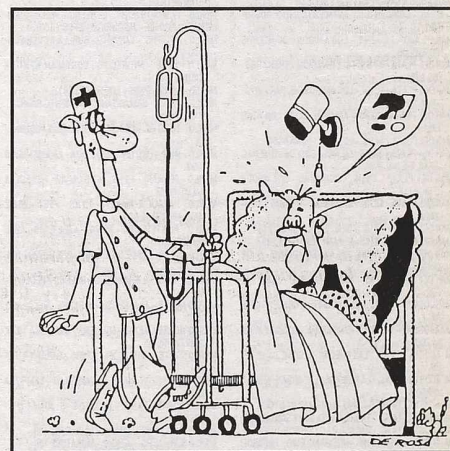
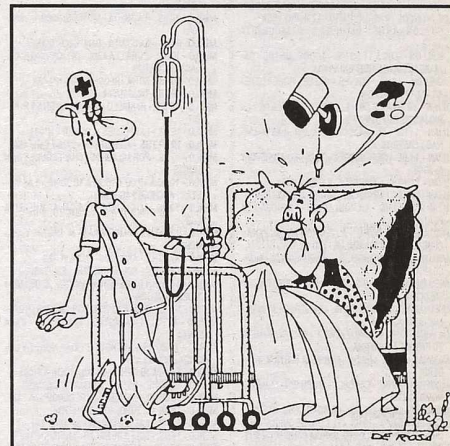
WOODY ALLEN, PREMIADO

OVIEDO, España, 4 (Té-lam y SNI). - El cineasta y actor estadounidense Woody Allen, director de películas como "Hannah y sus hermanas", fue el ganador del Premio Príncipe de Asturias de las Artes, según se anunció hoy en esta ciudad asturiana, del norte de España.

El jurado explicó que decidió otorgar el galardón a

Allen por "su gran talento creador y su trabajo como escritor, guionista, actor y director cinematográfico". Asimismo destacó "su ejemplar independencia" y el "agudo sentido crítico" que posee. El galardón está dotado con una estatua diseñada por el artista catalán Joan Miró y 50.000 euros (unos 45.000 dólares).

LAS SIETE DIFERENCIAS



(La solución en la pág. 27)

EL CINE EN NUMEROS

No hubo cambios sustanciales en el ranking de las películas más taquilleras de la semana. El "vagón" "El Hombre Araña" sigue primero y cómodo. Las viejas aventuras del personaje de historieta están remozadas por la técnica y por un cuidadoso guión. En segundo lugar se ubicó el estreno de "La habitación del pánico", y después "Showtime", con Robert de Niro y Eddie Murphy, y "El misterio de la libélula". Fuente: Dis-Service.

PELICULA	SALAS	FIN DE SEMANA	ACUMULADO
"El Hombre Araña"	138	117.808	1.000.384
"La habitación del pánico"	61	53.832	53.832
"Showtime"	55	31.257	114.106
"El misterio de la libélula"	35	17.482	62.893
"Mi nombre es Sam"	33	8.276	303.927
"Una mente brillante"	37	6.442	785.279
"Jimmy Neutron, el niño"	40	5.443	241.978
"Crimen en primer grado"	29	5.101	87.955
"El juego de los espíritus"	13	4.978	20.691
"La máquina del tiempo"	29	4.533	92.567

Total Capital Federal y Gran Buenos Aires 191.488
Total país.....293.490

LOLITA



Por Iñigo



- 14.00 **INTRUSOS EN EL ESPECTACULO**
Magazine del espectáculo. Conduce: Jorge Rial.
- 15.00 **DADYVERTIDO**
Humor y entretenimientos conducido por Dady Brieva.
- 15.00 **GRANDIOSAS**
Magazine con Karina Mazzocco, Fanny Mandelbaum y Laura Oliva.
- 15.00 **LOS BUSCAS**
Teletexto con Pablo Echarr y Nancy Duplax.
- 15.00 **MARU A LA TARDE**
Magazine.

- 16.00 **EL BUSCADOR**
Para la reflexión. Conducción: Jorge Bucay y Gabriela Radice.
- 16.00 **VA POR VOS, PARA VOS**
Magazine periodístico. Conducen: Guillermo Andino y Federica Pais.
- 17.00 **TODO DULCE**
Postres, platos dulces y licores. conducción: Max Casá.
- 17.00 **VENITE CON GEORGINA**
De interés general.
- 17.00 **BETTY, LA FEA**
Teletexto con Ana María Orozco.
- 17.00 **WALKER TEXAS RANGER**
Serie con Chuck Norris.
- 17.00 **COCINA FACIL**
Programa de cocina.
- 17.00 **EL ANIMAX DE MORGADO**
Infantil.
- 17.00 **EL SHOW DEL CHAVO**
Infantil.
- 17.00 **LAS CORTESANAS**
Magazine.
- 17.30 **AUNQUE UD. NO LO CREA**
Hechos insólitos.
- 17.30 **VIDA DE PERROS**
Comedia en serie.

- 18.00 **ENTRE MORIA Y VOS**
Talk show.
- 18.00 **SUPER POP KIDS**
Programa infantil.
- 18.00 **VERSUS**
Magazine.
- 18.00 **CHIQUITITAS**
Telecomedia.
- 18.00 **SIEMPRE LISTOS 2002**
De actualidad.
- 19.00 **AMERICA INFORMA**
Informativo.
- 19.00 **PAN Y QUESO**
Entretenimientos.
- 19.00 **AZUL NOTICIAS**
Informativo.
- 19.00 **PEDRO EL ESCAMOSO**
Teletexto con Miguel Varoni.
- 19.00 **RECURSOS HUMANOS**
Programa de servicios. Conduce: Néstor Ibarra.
- 20.00 **INDOMABLES**
Periodístico.
- 20.00 **DEPORTES 7**
Deportivo.
- 20.00 **REBELDE WAY**
Telecomedia.
- 20.00 **LOS SIMPSONS**
Dibujos animados.

- 20.15 **TELENOCHE**
Informativo. Conducen: Mónica D'Anvers y César Mascetti.
- 20.15 **VERSUS**
Magazine.
- 21.00 **DETRAS DE LAS NOTICIAS**
Periodístico con Jorge Lanata.
- 21.00 **CANAL SIETE-NOTICIAS**
Informativo.
- 21.00 **TITANIC-PRIMERO LAS MUJERES**
Magazine.
- 21.00 **ELEGADO**
De preguntas y respuestas.
- 21.00 **SON AMORES**
Telecomedia con Miguel Angel Rodriguez.
- 22.00 **LA CORNISA**
Periodístico. Conduce: Luis Majl.
- 22.00 **TODO POR DOS PESOS**
Humorístico.
- 22.00 **FUEGO CONTRA FUEGO**
Periodístico.
- 22.00 **FRANCO BUENAVENTURA, EL PROFE**
Teletexto.

- 009 **CENTRAL**
Teletexto.
- 23.00 **DESPUES DE HORA**
Periodístico. Conduce: Daniel Hadad.
- 23.00 **LOS MEJORES MOMENTOS DEL MUNDO COREA-JAPON**
Resumen de la jornada.
- 23.00 **MEMORIA**
Periodístico.
- 23.00 **TIEMPO FINAL**
"Cruce de ruta", con Dario Grandinetti y Jorge Marrale.
- 23.00 **CQC**
Periodístico humorístico.
- 24.00 **EL EQUIPO DEL MUNDO**
Periodístico. Mariano Closs, Fernando Nembro y Carlos Bilaro.
- 24.00 **AZUL NOTICIAS**
Informativo con Néstor Macchiavelli y Andrea Dupla.
- 24.00 **EN SINTESIS**
Resumen informativo con Santo Biasati.
- 0.30 **LA NOCHE TOP**
"Arthur, el millonario seductor", con Dudley Moore.

AQUI TODO EL ESPECTACULO TODO

CINES

ZONA CENTRICA

ALTO PALERMO. Av. Santa Fe 3251. Tel.: 4827-8362. Ent.: \$ 7,50 (miércoles todo el día y lunes a sáb. hasta 17 hs.: \$ 4) Menores de 11 años y jub.: \$ 4.

• **EL HOMBRE ARÁÑA:** 13, 15, 25, 17, 20, 20, 20 y 22, 20 hs. Dir.: Sam Reimi, con T. Maguire y K. Dunst. P13. Sáb. trasn. 1 h. (Sala I).

• **SHOWTIME:** 13, 15, 15, 15, 20, 20 y 22, 20 hs. Dir.: Tom Dey, con Robert De Niro y Eddie Murphy. P13. Sáb. trasn. 0,30 hs. (Sala II).

AMERICA. Av. Callao 1057. Tel.: 4811-3818. A las 13, 15, 15, 17, 20, 20 y 22, 20 hs.: **El hombre araña.** P13. Sáb. trasn.

ATLAS LAVALLE. Lavalle 869. Tel.: 4328-6643. A las 13, 15, 20, 17, 35, 20, 10 y 22, 35 hs.: **El hombre araña.** P13. Sáb. trasn.

ATLAS SANTA FE. Av. Santa Fe 2015. Tel.: 4823-7878.

• **La habitación del pánico:** 13, 20, 14, 18, 20, 20 y 22, 20 hs. P13.

• **Showtime:** 13, 16, 50 y 20, 50 hs. P13.

• **Storytelling:** 14, 50, 18, 50 y 22, 50 hs. P16.

COMPLEJO DEL CINE ARGENTINO TITA MERELLO. Suipacha 442. Tel.: 4322-1195. "Semana de Mayo, películas históricas". P1: \$ 3,50.

• **Sala "Mirta Legrand":** A las 13, 15, 05, 17, 10, 15 y 21, 20 hs.: **EL DESCANSO.** Dir.: Rodrigo Moreno-Elises Rosell-Andrés Tamborino, con J. I. Machado y Raúl Urzibere. P13.

• **Sala "Amelia Bence":** A las 13, 16, 35 y 20, 10 hs.: **UN DIA DE SUERTE.** Dir.: Sandra Gugliotta, con Valentina Bassi, Dario Vittori y Fernán Mirás. P13. 14, 50, 18, 25 y 22 hs.: **VIDAS PRIVADAS.** Dir.: Fito Páez, con Cecilia Roth. P16.

• **Sala "Delia Garcés":** A las 13, 14, 30, 16, 17, 30, 19, 20, 30 y 22 hs.: **BOLIVIA.** Dir.: Adrián Caetano, con Freddy Flores, Héctor Anglada y Rosa Sánchez. P13.

COSMOS. Av. Corrientes 2046. Tel.: 4953-5405.

• **A LA IZQUIERDA DEL PADRE:** 13, 16, 19 y 22 hs. (Brasil). Dir.: Luis Fernando Carvalho, con Seltón Mello y Simone Spoladore. P13. (Sala I). Ent.: \$ 6 (martes y miércoles todo el día y jueves a lunes hasta 16 hs.: \$ 4).

• **EL CIELO ABIERTO:** 15, 10 hs. (España). Dir.: Miguel Albaladejo, con Sergi López y Mariola Fuentes. P13.

• **LA DAMA Y EL DUQUE:** 18, 30 hs. (Francia). Dir.: Eric Rohmer, con Jean-Claude Dreyfus y Lucy Russell. SR. (Sala II).

• **UN DIA DE SUERTE:** 13, 30 y 20, 40 hs. Dir.: Sandra Gugliotta, con Valentina Bassi, Dario Vittori y Fernán Mirás. P13. (Sala II).

• **SABIDURIA GARANTIZADA:** 16, 50 y 22, 30 hs. Dir.: Doris Dorrie, con Gustav Peter Wohler. (Alemania). SR. (Sala II). Ent.: \$ 6 (martes y miércoles todo el día y jueves a lunes hasta 16,30 hs.: \$ 3,50).

ELECTRIC. Lavalle 836. Tel.: 4322-1846. Ent.: \$ 3.

• **Sala II.** A las 15, 15, 15 y 23, 15 hs.: **Tras líneas enemigas.** Dir.: J. Moore, con Gene Hackman y Owen Wilson. P13. 13, 15, 17, 15, 21, 15 y viernes y sáb. trasn. 1,10 hs.: **La gran estafeta.** Dir.: Steven Soderbergh, con George Clooney y Brad Pitt. SR.

• **Sala II.** A las 13, 18, 05 y 23, 05 hs.: **Daño colateral.** Dir.: Andrew Davis, con Arnold Schwarzenegger. P13. 15, 20 y viernes y sáb. trasn. 1 h.: **El señor de los anillos.** Dir.: Peter Jackson, con Elijah Wood. SR.

• **Sala III.** A las 14, 35, 18, 35 y 22, 40 hs.: **A.I. (Inteligencia Artificial).** Dir.: Steven Spielberg, con H. Joel Osmont y Jude Law; 12, 55, 17, 21, 05 y viernes y sáb. trasn. 1,15 hs.: **La máquina del tiempo.** Dir.: Simon Wells, con Guy Pearce. P13.

GAUMONT. Rivadavia 1635. Tel.: 4371-3050.

• **La habitación del pánico:** 12, 40, 14, 55, 17, 15, 19, 45 y 22, 15 hs. P13.

• **Pan y rosas:** 13, 10, 17 y 20, 55 hs. P13.

• **Bolivia:** 15, 20, 19, 20 y 23, 05 hs. P13.

• **El hombre araña:** 13, 15, 25, 17, 20, 10 y 22, 30 hs. (En castellano). P13.

IDEAL. Suipacha 378. Tel.: 4326-33. "3 Salas hetero" (DVD). "2 Salas Gay". Continuado a 9 h (sábado: 13,30 a 3 hs., dgo.: 13,30 a 23 hs.) Para adultos exclusivamente. P18.

LORCA. Av. Corrientes 1428. Tel.: 4371-5017.

• **EL DESCANSO:** 14, 16, 18 y 20 hs. Dir.: Rodrigo Moreno-Elises Rosell-Andrés Tamborino, con J. I. Machado y Raúl Urzibere. P13.

• **EL CIELO ABIERTO:** 13, 17, 50 y 21, 40

hs. (España). Dir.: Miguel Albaladejo, con Sergi López y Mariola Fuentes. P13.

• **Sala 1.** A las 13, 15, 15 y 22, 10 hs. (Chile). Dir.: Silvio Calozzi, con M. Cánepa. P13.

LOS ANGELES. Av. Corrientes 1770. Tel.: 4371-3742 (Ent.: \$ 4,50)

• **Sala 1.** A las 13, 15, 15 y 22, 10 hs.: **Comos perros y gatos.** 14, 40, 17, 50 y 21, 10 hs.: **Monsters, Inc.** (En castellano). SR.

• **Sala 2.** A las 13, 40, 16, 50 y 20 hs.: **El señor de los anillos.** (En inglés con subtítulos en castellano). SR.

• **Sala 3.** A las 12, 40, 15, 10, 17, 40 y 20, 10 hs.: **Harry Potter (Y la piedra filosofal).** En castellano.

• **Sala 4.** A las 13, 14, 20, 15, 40, 17, 18, 20, 19, 40 y 21, 10 hs.: **Peter Pan** (El regreso al país de Nunca Jamás). En castellano. SR.

METRO. Cerrito 570. Tel.: 4382-4219 (Ent.: \$ 4,50)

• **EL HOMBRE ARÁÑA:** 13, 10, 15, 30, 18, 20 y 22, 45 hs. Dir.: Sam Reimi, con T. Maguire y K. Dunst. P13. (Sala I).

• **SHOWTIME:** 13, 25, 15, 20, 17, 15, 19, 21, 05 y 23 hs. Dir.: Tom Dey, con Robert De Niro y Eddie Murphy. P13. (Sala II).

• **LA HABITACION DEL HIJO:** 13, 15 y 20, 20 hs. Dir.: Nanni Moretti, con Laura Morante y Nanni Moretti. P13. (Sala III).

• **UNA MENTE BRILLANTE:** 17, 40 y 22, 30 hs. Dir.: Ron Howard, con Russell Crowe. P13. (Sala III).

MONUMENTAL. Lavalle 780. Tel.: 4393-9008 Ent.: \$ 4,50

• **EL HOMBRE ARÁÑA:** 14, 16, 15, 18, 30, 20, 45 y 23 hs. Dir.: Sam Reimi, con T. Maguire y K. Dunst. (En inglés, con subtítulos en castellano). P13. Viernes y sáb. trasn. 1,15 hs.

• **EL HOMBRE ARÁÑA:** 13, 15, 17, 30, 19, 45 y 22 hs. Dir.: Sam Reimi, con T. Maguire y K. Dunst. (En castellano). P13. Viernes y sáb. trasn. 0,15 hs.

• **LA HABITACION DEL PANICO:** 13, 40, 16, 10, 18, 25, 20, 40 y 22, 55 hs. Dir.: David Fincher, con Jodie Foster. P13. Viernes y sáb. trasn. 1,10 hs.

• **SHOWTIME:** 13, 05, 14, 55, 16, 55, 18, 55, 20, 55 y 22, 55 hs. Dir.: Tom Dey, con Robert De Niro y Eddie Murphy. P13. Viernes y sáb. trasn. 0,55 hs.

• **EL JUEGO DE LOS ESPIRITUS** (La ouija): 12, 55, 17, 15, 19 y 23, 15 hs. Dir.: Marcus Adams, con L. Haas y A. Newman. P16.

Viernes y sáb. trasn. 1,10 hs.

• **INTIMIDAD:** 15, 10, 19, 55 y 22, 25 hs. Dir.: Patrice Chéreau, con Mark Rylance y Kerry Fox. P18. Viernes y sáb. trasn. 0,55 hs.

• **CRIMEN EN PRIMER GRADO:** 12, 55 y 17, 40 hs. Dir.: Carl Franklin, con Ashley Judd y Morgan Freeman. P13.

• **UNA MENTE BRILLANTE:** 14, 40 y 20, 45 hs. Dir.: Ron Howard, con Russell Crowe. P13.

PASEO ALCORTA. Salguero y Alcora. Tel.: 4806-5665.

• **SHOWTIME:** 12, 45, 14, 40, 16, 30, 18, 20, 20, 10 y 22, 15 hs. Dir.: Tom Dey, con Robert De Niro y Eddie Murphy. P13. Sáb. trasn. 0,20 hs. (Sala I).

• **EL MISTERIO DE LA LIBELULA:** 13, 30, 15, 45, 18, 20, 30 y 22, 40 hs. Dir.: Tom Shadyac, con Kevin Costner. P13. Viernes y sáb. trasn. 0,45 hs. (Sala II).

• **EL HOMBRE ARÁÑA:** 12, 30, 15, 17, 15, 19, 45 y 22, 15 hs. Dir.: Sam Reimi, con T. Maguire y K. Dunst. P13. Sáb. trasn. 0,45 hs. (Sala III).

• **LA HABITACION DEL PANICO:** 13, 15, 15, 30, 18, 20, 15 y 22, 45 hs. Dir.: David Fincher, con Jodie Foster. P13. Sáb. trasn. 1 h. (Sala IV).

PATIO BULLRICH. Av. del Libertador 750. Tel.: 4816-3801.

• **El misterio de la libélula:** 13, 40, 15, 55, 17, 50, 20, 10 y 22, 10 hs. P13. Sáb. trasn.

• **La habitación del pánico:** 13, 20, 15, 40, 18, 20, 30 y 22, 50 hs. P13. Sáb. trasn.

• **El hombre araña:** 13, 30, 15, 50, 18, 20, 30 y 22, 50 hs. P13. Sáb. trasn.

• **El cielo abierto:** 13, 10, 15, 30, 17, 50, 20, 10 y 22, 20 hs. SR.

• **Kate & Leopold:** 15, 10, 20, 10 y 23 hs. SR.

• **Mi mujer es una actriz:** 13, 20, 19, 20 y 21, 10 hs. P13. Sáb. trasn.

• **Showtime:** 13, 20, 15, 05, 17, 19, 05, 21 y 22, 50 hs. P13. Sáb. trasn.

PREMIER. Av. Corrientes 1565. Tel.: 4374-2113. P1: \$ 7,50 (Lunes a miércoles todo el día y jueves a dgo. 1ra. y 2da. función: \$ 4,50).

• **Sala I.** A las 16, 20 y 20, 20 hs.: **Mi mujer es una actriz.** Dir.: Yvan Attal, con Charlotte Gainsbourg. P13. 14, 18 y 22, 20 hs.: **Mi nombre es Sam.** Dir.: J. Nelson, con Sean Penn y Michelle Pfeiffer. P13.

• **Sala II.** A las 16 y 20 hs.: **Kate & Leopold.** Dir.: James Mangold, con Meg Ryan

y Hugh Jackman. SR; 14, 10, 18, 10 y 22, 40 hs.: **Italiano para principiantes.** Dir.: Lorie Scheriff, con P. Gantzer. (Suecia). P13.

• **Sala III.** A las 16, 40 y 20, 40 hs.: **Tres romances en París** (Francia). Dir.: Eric Rohmer, 14, 30, 18, 30 y 22, 30 hs.: **Amélie** (Francia). Dir.: Jean-Pierre Jeunet, con Audrey Tautou. P13.

• **Sala IV.** A las 14, 20 y 20, 40 hs.: **Titus.** Dir.: Julie Taymor, con Anthony Hopkins. P16; 19, 50 hs.: **Hermano.** Dir.: Takeshi Kitano. P16; 17, 20 y 22, 10 hs.: **Montecristo.** Dir.: Kevin Reynolds, con Guy Pearce y Richard Harris. P13.

CONDICIONADOS

APOLLO. Rodríguez Peña. Tel.: 4371-0586. Ent.: \$ 7 (miércoles: \$ 5). Sáb. trasn.

• **Sala 1.** Continuado desde las 10 a 1 h. P18. "Las orgías del mago"; "Animals sex shop"; "Historia anal de Marilyn". P18.

• **Sala 2.** Continuado desde las 10 a 1 h. "Tres películas gay". P18.

GRAN SAN JUAN. Av. San Juan 3246 (Boedo). Tel.: 4931-4293. Continuado desde las 13 hs. "Insciable e inatística"; "Diario prohibido de una enfermera"; "Manos lijerías". Miércoles y dgo. precios rebajados.

GRAN URQUIZA. Baños 2506 (Villa Urquiza). Tel.: 4521-2135. Continuado desde las 13,30 hs. "Gladiadoras del sexo"; "Un asunto morbo"; "Violada y manoseada". P18. Miércoles y dgo. Ent.: \$ 3.

CIUDADELA (Ciudadela). Frente a la estación. Tel.: 4653-5914. Ent.: \$ 3.

• **Sala 1.** Continuado desde las 13 hs. "Colas manoseadas y perforadas"; "Gigil...doble mamada"; "Adolescentes salvajes de 18". P18.

• **Sala 2.** Continuado desde las 13 hs. P18. "Las colecciones dan lecciones de sexo"; "Macho latino"; "Orgías sexuales". P18.

PEQUEÑO TEATRO. Bartolomé Mitre 1259. Tel.: 4374-4181. Películas de exhibición condicionada. P18. Abierto de 10 a 22 hs. en continuado. "Jueves cambio de programación". (Dgo. cerrado). Ent.: \$ 5 (sáb.: \$ 4).

CINES DE BARRIO

BELGRANO. Obligado y Mendoza. Tel.: 4783-2186.

• **El hombre araña:** 12, 30, 14, 50, 17, 10,

19,30 y 21,50 hs. (En castellano). P13.

• **El hombre araña:** 12, 50, 15, 20, 17, 50, 20, 20 y 22, 50 hs. P13. Viernes y sáb. trasn.

• **La habitación del pánico:** 13, 15, 20, 17, 40, 20, 10 y 22, 30 hs. P13. Viernes y sáb. trasn.

• **Showtime:** 13, 10, 15, 10, 17, 10, 19, 10, 21 y 23, 10 hs. P13. Viernes y sáb. trasn.

• **La habitación del hijo:** 12, 40, 16, 50 y 21 hs. P13.

• **Mi nombre es Sam:** 14, 30, 18, 40 y 22, 50 hs. P13.

• **El misterio de la libélula:** 12, 50, 17, 19, 21 y 23 hs. P13.

• **Crimen en primer grado:** 15 y 23, 20 hs. P13.

GENERAL PAZ. Av. Cabildo 2702. Tel.: 4781-1412.

• **Italiano para principiantes:** 14, 30, 18, 20 y 22, 10 hs. P13. Sáb. trasn.

• **El hombre araña:** 12, 20, 14, 40, 17, 19, 20 y 21, 40 hs. (En castellano). P13. Sáb. trasn.

• **El misterio de la libélula:** 13, 15, 10, 17, 20, 19, 40 y 21, 50 hs. P13. Sáb. trasn.

• **Storytelling:** 12, 35, 16, 25 y 20, 15 hs. P16.

• **Showtime:** 12, 25, 14, 20, 16, 15, 18, 20, 05 y 22, 05 hs. P13. Sáb. trasn.

• **El hombre araña:** 12, 40, 15, 17, 20, 19, 40 y 22, 15 hs. P13. Sáb. trasn.

• **La habitación del pánico:** 13, 10, 15, 20, 17, 40, 19, 50 y 22, 15 hs. P13. Sáb. trasn.

SAVOY. Av. Cabildo 2829. Tel.: 4781-6500. Ent.: \$ 3

• **Atando cabos:** 13, 15, 18 y 22, 35 hs. Dir.: H. Halstrom, con Kevin Spacey. P16.

• **Amélie:** 15, 25 y 20, 15 hs. (Francia). Dir.: Jean-Pierre Jeunet, con Audrey Tautou. P13.

• **Mi mujer es una actriz:** 13 y 19 hs. Dir.: Yvan Attal, con Charlotte Gainsbourg. P13.

• **Pan y rosas:** 14, 50 y 20, 45 hs. Dir.: Ken Loach, con Pilar Padilla y Adrián Brody. P13.

• **La gran estafeta:** 16, 55 y 22, 45 hs., con George Clooney, Brad Pitt y Julia Roberts. SR.

• **Kate & Leopold:** 13, 30, 17, 40 y 22 hs. Dir.: James Mangold, con Meg Ryan y Hugh Jackman. SR.

• **Los excéntricos Tenenbaum:** 15, 40 y 20

(Continúa en las págs. 30-31)

Curiosidades del rating: como todos los martes ofrecemos los niveles de audiencia de los cinco canales abiertos que se captan en la Capital y Gran Buenos Aires, según la encuestadora Ibope:

Viernes: lo más visto fue, nuevamente, "Son amores", 30,2 puntos de promedio, que superó a "Cine de Telefé", 13,3, mientras "El pelucón", que comenzó a las 22, 18,5, le ganó a "Franco Buenaventura", 18,1, y a "ER Emergencias", 8,4. Entre las 20/21 "Telenoche", 20,5, "Los Simpson" (de media hora) 12,2 y "Rebel de Way", 14,2, manteniéndose "Kachorra", 17,0.

Sábado: lo más visto fue "Poné a Francella", 18,1, seguido entre las 21/22 por "Especial de la música", 11,2, y a continuación, "Cine del sábado de Telefé", 17,4, "Café Fashion", 10,2 y "Cine del 13", 9,1. Continúa creciendo "Pasión tropical", que con 9,2, venció a todos, con excepción de película de "Telefé" desde las 19.

Domingo: lo más visto fue "Cine de Telefé", 20,4 puntos de promedio, que duplicó al del 13 en el mismo horario, 10,0, mientras que filme anterior, en el mismo canal, 7,8, empató con "Memoria" y "La selección", y de los dos ciclos políticos, "Periodistas", 8,8 y "Hora clave", 6,4 y "El legado" 18,9.

Y los ratings del mundial: no despiertan mayor interés las emisiones sobre el torneo futbolístico, pues con excepción del encuentro Argentina/Nigeria, que "dio" 28,4 en "América" y 20,4 en Canal 7, todos los demás apenas si oscilaron entre los 10 y 15 mientras que ceremonia

inaugural 14,3 en "América" y 11,6 en el 7, y, a continuación, el partido Francia/Senegal, 15,4 y 10,8 en los mismos canales. Los "programas especiales" sobre el gran evento pasaron sin pena ni gloria.

La audiencia del pasado mes: hasta ayer la encuestadora Ibope no dio a conocer los niveles de audiencia de los cinco canales abiertos que se captan en Capital y Gran Buenos Aires, de apertura a cierre, lo que podría conocerse hoy o mañana.

Varios son los actores que están modificando costumbres para preservar su integridad tras ola de secuestros, como el que protagonizó recientemente Viviana Saccone (en especial los que graban lejos de la Capital), tal el caso del oriental Osvaldo Laport quien se trasladó hasta los estudios de "Teleinde" en Martínez, en remises de agencia muy confiable (su esposa, Viviana Sáez, hace lo propio) dejando a buen recaudo su poderoso automóvil sport rojo de marca alemana.

Nicolás Cabré, el de "Son amores", reanudó vínculo sentimental con Brenda, su novia del pasado año, ajena al espectáculo, el más importante en su corta vida, según sus comentarios, tras versiones que lo relacionaban nuevamente con la muy bonita Celeste Cid, quien, indignada, lo desmintió terminantemente.



el mismo de Rodrigo, dejó de representarlo) aunque para muchos se apresuró a anunciar que su novia Vanesa, embarazada desde hace algo más de un mes, lo convertirá en papá. Y aunque viva en la casa de ella en Palomar, tiene planes para unirse en matrimonio en sencilla ceremonia, mientras realizará gira solidaria por provincias con festivales gratuitos en los que la entrada será alimento no perecedero.

Olga Zubarry fue a presenciar "El hombre araña" y confió que "nunca más trabajaré como actriz o en el mundo artístico". Cateórica.

Retorno I: después de protagonizar en Lima, Perú, "Venezia", volvió al país Amelia Bence.

Retorno II: radicado con su familia (su esposa es española) en Madrid, vuelve Miguel Angel Solá para integrar elenco de filme que dirigirá Luis Puenzo a partir del próximo mes, que contará, entre otros, con Pablo Echarri y varios intérpretes hispanos ya que es coproducción.

Pablo Rago, quien es otra de las víctimas del "corralito", festejó el sábado los 15 años de la hija de María Carámbula, su pareja, quien espera para setiembre su próximo heredero (y primero de ellos). El

actor contó que Alicia Zanca, como directora, lo convocó para ser "titular" de nueva versión de "Romeo y Julieta", que se iniciará pronto. El hijo llegará con gran pan bajo el brazo.

El telenovél "099, central" se emitirá de lunes a jueves pero para "esquivar" el lunes a "El show de VideoMatch", ahora decidieron en el 13 que "el día franco" sea el lunes y anoche en su horario ubicaron película con Araceli González/Pablo Echarri, el más promocionado del

AQUI TODO EL ESPECTACULO TODO

(Viene de la página 29)

hs. Dir.: W. Anderson, con Ben Stiller, Bill Murray. P13.

• **Titus:** 13.40 y 21.20 hs. Dir.: Julie Taymor, con Anthony Hopkins. P16.
• **Bolivia:** 16.40, 18.20 y 19.50 hs. Dir.: Adrián Caetano, con Freddy Flores, Héctor Anglada y Rosa Sánchez. P13. (Sala I)

SOLAR DE LA ABADIA. Luis María Campos y Maure. Tel.: 4778-5161.

• **Crimen en primer grado:** 13.10 y 15.30 hs. P13.
• **El cielo abierto:** 17.50, 20.10 y 22.25 hs. P13.

• **El hombre araña:** 13, 15.10, 17.30, 19.50 y 22.10 hs. P13.

CABALLITO

CINE DUPLEX (ex Lyon). Av. Rivadavia 5050. Tel.: 4902-5682. Lunes a miér., todo el día y jueves a dgo. 1ra. función: \$ 4.

• **El cielo abierto:** 13.50, 16, 18.15, 20.30 y 22.45 hs. (España). Dir.: Miguel Albaladejo, con Sergi López y Mariola Fuentes. P13.

• **Un día de suerte:** 13.30, 17.05 y 20.55 hs. Dir.: Sandra Gugliotta, con Valentina Bassi y Fernán Mirás. P16.

• **La habitación del hijo:** 15.10, 19 y 22.50 hs. Dir.: Nanni Moretti, con Laura Morante y Nanni Moretti. P13.

FLORES

RIVERA INDARTE. Rivera Indarte 44. Tel.: 4612-5500.

• **La habitación del pánico:** 12.45, 15.10, 17.25, 19.50 y 22.20 hs. P13. Sáb. trasn.
• **El hombre araña:** 12.25, 14.55, 17.30, 20.05 y 22.35 hs. (En castellano). P13. Sáb. trasn.

• **El misterio de la libélula:** 12.45, 15, 17.10, 19.25 y 22.10 hs. P13. Sáb. trasn.

• **Showtime:** 13, 15.30, 17.40, 19.45 y 22.05 hs. P13. Sáb. trasn.

• **El hombre araña:** 13.30, 16.30, 19.10 y 22 hs. P13. Sáb. trasn.

LINIERIS

NUOVO LINIERIS. Av. Gral. Paz 51. Tel.: 4657-0018. Pl. \$ 4

• **E.T. (El extra-terrestre):** 14.50, 17.10, 19.10 y 21.20 hs. (En castellano). SR.

• **Harry Potter (Y la piedra filosofal):** 13.50, 16.30, 19.05 y 21.40 hs. (En castellano). SR.

POMPEYA

NUOVO POMPEYA. Av. Sáenz 871. A las 15, 16.45, 18.30 y 20.15 hs. **La máquina del tiempo.** Dir.: Simon Wells, con Guy Pearce. P13. Pl.: \$ 3.

VILLA DEL PARQUE

DEL PARQUE SHOPPING. Parque 3035. Tel.: 4505-8074. Ent.: \$ 5

• **El hombre araña:** 12.30, 14.50, 17.10, 19.30 y 21.50 hs. Dir.: Sam Reimi, con T. Maguire y K. Dunst. (En castellano). P13.

• **El hombre araña:** 13.10, 15.30, 17.50, 20.10 y 22.30 hs. (En inglés, con subtítulos en castellano). P13.

GRAN BUENOS AIRES

ZONA NORTE

SAN MARTIN

COMPLEJO CULTURAL PLAZA (Sala "B"). Independiente Campos 2089. Tel.: 4754-5702. Ent.: \$ 4. (Jueves cerrado)

• **El precio del silencio:** 19 y 21.15 hs. P13.

• **Daño colateral:** 15 y 17 hs., con Arnold Schwarzenegger. P13.

SAN ISIDRO

SAN ISIDRO (Tren de la Costa). La Salle 653. Tel.: 4732-6180. Pl.: \$ 7.50 (lunes a miér., todo el día y jueves a sáb. hasta las 16 hs.; \$ 4.50). Men. de 12 años y jub.: \$ 5.

• **La habitación del pánico:** 13.40, 16, 18.30, 20.40 y 22.50 hs. Dir.: David Fincher, con Jodie Foster. P13. (Sala I)

• **Showtime:** 13.10, 15.10, 17.10, 19 y 22.50 hs. Dir.: Tom Dey, con Robert De Niro y Eddie Murphy. P13. (Sala II)

• **El cielo abierto:** 13.30, 15.50, 18.20, 20.30 y 22.40 hs. (España). Dir.: Miguel Albaladejo, con Sergi López y Mariola Fuentes. P13. (Sala III)

• **El hombre araña:** 13.20, 15.40, 18, 20.20 y 22.40 hs. Dir.: Sam Reimi, con T. Maguire y K. Dunst. (En inglés, con subtítulos en castellano). P13. (Sala IV)

OLIVOS

LIBERTADOR. Libertador 3040. Tel.: 4732-

6170. Pl.: \$ 7.50 (Miér., todo el día y lunes a sáb. hasta las 16 hs.; \$ 4.50). Men. de 12 años y jub.: \$ 5.

• **Bolivia:** 13.10, 15.10, 17.10, 19.10, 21.10 y 22.50 hs. Dir.: Adrián Caetano, con Freddy Flores, Héctor Anglada y Rosa Sánchez. P13. (Sala I)

• **La habitación del hijo:** 13, 15, 17, 19, 21 y 23 hs. Dir.: Nanni Moretti, con Laura Morante y Nanni Moretti. P13. (Sala II)

ZONA OESTE

CASEROS

PARAMOUNT. 3 de Febrero 2561. Tel.: 4750-1438. Ent.: \$ 3.50

• **El hombre araña:** 14, 16.40, 19.20 y 22 hs. Dir.: Sam Reimi, con T. Maguire y K. Dunst. (En castellano). P13. Sáb. trasn.

• **El hombre araña:** 15.20, 18 y 20.40 hs. (Sábado también: 23.20 hs.) Dir.: Sam Reimi, con T. Maguire y K. Dunst. (En castellano). P13. (Sala II)

ZONA SUR

AVELLANEDA

ALTO AVELLANEDA. Guemes 897. Tel.: 4229-0204. Pl.: \$ 7.50 (Lunes a miércoles todo el día y jueves a sábado hasta las 16 hs.; \$ 4). Est., jub. y menores de 11 años: \$ 5

• **Crimen en primer grado:** 13, 17.30 y 22.15 hs. P13. Sáb. trasn. 1.15 hs.

• **Showtime:** 13, 14.45, 16.45, 18.45, 20.45 y 22.45 hs. P13. Sáb. trasn. 1.15 hs.

• **El hombre araña:** 13.05, 15.30, 17.55, 20.20 y 22.45 hs. (En inglés, con subtítulos en castellano). P13. Sáb. trasn. 1.15 hs.

• **El hombre araña:** 14.05, 16.30, 19.05 y 21.30 hs. (En castellano). P13. Sáb. trasn. 0.10 hs.

• **La habitación del pánico:** 13.35, 15.50, 18.05, 20.20 y 22.35 hs. Sáb. trasn. 1 h. P13.

• **El juego de los espíritus (La ouija):** 13, 14.40, 16.35, 18.30, 20.35 y 22.30 hs. Sáb. trasn. 1 h. P16

• **Kate & Leopold:** 15.05 y 19.50 hs. SR.

LANUS

REX. Ituzaingó 1086. Tel.: 4241-9329. Ent.: \$ 3.50

• **El hombre araña:** 14, 16.40, 19.20 y 22 hs. Dir.: Sam Reimi, con T. Maguire y K. Dunst. (En castellano). P13. Sáb. trasn.

• **El hombre araña:** 15.20, 18 y 20.40 hs. (Sábado también: 23.20 hs.) Dir.: Sam Reimi, con T. Maguire y K. Dunst. (En castellano). P13. (Sala II)

LOMAS DE ZAMORA

ESPAÑOL. H. Irigoyen 9070. Tel.: 4243-0381. El hombre araña: 15.10, 17.30, 19.50 y 22.10 hs. Dir.: Sam Reimi, con T. Maguire y K. Dunst. (En castellano). P13. Ent.: \$ 3

QUILMES

CERVANTES. Rivadavia 129. Tel.: 4253-1234. Ent.: \$ 3

• **El hombre araña:** 14, 16.40, 19.20 y 22 hs. Dir.: Sam Reimi, con T. Maguire y K. Dunst. (En castellano). P13. Sáb. trasn.

• **El hombre araña:** 15.20, 18 y 20.40 hs. (Sábado también: 23.20 hs.) Dir.: Sam Reimi, con T. Maguire y K. Dunst. (En castellano). P13. (Sala II)

LA PLATA

TEATRO ARGENTINO (Sala "Alberto Ginastera"). Calle 51 (entre 9 y 10). Tel.: (0221) 429-1797

EL INGLÉS DE LOS GUESOS con Arnaldo André (invitado), Graciela Oddone, Carlos Sampiero y elenco. Dir. orquestal: José María Ulla. Dir.: Horacio Pigozzi. Sábado: 20.30 hs., domingo: 17 hs. Ent. desde: \$ 8

TEATROS

COLON. Libertad 621. Conmutador: 4378-7100. Boletería: 4378-7300.

• **Hoy:** 20.30 hs. "Festivales Musicales". **ZHU HAO MEI** (piano). "Festival Bach 2002". Vacaciones Goldberg BWV 988, de Bach. Pl.: \$ 60.

• **MOZARTEANO ARGENTINO.** Con Camerata Bariloche. Solista: "Mstislav Rostropovich" (violoncello). Prog. Mozart: Adagio y fuga K546; Rossini: Sonata Nº 3; Viólido: Concerto para violoncello, cuerdas y continuo; Von Dohnányi: Serenata Op. 10; Haydn: Concerto para violoncello y

orquesta de cuerdas. Miércoles: 20.30 hs. 1º ciclo-jueves: 20.30 hs. 2º ciclo. Loc. en vivo desde: \$ 10

• **Viernes:** 20.30 hs. Función Nº 3 del Abono Nocturno a 15 Concierto. **ORQUESTA FILARMÓNICA DE BUENOS AIRES.** Dir.: Mario Perusso. Solistas: Silvia Dabul y Manuel Massone (piano). Angel Frette y Arturo Vergara (precusión). Prog. Berlioz: Obertura "El carnaval romano" para orquesta Op.9; Helweg: "Dvojník", dos conciertos para dos pianos, percusión y orquesta Op.17; Nilsen: Sinfonía Nº 5 Op.50. Sob. de ab. en vivo. Pl.: \$ 15.

GRAL. SAN MARTIN (Complejo Teatral de Buenos Aires). Av. Corrientes 1530. Tel.: 0-800-333-5254.

COPENHAGUE

de Michael Frayn. con Alicia Berdazagar, Juan Carlos Gené y Alberto Segado. Dir.: Carlos Gandolfo. Miércoles: 20.30 hs., jueves: 19 hs., viernes a domingo: 20.30 hs. (Sala "Casacuberta"). Pl.: \$ 8 (miércoles: \$ 4)

LOS MURMULLOS

de Luis Cano. Con Belén Blanco, Alberto Suárez, Maricel Álvarez y elenco. Dir.: Emilio García Webbi. Miércoles: 20.30 hs., jueves: 19 hs., viernes a domingo: 20.30 hs. Domingo despedida. (Sala "Cunill Cabanellas"). Pl.: \$ 8 (miércoles: \$ 4)

DE LA RIBERA. Pedro de Mendoza 1821. (La Boca). Tel.: 4302-8866

LA YENGANZA DE DON MENDO de Pedro Muñoz Seca. Con Juan Palomino, Soledad Villamiel, Ana María Casó, Alejandro Awada, Gimena Riestra, José María Gutiérrez y elenco. Dir.: Villanueva Cosse. Jueves a sábado: 20 hs., domingo: 19 hs. Ent.: \$ 5 (jueves: \$ 2.50)

PRESIDENTE ALVEAR (Complejo Teatral de Buenos Aires). Corrientes 1659. Tel.: 4373-4245

LA CABBALGATA ARGENTINA Con Jean-François Casanovas, Mario Filgueira, Roxana Zelaschi, Yamil Ostrovsky y elenco. Libro y dir.: Oscar Araiz. Miércoles: 20.30 hs., jueves: 18.30 hs., viernes a domingo: 20.30 hs. Ent.: \$ 8 (miércoles: \$ 4)

• **Isabel Parra.** Invitados especiales. Ciclo "Los martes música". Hoy: 20.30 hs. Ent. libre. (2 x persona)

• **Orquesta del Tango.** "de la Ciudad de Buenos Aires". Dir.: Carlos García-Raúl Garello. Canta: "Hernán Salinas". Presentación: Oscar del Priore. Jueves: 13 hs. Ent. libre.

REGIO (Complejo Teatral de Buenos Aires). Av. Córdoba 6056. Tel.: 4772-3350

EL ZOO DE CRISTAL de Tennessee Williams. Con Laura Novoa, Claudia Lapacó, Claudio Quinteros y Facundo Ramirez. Dir.: Alicia Zanca. Miércoles a sábado: 20 hs., domingo: 19 hs. Ent.: \$ 5 (miércoles: \$ 2.50)

SARMIENTO (Complejo Teatral de Buenos Aires). Av. Sarmiento 2715. Tel.: 4801-1992

Biodrama I "Barrocos retratos de una papa". Creación colectiva. Con Mirta Bogdarsian, Javier Lorenzo y Susana Pantip. Dir.: Analía Couceyro. Jueves a domingo: 21 hs. Ent.: \$ 5 (jueves: \$ 2.50)

CENTRO CULTURAL RECOLETA (Auditorio). Junio 1930. Tel.: 4803-1041

• **Arrabalar** (Mujeres que trabajan). Libro, dir. y actuación: "Mónica Cabrera". Dir. musical: Claudio Martini. Lunes: 20 hs. Ent.: \$ 2 (Auditorio)

• **Noche de dúos:** "Des(Pareja-Amores)" con Javier Coriglioli y Carla Cincioni. Dir.: Magui Mendez. "Si tu me olvidas..." Con María Laura Capria y Luis Garay Bacca. Coreo y dir.: María Laura Capria; "Sin querer". Con Soledad Pérez Trnamir y Marcelo Villalba. Coreo y dir.: Soledad Pérez Trnamir. Danza. Viernes: 21 hs. Ent.: \$ 3 (Auditorio)

• **Las criadas.** de Jean Genet. Con Paula Lima, Nadia Murano y Florencia Polastri. Dir.: Luis Romero. Sábado y domingo: 21 hs. Ent.: \$ 5. (Auditorio)

NACIONAL CERVANTES. Libertad 815. Tel.: 4816-4224

FRENO DE MANO

de Victor Miner, con Victoria Carreras, Pepe Moner y Gabriel Correa. Dir.: Roberto Villanueva. Jueves: 20 hs., viernes y sábado: 20.30 hs., domingo: 20 hs. Ent.: \$ 5 (sáb.: \$ 8). Sala "Orestes Cavaglia".

"Compañía de danza del Mercosur. Dir.: Maximiliano Guerra. Sábado y domingo: 10 y 14 hs. Ent.: \$ 3. (Sala "María Guerrero")

• **La visita.** de y por Fernanda Gómez y Enrique Dumont. Martes: 14 hs. Ent.: \$ 2

ACTOR'S STUDIO COMPLEX. Av. Corrientes 3571. Tel.: 4867-6622

• **PERRAS.** Con Claudio Martínez Bel y Néstor Caniglia. Libro y dir.: Enrique Federman. Viernes: 21 hs. Ent.: \$ 10

• **SOSPECHOSOS.** S. de Marcela Marcolini. Un muerto, cuatro sospechosos y un detective dispuesto a todo... Dir.: Pablo Razuk. Viernes: 22.30 hs. Ent.: \$ 8

• **USHER** (La caída de la casa Usher), de Edgar Allan Poe. Con Rubén Stella, Luis Campos y Ana Yovino. Dir.: Francisco Javier. Sábado: 21 hs. Ent.: \$ 10

• **LA VOZ HUMANA.** de Jean Cocteau. Con Alicia Muxo. Dir.: Marcela Grandinetti. Sábado: 22.45 hs. Ent.: \$ 8

• **JUANA AZURDUY.** de Andrés Lizarraga. Con Titina Morales y Gustavo Manzanal. Dir.: Roberto Rubinstein. Domingo: 20 hs. Ent.: \$ 8

ALIANZA FRANCESA (Auditorium). Av. Córdoba 946. Tel.: 4322-0068/4393-8786

LAS CUATRO ESTACIONES (Reflexiones sobre el amor). Textos de Roland Barthes. Con Jorge García Marino (el doctor), Patricia Bélières (voz) y Leandro Angelí (voz y guitarra). Adapt. y dir.: Patricia Bélières. Miércoles: 20.30 hs. Pl.: \$ 5

ANDAMIO '90. Paraná 660. Tel.: 4374-1484

• **EL CERCO DE LENINGRADO.** de José Sanchis Sinistera. Con Lydia Lamaison y Alejandra Boero. Dir.: Osvaldo Bonet. Sábado y domingo: 18.30 hs.

• **SIEMPRE LLOVERA EN ALGUN LUGAR.** de Manuel Macarini. Con Lorenzo Quinteros y Pablo De Nito. Dir.: Mauricio Minetti. Sábado y domingo: 20.30 hs.

ANFITRION. Venezuela 3340. Tel.: 4931-2124

• **Final de partida.** de Samuel Beckett. Dir.: Berta Goldenberg. Jueves y viernes: 21 hs. Ent.: \$ 5

• **Solita para todos.** de y por "Norahil Gago". Dir.: Juan Parodi. Viernes: 23.30 hs. Ent.: \$ 3

• **Ondina.** de Jean Giraudoux. Dir.: Berta Goldenberg. Sábado: 21 hs. Ent.: \$ 5

• **Verdadidad de los sentidos.** Danza contemporánea. Dir.: Eugenia Giudice. Domingo: 18 hs. Ent.: \$ 5

• **La isla desierta.** de Roberto Arlt. (Teatro Ciego). Dir.: José Menchaca. Domingo: 20.30 hs. Ent.: \$ 5

ARLEQUINO (Sala I). Adolfo Alsina 1484. Tel.: 4822-7775

• **Ceremonia privada...** "para todo público". Con Raul Baroni, Angel Nieves, Paula de Martino y elenco. Idea y dir.: Germán Akis y Raul Baroni. Sábado: 21 hs. Ent. libre

• **Impronta** (teatro en episodios). Con L. Azurra, Charly Nieto y elenco. Dir.: Gustavo Sosa. Sábado: 23 hs. Ent.: \$ 5

ARGENTORES (Sala "Gregorio de Laferrere"). Pacheco de Melo 1820. Tel.: 4811-2582. **MONGO Y EL ANGEL.** de Hétor Oliboni. Con María Comesaña, Norberto Gonzalo y Jorge Ochoa. Dir.: Rubens Correa. Cielo "Teatro leido 2002". Hoy: 19.15 hs. Ent. libre

ASTRAL. Av. Corrientes 1639. Tel.: 4374-5707

• **Homenaje a Carlos Carabajal.** Con "Peteo Carabajal". "Cutu y Roberto Carabajal". Roxana Carabajal, Graciela Carabajal, Camilo Carabajal, Homero Carabajal, Rolly Barrionuevo, Dodo Coplanacu, Koki y Pajarin Saavedra y las nuevas expresiones del folclore santiegoño. Hoy: 20.30 hs. Ent. desde: \$ 5

• **Ciento x ciento:** Tango. Con Silvia Laura, Hugo Marcel, Fabio Santana, Quinteto Tango Bs. As., Los Reyes del Tango, Las marionetas Humanas. Jueves: 19 hs.

• **Argentina a puro ritmo.** Con "Los Quilla Huasi". "Cutu y Roberto Carabajal". "Domino Cura". Oscar Alem, Kelo Palacios y el Ballet Salta. Viernes: 19 hs. Ent. desde: \$ 8

ASTROS. Av. Corrientes 746. Tel.: 4325-5541. "Ovnis y profecías del siglo".

DANTE FRANCH pta.: "Las profecías para estos tiempos". Viernes: 20 hs. Ent.: \$ 10

AUDITORIO DE BELGRANO. Virrey Loreto y Cabillo. Tel.: 4783-1783

JAIRO "A puro Jairo". Viernes y sábado: 22 hs. Ent. desde: \$ 10. Próxima semana

AUDITORIUM SAN ISIDRO. Av. Del Libertador 16.138. Tel.: 4747-9585

Confesiones del pene de José Montiel, con Guido Caczka, Fabián Mazzei y Diego Olivera. Dir.: Luis Rossini. Sábado: 21 hs., domingo: 19 hs.

AVENIDA. Av. de Mayo 1222. Tel.: 4381-0662

DOÑA FRANCISQUITA Con Laura Rizzo, Gabriel Capurro, Hugo Jaurena, Virginia Correa Dupuy, Luis María Bragato. 70 artistas en escena. Régie: Matías Cambiaso. Orquesta en vivo. Dir. musical: Susana Frangi. Jueves a sábado: 20.30 hs., domingo: 17.30 hs.

B.A.C. (British Arts Centre). Suipacha 1333. Tel.: 4393-6941

SHHH!!! (SHAKESPEARE) Con M. Amigorena, Guido D'Albo y V. Miller. Dir.: Mónica Marfía. Viernes y sábado: 21 hs. (En castellano).

BELISARIO. Av. Corrientes 1624. Tel.: 4373-3465

• **QUIEN COCINO LA ULTIMA CENA?** de Alfredo Allende. Dir.: Fabio Marcoff. Sábado: 21 hs. Ent.: \$ 6

• **SUCESOS ARGENTINOS** pta.: "Cine-mascope". Sábado: 23 hs. Ent.: \$ 5

BOEDO XXI. Av. Boedo 853. Tel.: 4932-1200. Ent.: \$ 5

• **EL PURGATORIO.** de Jessica Dionisio. Grupo "Anticuerpos". Danza-Teatro. Viernes: 21.30 hs.

• **EL DESORDENADO VUELO DE LAS MARIPosas.** de Luz y Octavia de Petre. "Teatro Altos" (Venezuela-Argentina). Sábado: 22.30 hs.

• **LOS DE LA MESA 10.** de Osvaldo Dragón. Grupo "Liberinos". Dir.: Raúl Sarobe-Susana Fernández. Domingo: 20 hs.

BROADWAY (Sala "Narciso Ibañez Menta"). Av. Corrientes 1155. Tel.: 4382-2345

AQUI TODO EL ESPECTACULO TODO

• **Varietango.** Con Leonardo Federico Gessi (bandoneón). Libro y dir.: Silvia Copello. Viernes: 21 hs.

• **Proyecto 2001.** (Era apocalíptica). Con M. Fernández. Libro y dir.: Silvia Copello. Sábado: 21 hs.

• **Liliana Meier** en: "Nocturnos". Cuentos eróticos con humor y amor. Sábado: 22.30 hs.

DEL PUEBLO. Av. Roque S. Peña 943. Tel.: 4326-3606. (Ent.: \$ 8).

• **LA DAMA O EL TIGRE.** Con Trinidad Basan, Viviana Vázquez y elenco. Libro y dir.: Andrea Garrote. Viernes y sábado: 21 hs. Pl.: \$ 8. (Sala "Teatro Abierto").

• **RELOJERO.** de Armando Discépolo. Con Miguel Moyano, Elena Petraglia y elenco. Dir.: Jorge Gracioli. Sábado: 18 hs., domingo: 17.30 hs. Pl.: \$ 8. (Sala "Carlos Somigliana").

• **PASION Y CORAJE.** Con Miriam Martini. Libro y dir.: María Esther Fernández. Domingo: 19 hs. Pl.: \$ 8. (Sala "Teatro Abierto").

DEL SUR. Venezuela 2255. Tel.: 4941-1951. El heredero. Con Viviana Karam, Claudia Cacciari y elenco. Libro y dir.: Alberto Félix Alberto. Viernes: 20.30 hs., sábado: 21 hs., domingo: 18 hs. Ent.: \$ 8.

DE LA CASONA. Av. Corrientes 1975. Tel.: 4953-5595.

• **MARITANGO.** Con "Marita Monteleone" y su conjunto. Miércoles: 20 hs. Ent.: \$ 7.

• **ALFREDO PIRO** y guitarras: "Aquellos viejos cantones del alma". Jueves: 0 h. Ent.: \$ 5.

• **OPEN JAZZ.** Con Carlos Acosta y otros músicos. Jueves: 21.30 hs. Ent.: \$ 3.

• **MARITANGO.** Con "Marita Monteleone" y su conjunto. Viernes: 23 hs. Ent.: \$ 7.

• **LIGIA PIRO** en: "Jazz y bossa". Dir. musical: Javier López Del Carril. Viernes: 0.30 h. Ent.: \$ 5.

• **GABRIELA ACHER** en: "El amor en los tiempos del colesterol". Sábado: 21 hs. Pl.: \$ 18.

• **JEAN FRANCOIS CASANOVAS** y su "Grupo Caviar" pta.: **Rábano.** Sábado: 23 hs. Pl.: \$ 12.

• **ANA PAOVANINI** en: "La voz del terror". Terror, suspenso y humor. Dir.: Claudio Hochman. Domingo: 18.30 hs. Pl.: \$ 8.

• **DONDE ESTAS... CORAZON.** Con Marta Albanese y Alejandra Da Passano. Dir.: María Rosa Gallo. Domingo: 20 hs. Ent.: \$ 5.

EL BARDO. Av. Independencia 2992. Tel.: 4931-9710.

Un enemigo del pueblo de H. Ibsen. Versión de Andrés Bazzalo y Edward Nukiewicz. Dir.: Andrés Bazzalo. Jueves a sábado: 21.30 hs. Jueves: Ent.: \$ 5 o 10 (créditos), viernes: \$ 5, (sábado: \$ 10).

EL EXCENTRICO DE LA 18. Lerna 420. Tel.: 4772-6092.

• **LA MOROCHA.** Idea: Iris Scaccheri. Con "Cristina Banegas" y "Edgardo Cardozo" (canto y guitarra). Dir.: Cristina Banegas. Viernes: 22 hs. Ent.: \$ 10 (vino).

• **LAS INCERTIDUMBRES DE UN TORURADOR DISCRETO.** de Claude Bourget. Con "Susana Behoraray" y "Alicia Palmes". Dir.: Adolfo Dorán. Sábado: 21 hs. Ent.: \$ 8.

• **RIBETES INSOSPECHADOS.** de Belén Wedelt. Con Paula Montero y Juan Skretkowicz. Dir.: Néstor Sicrocco. Sábado: 23 hs. Ent.: \$ 7.

• **MARTA Y MARTA.** Sobre cuentos de Inés F. Moreno. Con "Susana Behoraray" y "Alicia Palmes". Dir.: Elvira Onetto. Domingo: 20 hs. Ent.: \$ 10 (incluye cena y vino).

EL GALPON DE CATALINAS. Pérez Galés 93 (La Boca). Tel.: 4300-5707.

• **EL FULGOR ARGENTINO** "Club Social y Deportivo". Por el "Grupo de Teatro Catalinas Sur". 100 años de historia argen-

tina (1930-2030) vistos a través de las veladas bailables en un club de barrio. 100 actores, orquesta en vivo. Dir.: Adhemar Bianchi-Ricardo Talento. Viernes y sábado: 21 hs. Ent.: \$ 8 (viernes: \$ 6).

• **SUESTADADA** "En un conventillo inundado un ladrón anda suelto...". Sámetense. 30 actores circulan en escena. Dir.: Pedro Placios-Bruno Gagliarini. Domingo: 20.30 hs. Ent.: \$ 4.

EL NACIONAL. Av. Corrientes 960. Tel.: 4326-4218.

TANGUERA El nuevo musical argentino. Una historia de arrabal, erotismo y cabaret. Letra y música "Eladía Blázquez". Con la primera bailarina "Mara Godoy" y... **Maria Nieves.** Canta: "Lidia Borda". Dir.: Omar Pacheco. Miércoles a sábado: 21 hs., domingo: 20 hs. Pl.: \$ 25.

EL PORTON DE SANCHEZ. Sánchez de Bustamante 1034. Tel.: 4863-2848.

• **LA ESCALA HUMANA.** Con María Onetto, María Inés Sancenari y elenco. Dir.: Javier Dautle, Rafael Sprengelberg, Alejandro Tantián. Sábado: 21 hs. Pl.: \$ 10.

• **CINE QUIRURGICO.** Dir.: Edgardo Rudnitsky. Sábado: 23 hs. Pl.: \$ 8.

• **CORAZON EN UNA JAULA.** Con Osvaldo Bonetti y Aldo Pastur. Libro y dir.: Raul Brambila. Domingo: 20 hs. Pl.: \$ 10.

EMPIRE. Hipólito Yrigoyen 1934. Tel.: 4953-8254.

• **La noche del folclore:** "Simplemente Amigos", "Carpe Diem" y "Los Changos Noñeros". Viernes: 22 hs. Única función.

• **La lección de anatomía.** Libro y dir.: Carlos Mathus. Sábado: 22 hs., domingo: 20.30 hs. Pl.: \$ 10.

FALSA ESCUADRA. Grupo Bravo 722. Tel.: 4865-5955. Grupo de "Teatro Doméstico" pta.: **Perspectiva Siberia.** Sobre textos de Fedor Dostoyevski. Dir.: Beatriz Catani, Jorge Sánchez y Alfredo Martín. Viernes y sábado: 23 hs., domingo: 19 hs. Ent.: \$ 8.

GRAN REU. Av. Corrientes 857. Tel.: 4322-8000.

VICTOR HEREDIA "35 años de coherencia". Sábado: 22 hs. Ent.: \$ 30.

LOS NOCHEROS Viernes 14 y sábado 15 de junio: 21.30 hs. Ent.: \$ 35.

IFT. Boulogne Sur Mer 549. Tel.: 4962-9420.

• **La viuda de Cain.** Libro y dir.: Jesús Berenguer. Viernes: 21 hs. Pl.: \$ 8. (Sala II).

• **Liturgias.** de Nora Glickman. Dir.: Max Berliner. Sábado: 19 hs. Pl.: \$ 8. (Sala II).

• **Memorias de Praga.** Libro y dir.: Héctor Levy Daniel. Sábado: 21.30 hs. Pl.: \$ 8. (Sala II).

• **Freilaj Show.** Adapt. de cuentos judíos tradicionales. Adapt. y dir.: E. Wigutow y Héctor Malamud. Domingo: 18.30 hs. Pl.: \$ 8. (Sala II).

• **La virgen del lavadero.** Libro y dir.: Alejandro Zingman. Viernes: 22 hs. Pl.: \$ 6. (Sala III).

• **La pecera.** de Ignacio Apolo. Dir.: Diego Rodríguez. Sábado: 22.30 hs. Pl.: \$ 4. (Sala III).

• **Babilonia.** de Armando Discépolo. Dir.: Marcela Rodríguez Blanco. Domingo: 20 hs. Pl.: \$ 6. (Sala III).

• **El partner.** de Mauricio Kartum. Dir.: Eduardo Pavlic. Sábado: 21 hs. Pl.: \$ 8. (Sala IV).

LA BIBLIOTECA. Marcelo T. de Alvear 1155. Tel.: 4811-0673.

VIERNES EROTICOS Banquete literario. Con Ingrid Pelicori y Horacio Peña. Dir.: Ruben Szmuchmacher. Viernes: 21.30 hs. Ent.: \$ 25 (cena).

LA MASCARA. Piedras 736. Tel.: 4307-0566.

• **La invención del amor.** de Tom Stoppard. Con Humberto Serrano, Juan Carlos Uccello, R. Piris y elenco. Dir.: Julio Piquer. Sábado: 21 hs. Ent.: \$ 9.

• **Piel de Tango.** Canto, danza y poesía. Idea y dir.: Dina Emed. Domingo: 20.30 hs.

LA OTRA ORILLA. Gral. Urquiza 124. Tel.: 4957-5083. (Ent.: \$ 5)

"CINCO PUERTAS. Grupo "Teatro libre". Libro y dir.: Omar Pacheco. Jueves: 21 hs.

• **MEMORIA.** Grupo "Teatro libre". Libro y dir.: Omar Pacheco. Viernes: 21 hs.

• **CAUTIVERIO.** Grupo "Teatro libre". Libro y dir.: Omar Pacheco. Sábado: 21 hs., domingo: 20 hs.

LA PLAZA. Av. Corrientes 1660. (Vta. tel.: 4109-9999, vta. a grupos: 6320-5365).

MONOLOGOS DE LA VAGINA de Eve Ensler. Con Silvana Chediak, Graciela Dufau y Catherine Fulop. Dir.: Lia Jelin. Jueves: 20 hs., viernes y sábado: 20 y 22 hs., domingo: 20 hs. Pl. desde: \$ 10. (Sala "Pablo Picasso").

EL ROMANCE **DEL ROMELO Y LA JULIETA** (Un tango que Gardel nunca cantó). Adapt. de la Ópera rufinca de Julio Tahir "Cantame un tango Romeo". Con Guillermo Fernández, Florencia Peña y elenco. Dir.: Manuel González Gil y Rubén Pires. Miércoles a viernes: 20.30 hs., sábado: 20.30 y 22.30 hs., domingo: 20.30 hs. Pl. desde: \$ 10. (Sala "Pablo Neruda").

LIBERARTE ("Sala "Javier Villalta"). Av. Corrientes 1555. Tel.: 4375-2341.

• **Los Tramontinas.** Humor. Miércoles: 21 hs., sábado: 1.15 hs.

• **Match de Improvisación Profesional.** Dir.: Ricardo Behrens. Viernes: 0.30 hs. Ent.: \$ 3.

• **Delirio a dúo.** de Eugene Ionesco. Grupo "Los Pepe Biondi". Dir.: Ricardo Miquel. Sábado: 21 hs.

• **La pluma que araña el corazón de la vida.** Con Patricia Astrada. Dir.: Julio Orlando. Sábado: 22 hs.

• **Maldito Humor.** Humor, magia y música. Con "Sergio Humbardini", el mago "Merlin" y "Cachi". Sábado: 23.30 hs. Ent.: \$ 5.

LORANGE. Corrientes 1372. Tel.: 4373-2411. **Los Maccos** en: "La fabulosa historia de los inolvidables Marrapodi". Viernes y sábado: 23.15 hs. Ent. a la gorra.

LUNA PARK. Av. Corrientes 99. Tel.: 4311-5100. www.lunapark.com.ar

LA TRAVIATA de Giuseppe Verdi. Dir. musical: Mario de Rose. Regie: Daniel Suárez Marzal. Con Luis Gaeta, Carlos Vittori, Patricia Gutiérrez y elenco. Viernes 7 y 14, sábado 8 y 15: 21 hs., domingo 9 y 16 de junio: 17.30 hs. Ent. desde: \$ 10.

LOS RATONES PARANOICOS Sábado 29 de junio: 22 hs. Ent. desde: \$ 5.

CHARLY GARCIA Viernes 5 de julio: 22 hs. Ent. desde: \$ 12.

DIEGO TORRES Jueves 1 y viernes 2 de Agosto: 21 hs. Ent. desde: \$ 12.

METROPOLITAN I. Av. Corrientes 1343. Tel.: 4371-0816. **Nito Artaza-Miguel Angel Cheruti-Maria Casan-Graciela Alfano** en:

CANTANDO BAJO LA DEUDA Coreog.: "Eleonora Casano". Dir.: Nito Artaza. Miércoles y jueves: 21.30, viernes: 22 hs., sábado: 21 y 23 hs., domingo: 19 y 21 hs. Ent. desde: \$ 15.

MULTITEATRO. Av. Corrientes y Talcahuano. Tel.: 4382-9140.

• **ATRAPADOS POR LA RISA.** Con Sergio Conal, Juan Acosta, Claudia Albertorio, Natalia Fava y Sergio Ceres. Dir.: Sergio Conal. Miércoles a viernes: 22 hs., sábado: 21 y 23 hs., domingo: 21 hs.

• **NO SERE FELIZ PERO TENGO MARIPO.** de Viviana Gómez Thorpe. Con Linda Peretz. Dir.: Manuel González Gil. Jueves a sábado: 21.30 hs., domingo: 20 hs.

• **CONFESIONES DEL PENE.** de José Montero. Con Guido Caccka, Fabian Mazzei y Diego Olivera. Dir.: Luis Rosini. Viernes y sábado: 23.45 hs.

• **SABOR A FREUD.** de José Pablo Feinmann. Con Ulises Dumont y Luisa Kuliok. Dir.: María Julia Bertotto. Jueves a sábado: 21.30 hs., domingo: 20 hs.

PATIO DE ACTORES. Lerna 568. Tel.: 4772-9732. Trilogía

de Patricia Suárez. Grupo "Patio de Actores". Obras: "Historias tartaras". Dir.: Clara Pando (sábado 19 hs.), "La señora Golde". Dir.: Elvira Onetto (sábado 20.30 hs.), "La Varsovia". Dir.: Laura Yusem (sábado 21.30 hs.). Ent.: \$ 5 (1 espectáculo), \$ 10 (3 espectáculos)

PAYRO. San Martín 766. Tel.: 4312-5922.

• **DE RIGUROSA ETIQUETA.** Con Fernán Mirás, Carolina Peleritti, Carlos Porta-Luppi, Oscar Ferrigno, Vilma Bosco y Claudio Tolcachir. Libro y dir.: Norma Alejandro. Miércoles a viernes: 21 hs., sábado: 20 y 22 hs., domingo: 19 hs. Pl. desde: \$ 10 (jueves y dgo.: 50 % desc)

• **POTESTAD.** Con Susana Evans y Eduardo Pavlosky. Libro y dir.: Eduardo Pavlosky. Viernes: 23 hs. Pl.: \$ 5.

• **LAS RAZONES DEL BOSQUE.** de Patricia Zangaro. Con Felisa Yeni, Luciano Caceres y elenco. Dir.: Diego Kogan. Domingo: 21 hs. Pl.: \$ 8.

PICADILLY. Av. Corrientes 1524. Tel.: 4373-1900/4375-3700.

La banda de la Risa **EL PELELE** Inspirada en "El señor Badana", de Carlos Arniche. Con Claudio Gallardou, Gabriel Robito, Claudio Da Passano, Gustavo "Cacha Ferreira", Oscar Guzmán, Diana Lamas, Cristina Fridman, Coni Marín y Roxana Fontán. Versión y dir.: Claudio Gallardou. Jueves: 21 hs., viernes y sábado: 22 hs., domingo: 20.30 hs. Pl.: \$ 10 (sáb.: \$ 15).

QUOS TRAIDORES de Ricardo Cardoso. Con Mónica Villa y Antonio Ugo. Dir.: Santiago Doria. Viernes y sábado: 20 hs., domingo: 18.30 hs. Pl.: \$ 10.

SANTA MARIA. Montevideo 842. Tel.: 4811-6086.

JESUS DE NAZARETH Con "Juan Rodó" y 50 artistas en escena. Música: Angel Mahler. Libro y dir.: Carlos Abregú. Domingo: 18 y 20 hs. Ent.: \$ 7.

SHERATON HOTEL (Auditorio). San Martín 1225. Tel.: 4318-9328.

RENE LAVAND en: "Magic World Tour 2002". Viernes y sábado: 21 hs., domingo: 20 hs. Ent.: \$ 20.

INFANTILES **GRAL. SAN MARTIN.** (Complejo Teatral de Buenos Aires). Av. Corrientes 1530. Tel.: 0-800-333-5524.

EL PAJARO AZUL de Maurice Maeterlinck. Adapt.: Andrea Garrote. Grupo de Titiriteros del Teatro San Martín. Dir.: Adelaida Mangani. Sábado y domingo: 15.30 hs. (Sala "Casacuberta"). Ent.: \$ 4.

CENTRO CULTURAL RECOLETA. Junin 1930. Tel.: 4803-1041.

• **Los metereles.** de Daniel Berbedés y Fernando Lerman. Con Daniel Berbedés y Karin Glisziak. Dir.: Daniel Berbedés. Domingo: 15.30 hs. (microcine)

• **Mariusa...** y una de espías. de Jorge Leyba-Marcelo López Carli. Con "Marina Borenztein" y elenco. Dir.: Marcela Criquet y Jorge Leyba. Sábado y domingo: 15 y 17.30 hs. Ent.: \$ 7 (incluye chocolate caliente y golosinas). "Terraza".

NACIONAL CERVANTES (Salón Dorado). Libertad 815. Tel.: 4816-4224.

• **Vamos al tango.** Idea: Luis Obsejevich. Texto y regie: Carlos Palacios. Orquesta en vivo. Dir.: Osvaldo Berlingieri. 40 artistas en escena. Domingo: 15.30 hs. Ent. desde: \$ 2. (Sala "Maria Guerrero")

• **El soldadito de plomo.** de C. Hans Andersen. Titeres por la Cia. "Omar Alvarez". Sábado y domingo: 18 hs. Ent.: \$ 5.

ASTRAL. Av. Corrientes 1639. Tel.: 4374-5707.

ALICIA MARAVILLAS Con "Florencia Peña", "Ana Acosta", "María Rosa Fugazzi" y gran elenco. Dir.: José María Muscará. Sábado y domingo: 15 y 17 hs. Pl.: \$ 15.

AUDITORIUM SAN ISIDORO. Av. Del Libertador 16.138. Tel.: 4747-9585.

Vivitos y coleando

Libro y dir.: Hugo Midón. Sábado y domingo: 15 y 17 hs.

CENTRO CULTURAL BORGES. Viamonte (esq. San Martín). Tel.: 5555-5359.

MUSICA FICTA DE BS. AS. pta.: "El horno, no está para cromornos". Sábado y domingo: 17 hs. Ent. desde: \$ 4.

CIRCO ATLAS. Av. Alte. Brown (La Boca). 4307-0307.

Un espectáculo deslumbrante... 50 artistas en escena, trapeartistas, magos, payasos, "el doble péndulo de la muerte". Jueves y viernes: 20.30 hs., sábado y domingo: 15, 17.30 y 20.30 hs. (Carpa calefaccionada).

DEL GLOBO. Marcelo T. de Alvear 1155. Tel.: 4816-3307.

EL JORROBADO DE PARIS Música: Angel Mahler. Adapt. y dir.: Pepe Cibrán Campoy. Sábado y domingo: 15 hs. Pl.: \$ 5 (menores de 5 años gratis).

LA PLAZA (Sala "Pablo Picasso"). Av. Corrientes 1660. Tel.: 4370-5350. (Vta. tel.: 4323-7200, función especial: 6320-5394). Hugo Midón pta.:

HUESTO CARACU Con Gustavo Monje, Diego Reinhold, Marcelo Albamonte, Florencia Aragón y elenco. Sábado y domingo: 15 y 17 hs. Ent.: \$ 10 (3 ent.: \$ 7 o v).

METROPOLITAN I. Av. Corrientes 1343. Tel.: 4371-0816.

PIPO PESCADOR en: "El auto de papá". Sábado: 15.30 hs., domingo: 15.30 y 17 hs.

MUSEO DE LOS NIÑOS. Av. Corrientes 3247 (Shopping Abasto). Tel.: 4861-2325. Talleres, teatro, sorpresas. Pato de comidas. Martes a domingo: 13 a 20 hs. Ent.: \$ 1.50.

ZOO DE BUENOS AIRES. Av. Las Heras y Av. Sarmiento. Tel.: 4806-7411.

Ahora también... Monstruos marinos. Cursos de granja, de reptiles, de fauna y fotografía animal. Festejo de cumpleaños. Martes a viernes: 10 a 17.30 hs., sábado, domingo y feriado: 10 a 18.30 hs. Ent.: \$ 6.90 (menores de 12 años: gratis).

VARIEDADES & RECITALES **ARANJUEZ.** Av. Belgrano 2589. Tel.: 4941-9206/4308-2308.

CENA-SHOW-BAILE Un lugar encantador. Calidez y estilo en la noche más divertida. Show del recuerdo. Música en vivo. Imitaciones y humor. Tenedor y canilla libre. Oto a grupos. Reservas con anticip. Viernes y sábado.

BAR SUR. Estados Unidos 299. Tel.: 4362-6086. "35 años con el tango y la cultura". "Ricardo Montesino" pta. su show "Tradicional y participativo" en la casa más antigua de San Telmo. Gran elenco. Lunes a sábado: 20 a 3 hs. Ent.: \$ 15 (con pizza libre). www.centroculturaltango.com.ar.

BAR NACIONAL. Estados Unidos 308 (San Telmo). Tel.: 4361-5539.

RITA CORTESE-CLARIBEL MEDINA y su orquesta en: **Ojalá te enamores.** Canciones de amor, boleros, guarachas... Viernes: 0 h., sábado: 0.30 hs. Ent.: \$ 15.

CAFE TORTONI (Sala "Alfonsina Storni"). Av. de Mayo 829. Reservas: (15)4915-7780.

RODOLFO LEMOS en: "Noches de Tango". Con Osvaldo Cabrera (bandoneón), Ricky Branda (piano) y Alfredo Bellomo (contrabajo y dir. musical). Martes: 21.30 hs.

CAFE TORTONI (La Bodega). Av. de Mayo 829. Tel.: 4342-4328. **FENIX JAZZ** BAND 20 años consecutivos! Jazz tradicional. Sábado: 23 hs.

CLUB DEL VINO. Cabrera 4737. Tel.: 4833-8300.

• **PUENTE CELESTE.** Marcelo Moguilevsky (clarinete), Edgardo Cardozo (guitarra), Santiago Vázquez (percusión),

Alejandro Franov (bandoneón) y Luciano Dyzenchaut (bajo) pta. su CD: "Pasando el mar". Martes: 21 hs. Ent. desde: \$ 10.

• **FLOR DE FANGO** pta.: "Mujeres de tango". Miércoles: 21 hs. Ent. libre.

• **ANACRUSA.** Con Susana Lago, Alejandro Santo, Hugo Pierre, Ricardo Lew, Allan Ballon, Enrique Reizner. Dir. musical: José Castañeira de Dios. Jueves: 20 hs. Ent.: \$ 10.

• **CONTRA SAXO.** Carlos Rodríguez Espada (contrabajo) y Mauro Piterman (saxo tenor). Jazz, tango, boleros. Jueves: 21.30 hs. Ent.: \$ 6.

• **CHICO NOVARRIO-PABLO NOVAK** pta.: "Un toque Familiar". Con Mike Ribas (piano) y Facundo Bergalli (guitarra). Viernes: 21 hs. Ent. desde: \$ 18.

• **MARIA GRAÑA** pta.: "Todo tango". Viernes: 23.30 hs.

• **ENCUENTRO A TODO TANGO.** 8ª temporada consecutiva. Con Horacio Salgan, Ubaldo de Lio, Néstor Marconi Trío y Nuevo Quinteto Real: Oscar Guenta (contrabajo), Hermes Peressini (violín), Néstor Marconi (bandoneón), Horacio Salgan (piano), Ubaldo de Lio (guitarra). Sábado: 21 hs. Ent. desde: \$ 15.

• **CACHAFAZ.** de Copi. Tragedia bárbara en dos actos y en verso. Mitología Rioplatense Surrealista. Dir.: Miguel Pitter. Sábado: 0.30 hs. Ent. desde: \$ 6.

GOLDEN. Esmeralda 1040. Tel.: 4313-4323.

Show exclusivo para mujeres Despedidas de soltera. Divorcios. Cumpleaños. Animación: "Ricardo Dupont". Viernes y sábado: 22 hs. Ent.: \$ 20 (consumición)... y desde "medianoche", para disfrutar de la mejor música... Golden discoteque Exclusivo para mayores de 25 años. Damas scargo hasta las 2 hs.

Municipales y choferes coparon Concejo Deliberante

CORDOBA, 4.- Cerca de medio centenar de empleados municipales y choferes del transporte urbano de pasajeros irrumpieron esta mañana en una sesión ordinaria del Concejo Deliberante de esta ciudad, para insultar a los ediles y reclamar que se aceleren los mecanismos para llevar

a juicio político al intendente de esta capital, Germán Kammerath.

Los municipales, nucleados en el combativo gremio Sucom, ingresaron al recinto para reclamar a viva voz que los concejales den mayor impulso a dos proyectos de juicio político contra el jefe de la in-

tendencia, presentados por el Fre-paso y el vecinalismo.

"Le pedimos que tengan la responsabilidad de hacerle juicio político a Kammerath, queremos que se vaya, no lo aguantamos más, con ese hombre no hay futuro en la Municipalidad", dijo uno de los mani-

festantes. También participaron de la protesta un grupo de unos 50 choferes afiliados a la Unión Tranviarios Automotor (UTA), para exigir a los ediles que intercedan en el conflicto por el futuro laboral de casi 500 choferes del sistema de transporte urbano de pasajeros.

La información, que amplía lo difundido en nuestra columna "Crónica Gremial" de la página 5, fue ampliamente difundida por los medios periodísticos de esta provincia, temiéndose que se producirán incidentes entre los manifestantes y las fuerzas de seguridad.

SE SALVO LA HIJA DE CATHERINE

La mujer y el hombre detenidos hoy en el partido bonaerense de San Isidro por haber intentado secuestrar a Oriana, de apenas 6 años, hija de Catherine Fulop y Osvaldo "Ova" Sabatini, son los mismos que le realizaron un secuestro express a la actriz Viviana Saccone.

La información fue proporcionada por fuentes de la investigación quienes agregaron que la pareja fue detenida cuando abandonaba en la localidad de José León Suárez a un remisero, a quien golpearon brutalmente y le robaron su vehículo Renault 21 bórdo.

La policía bonaerense identificó a los detenidos como Eduardo Del Valle, de 33 años, y Sabrina Castañares, de 21, por quienes se había allanado previamente una casa ubicada en la calle Virrey Vertiz 1.560 de la localidad bonaerense de Villa Adelina. Osvaldo "Ova" Sabatini, esta mañana, antes de salir de su casa, dijo que se sentía más tranquilo por la detención aunque fue terminante al señalar que "ningún padre puede dormir tranquilo en la Argentina. Yo no pienso irme del país. Tengo desesperación por las niñas y no voy a vivir armado. Más seguridad de la que tengo no puedo tener".

Sabatini agregó que "debemos reforzar las medidas de seguridad y acompañar a nuestras hijas a todos lados" al tiempo que resaltó que la policía de San Isidro "está haciendo un buen laburo de prevención y sólo tengo que agradecerles por todo lo que hicieron".

También señaló que tanto el colegio donde concurren sus hijas como otros establecimientos educativos de la zona cuentan con "buenas" medidas de seguridad.

Por su parte, la actriz Catherine Fulop indicó que "se trató de unos secuestradores que mero-deaban los colegios y que ya fueron detenidos".

"Hoy las niñas no fueron al colegio porque se encontraban enfermas" dijo Fulop al tiempo que se mostró preocupada y prefirió no hablar del tema indicando que cualquier información



El comisario Degastaldi informa sobre el intento de secuestro de la hija de Catherine y "Ova", y algunas de las armas halladas.



se puede requerir en la comisaría que queda cerca de su casa. La representante de la popular actriz negó intempestivamente el hecho al ser consultada por *Crónica*, al querer informar acerca del grave suceso y no quiso dar ningún tipo de aclaración dando por concluido el diálogo manifestando que "aquí no pasó nada", y luego cortó la comunicación.

Los policías durante el allanamiento de la casa de Villa Adelina secuestraron una escopeta 765, un revólver 3.57 y una pistola 6.35. Según los informantes, a la pareja se la vio desde el día 27 merodear los alrededores de la escuela privada Saint Marí, ubicada en el cruce de la ruta Panamericana y Uruguay, donde concurren las hijas del matrimonio Fulop-Sabatini.

El comisario inspector Aníbal Degastaldi, titular de la Delegación Departamental de Investigaciones (DDI) de San Isidro explicó esta mañana que "la pareja detenida desde hace varios días hacía observaciones en la escuela, preguntaron por la seguridad del establecimiento supuestamente para mandar a uno de sus hijos, que luego se comprobó que no tenían".

"También se los vio merodeando la casa de la familia Fulop-Sabatini", agregó el investigador.

Degastaldi destacó que "no hubo secuestro y las detenciones fueron producto de tareas preventivas y de investigaciones que permitie-

ron establecer indicios de que se iba a cometer un ilícito". La investigación empezó hace 10 días cuando policías de la Delegación de Investigaciones de San Isidro, a cargo del comisario Aníbal Degastaldi recibieron información en la que les señalaban que una pareja tenía planeado secuestrar a una hija de Catherine Fulop y su esposo, Osvaldo "Ova" Sabatini.

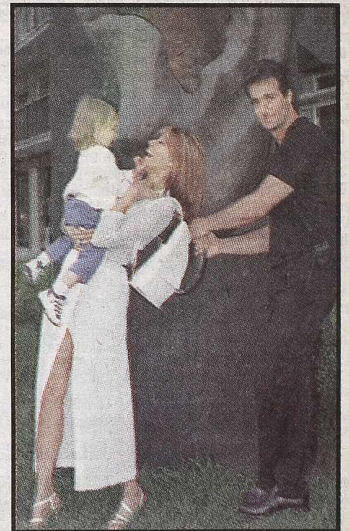
Entonces, los policías empezaron a seguir a la pareja y alertaron a Fulop de lo que podía llegar a pasar, dijo una fuente del caso.

Los investigadores confirmaron sus sospechas del intento de secuestro cuando la pareja se presentó en la escuela de La Horqueta a la que concurre la hija de Catherine y "Ova", sobrina de la ex tenista argentina Gabriela Sabatini.

Hace poco tiempo, más precisamente a fines de abril pasado, la actriz Viviana Saccone fue víctima de un secuestro express cuando tres desconocidos la abordaron a la salida de un estudio de grabación en la localidad de Martínez.

Los malvivientes la llevaron a recorrer varios cajeros y recién la liberaron después de algunas extracciones, más allá de que no los había conformedo el monto.

Ahora, todo indica que la pareja detenida por intentar secuestrar a la hija de Fulop y Sabatini, también participó del secuestro de Viviana Saccone.



La Fulop y Sabatini con su pequeña hija.

Caso Rímolo: médica volvió a declarar

La médica Susana Seccardini declaró hoy por segunda vez como imputada en la Justicia por su actuación profesional en la polémica clínica de Giselle Rímolo y Silvio Soldán, se informó en los tribunales.

La profesional de la salud, que está procesada en la causa, compareció ante el juez de instrucción Mariano Bergés y pretendió esclarecer su desempeño al firmar recetas indicando presuntos medicamentos para adelgazar, que habrían contenido anfetaminas.

La intención de Seccardini, según adelantaron sus defensores, fue demostrar que ella no firmó todas las recetas expedidas en ese centro -tal y como sostuvo Rímolo- y en tren de verificarlo solicitó la realización de pericias caligráficas. El pasado miércoles

29, la supuesta falsa médica Rímolo prestó declaración indagatoria y, en su larga exposición, terminó reconociendo su letra en al menos una receta en donde se prescribía un tratamiento clínico.

Sin embargo, según las fuentes, en dichas recetas también aparecía el sello de Seccardini, quien estuvo detenida varios días recientemente.

Las fuentes admitieron que el problema de la causa "es que hay muy pocas recetas" en el expediente, ya que los medicamentos que se le suministraba a los pacientes se vendían en el mismo Centro de Estética Integral Elcano, que dirigía Rímolo.

La novia del animador Silvio Soldán pretendió justificar la supuesta irregularidad de que ella firmara rece-

tas, al sostener que en ese momento la médica Seccardini se encontraba muy ocupada y por esa razón ella hizo la prescripción.

Sobre otros puntos, la imputada esquivó las responsabilidades. "Dijo que todo era ordenado por Seccardini y que siempre actuaba a instancias de la médica, que era su subordinada", añadieron las fuentes consultadas.

Hasta el momento son 60 los casos de pacientes tratados en el cuestionado centro de estética y que se agregaron en el expediente contra Giselle Rímolo, quien está acusada de estafas reiteradas y ejercicio ilegal de la medicina, aunque también pesa una imputación por asociación ilícita en la que están involucrados Silvio Soldán y el médico Arnoldo Marino.

EL DOLAR SE MANTUVO ESTABLE: LLEGO A \$3,70

La cotización del dólar estadounidense establecida por el Banco Central fue de 3,48 pesos para la compra y de 3,56 para la venta. En algunas casas de cambio, las pizarras indicaron precios de 3,55 pesos para la compra y de 3,70 para la venta.

A pesar de las condiciones a que deben atenerse los exportadores, el Banco Central no logró el objetivo de frenar el alza de la moneda norteamericana. Tan solo disminuyó la cantidad de dólares a que debió recurrir en relación a los 70 millones de dólares diarios que vendió la semana pasada.

El organismo rector exigió a los exportadores mayores al millón de dólares se liquiden directamente en la entidad, en tanto que paralelamente, en la plaza minorista, obligó a que las distintas plazas soliciten Cuit o Cui.

En este marco, los exportadores, los bancos y el Central se endilgaron culpas por falta de liquidaciones, los analistas indicaron que "el problema no está en los exportadores. Pese a que sólo el 70 por ciento corresponde a liquidaciones de más de un millón, más del 95 por ciento representa prefinanciaciones y estas deben venderse al BCRA.

ATENCION SR. CANILLITA

INFORMAMOS QUE PARA COMUNICARSE CON *Crónica* POR CUALQUIER RECLAMO, CONSULTA, INQUIETUD, NOVEDAD, SUGERENCIA, ETC. CUENTA CON NUESTRA DIRECCION DE E-MAIL: vendedores@cronica.com.ar. FAX 4361-6591 y TELEFONO 4361-1001/51 INT. 330